دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا أحمد ت : ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٢٣ ش صفية زغلول ت : ٤٨٢٥٠٦
العنوان التلغرافي : الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٦ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع الشيخ ريحان ت : ٧٤٤١٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد القاهرة ت : ٧٤١٦١١

AL GOMHOURIA 16 DECEMBER 1989 TELEX 92495 TAHRIR UN



تقرير من سرت عن مباحثات مبارك ـ القذافى



برنامج عمل زمنى مع ليبيا

القذافى: الاولوية.. للشركات المصرية

جلود: تحويل مستحقات العمال المصريين.. فورا

كتب - ناجى قمحة :

علمت «الجمهورية» أنه تم الاتفاق على برنامج عمل محدد وزمنى للتعاون والتنسيق بين مصر والجماهيرية الليبية فى مختلف المجالات ، وذلك خلال المباحثات الموسعة والثنائية التى امتدت نحو ١٠ ساعات بين الرئيس حسنى مبارك والعقيد معمر القذافى بمدينة سرت الليبية أمس الأول .

يحقق تنفيذ هذا البرنامج دفعة قوية فى التعاون والتنسيق المشترك ، بما يؤكد سلامة توجه البلدين انطلاقا من قرارهما المستقل وقناعتهما المشتركة بضرورة الانطلاق فى بناء قاعدة اقتصادية لصالح الأمة العربية ، فى عصر التكتلات الاقتصادية العالمية .

وعلمت «الجمهورية» أن العقيد معمر القذافى سيزور مصر خلال الشهر القادم أو خلال فبراير لمتابعة تنفيذ مشروعات التعاون ، والتشاور مع الرئيس مبارك حول المستجدات على الساحة العربية والافريقية والعالمية .

والمنتظر أن يزور سيناء ، وكان قد زار مطروح فى اكتوبر الماضى .

وعلمت «الجمهورية» أن مباحثات سرت بين الرئيس مبارك والعقيد القذافى قد سادها جو من العقلانية والمنطق والادراك للمتغيرات الدولية وتأثيراتها المحتملة على مصالح الأمة العربية ، وشارك فيها أعضاء قيادة الثورة الليبية الرائد عبد السلام جلود والعقيد مصطفى الخروبى والرائد الخويلدى الحميدى ، بجانب عمر المنتصر أمين اللجنة الشعبية العامة «رئيس الوزراء» وجاد الله عزوز الطلحى أمين المكتب الشعبى للاتصال الخارجى والتعاون الدولى «وزير الخارجية» .

البقية ص٣



الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله امس لعضو الكونجرس الامريكى . تصوير انطوان البير

الزام نيوكايرو برد أموال المودعين
ووقف ٦ شركات .. الأسبوع القادم

كتب جلال راشد

رفض الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية تظلم شركة نيوكايرو للاستثمار وتم إخطار المسئول عن الشركة وهيئة سوق المال سبب الرفض يرجع الى قيام المسئولين فى الشركة بإضافة أصول غير حقيقية فى الميزانية مما يؤدى الى تقليل حقوق المودعين .

وسوف تتقدم الشركة ببرامج لرد أموال المودعين الى هيئة سوق المال

وتنتهى اللجنة التى شكلها وزير الاقتصاد من دراسة باقى تظلمات الهدى مصر وبدر للاستثمار والزهراء للاعلام العربى والسعودية للاستثمار «سميفاد» والحجاز للتنمية العقارية وسلطان للاستثمار ويتم عرض التقرير النهائى بشأن هذه الشركات على وزير الاقتصاد الاسبوع القادم .

صدقى والمحجوب بحثا مشروع بيان الحكومة

استقبل د . عاطف صدقى رئيس الوزراء بمكتبه أمس د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب . كما عقد اجتماعا حضره عدد من الوزراء للانتهاء من اعداد الاطار العام لمشروع بيان الحكومة الذى يلقيه امام مجلس الشعب يوم السبت القادم .

الرئيس استقبل عضوا بالكونجرس

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس السناتور اوتز عضو الكونجرس الامريكى عن ولاية يوتا وعضو لجنة العلاقات الخارجية بالكونجرس الامريكى حضر المقابلة فرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة واثنان من مساعدى السناتور .

شيخ الأزهر يدعو امريكا للعدل مع الفلسطينيين

دعا فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الولايات المتحدة والشعب الامريكى إلى الالتزام بالعدل تجاه قضية الشعب الفلسطينى .. والا يكون مؤيدا لوجهة نظر دون أخرى بل يكون حكما عادلا يطبق حقوق الانسان فى فلسطين كما يطبقها فى غيرها تماما .

كما دعا شيخ الازهر العالم الاسلامى بأن يبادر لاغاثة الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة .

جاء ذلك فى حديث أدلى به من واشنطون لصحيفة «الاتحاد» فى أبو ظبى أمس .

مالم ينشر عن أول رحلة طيران مصرية لسوريا :

المصريون اشتروا كل الشيكولاته فى السوق الحرة بمطار دمشق

دمشق ـ حسن الرشيدى :

عندما هبطت بنا الطائرة المصرية فى ارض مطار دمشق الدولى فى أول رحلة لها بعد اتفاق الرئيس مبارك والرئيس السورى حافظ الاسد على استئناف تشغيل الخط الجوى بين مصر وسوريا .. فوجئنا بحشد كبير من المسئولين عن الطيران المدنى السورى والعاملين فى المطار ينتظرون وفد مصر ليعبروا عن ترحيبهم وفرحتهم لقرار استئناف الرحلات بين القاهرة ودمشق .. وكان استقبالا حارا لوفد مصر باستراحة الشرف الدولية المخصصة لكبار الشخصيات .

قال كل من التقينا به .. إننا انتظرنا هذا القرار طويلا .. ولا نملك سوى التعبير عن فرحتنا لأن مصر هى قلب الأمة العربية ..

قضى الوفد المصرى ٤ ساعات داخل مطار دمشق لمس خلالها من جميع المسئولين وعلى رأسهم يوسف أحمد وزير النقل السورى مدى حرصهم الكبير على دعم العلاقات بين الدولتين .. وكانت عيون ونظرات وكلمات كل من التقينا به من مسئولين وموظفين وعاملين تؤكد أنهم كانوا تواقين لقرار إستئناف الرحلات الجوية بين القطرين الشقيقين. البقية ص ١١

بالورود .. استقبلوا المصريين بمطار دمشق

وصلت أول طائرة سورية

استقبل مطار القاهرة امس اول طائرة سورية طراز ٧٢٧ بعد استئناف الرحلات الجوية بين مصر وسوريا ، أقلت الطائرة ٧٦ فردا من بينهم ١٢ راكبا . رأس البعثة السورية منير جارودى معاون وزير النقل ، الذى أعرب عن سعادته باستئناف الرحلات . كان فى استقبال الطائرة المهندس محيى الدين عبد اللطيف رئيس لجنة المواصلات بمجلس الشعب والمهندس محمد فهيم ريان

اسرائيل تتوقع عودة علاقات مصر وسوريا

توقع راديو إسرائيل امس ان يتوجه الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الى دمشق خلال يومين . وقال الراديو أن الحديث عن تطور سريع بعيد العلاقات الدبلوماسية بين مصر وسوريا الى ما كانت عليه ، أصبح وشيكا .

الشيخ المشد يشهد اليوم فى قضية تكفير الموسيقار



عبدالله المشد — محمد عبدالوهاب

كتب - جمال عبدالرحيم :

تستمع محكمة الامور المستعجلة بالقاهرة (اليوم) لشهادة الدكتور الشيخ عبدالله المشد رئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف فى الدعوى المرفوعة من عبدالحكيم شداد المحامى ضد الموسيقار محمد عبدالوهاب ووزير الاعلام ورئيس إتحاد الاذاعة والتليفزيون ومدير الرقابة على المصنفات الفنية ورئيس مجلس إدارة الشركة المنتجة للاغنية والتى يطالب فيها بوقف إذاعة أغنية «من غير ليه» عبر الاذاعة والتليفزيون وعدم توزيعها عن طريق أشرطة الكاسيت ومصادرة الاغنية محل الدعوى وحذف كل ما يخالف الشرع الاسلامى فيها وتكليف الموسيقار محمد عبدالوهاب بالحضور أمام المحكمة ليعلن توبته عما إقترفه

إستند المدعى الى الفتوى الصادرة من لجنة الفتوى بالازهر الشريف برئاسة الشيخ المشد يعلن فيها تكفير محمد عبدالوهاب

اخلاء سبيل ٨٢ متهما بأسيوط

أسيوط - كمال جبر :

قررت نيابة أسيوط تحت اشراف المستشار عبد العزيز مختار المحامى العام حبس ٦٩ متهما من أعضاء الجماعات الاسلامية ١٥ يوما تحت ذمة التحقيق واخلاء سبيل ٨٢ متهما وضبط واحضار كل من صلاح أبو الحسن عيسى الطالب بكلية التربية ومحمود شعيب .

ووجهت النيابة ٤ تهم للمحبوسين

قرار اتهام توفيق عبد الحى .. آخر الشهر

علمت «الجمهورية» أن قرار الاتهام فى قضايا إنحرافات توفيق عبدالحى سيصدر عند نهاية الشهر الجارى دون إنتظار لتسليم السلطات الانمانية لتوفيق إلى الشرطة الجنائية الدولية «الانتربول» ..

وقد إنتهت نيابة الاموال العامة العليا من سماع شهادة د . وجيه شندى وزير الطيران المدنى السابق على جلستين مطولتين أمام محمد عرفه رئيس النيابة الذى يتولى التحقيق فى القضية تحت إشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام .

وتقوم سلطات «الانتربول» المصرى ببذل الجهود لتسليم توفيق عبدالحى .

مطار رأس محمد للرحلات الداخلية

علمت «الجمهورية» انه تجرى دراسة فتح مطار «رأس محمد» أمام الرحلات الجوية الداخلية

بسبب نجوى
٣ سنوات حبسا لأشرف السعد

الاسكندرية - فوزى عوضين :

قضت محكمة جنح باب شرقى برئاسة محمد الدسوقى وامانة سر جرجس كامل بمعاقبة محمد أشرف السعد صاحب مجموعة شركات السعد للاستثمار بالحبس ثلاث سنوات وكفالة ١٠ آلاف جنيه لوقف التنفيذ و ٥١ جنيها على سبيل التعويض المؤقت فى الدعوى المرفوعة ضده من نجوى الرافعى المحامية لاستيلائه على مبلغ ٢٨ الف دولار من احد المودعين ورفضه رد المبلغ رغم الاجراءات التى اتخذت فى هذا الشأن .

الضمان يكفى للافراج عن واردات المعارض

طلبت مصلحة الجمارك من جميع منافذها الجمركية بالموانى والمطارات الافراج عن الواردات الخاصة بالمعارض بموجب تقديم ضمان بقيمة الضرائب والرسوم الجمركية مادام المعرض مرخصا

غداً .. انتخابات نادى القضاه

يحيى الرفاعى — بهى الدين عبدالله

كتب عبدالوارث زوين :

تجرى غدا إنتخابات التجديد السنوى لمجلس إدارة نادى القضاة ، بين ١٦ مرشحا لشغل ٥ مقاعد . يتنافس على منصب رئيس النادى المستشاران بهى الدين عبدالله نائب رئيس محكمة النقض والرئيس الحالى للنادى ، ويحيى الرفاعى نائب رئيس محكمة النقض ورئيس النادى السابق .

رشح نفسه عن المستشارين ثلاثة هم بهى الدين عبدالله ، وحسن عكوش ويحيى الرفاعى .

والمرشحون عن رؤساء المحاكم والقضاه تسعة هم : أحمد الزند وشوقى فايد وصلاح امين ومحمد المتينى ومحمد رضا ومحمد عبدالمطلب وناجى دربالة وزكريا عبدالعزيز وأحمد السرجانى لاختيار ثلاثة من بينهم .

والمرشحون عن أعضاء النيابة العامة من محامين عامين أول ومحامين عامين ورؤساء النيابة أربعة هم : ناصر حسن وعادل الشوربجى وعصام أبو العلا وكمال الدين همام لانتخاب واحد من بينهم .

وتعقد الجمعية العمومية لنادى القضاه والتى تضم جميع القضاه والنيابة العامة على مستوى الجمهورية إجتماعها السنوى عقب الانتخابات برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض ورئيس مجلس القضاء الاعلى وعضوية المستشارين بهى الدين عبدالله رئيس النادى الحالى وفاروق وشاحى سكرتير عام النادى لعرض الانجازات ومناقشة المقترحات والتصويت على القرارات والميزانية .

وقد دعا القضاة ، فى بيان أصدروه بمناسبة الانتخابات ، إلى أن تكون إنتخابات هادئة تسودها المحبة وتنتقى منها المهاترات والصغائر ، وأشادوا بالتكريم الذى تحيط به الدولة قضاءها وقضاتها .

طريق .. طرابلس ـ دمشق .. والقاهرة .. بغداد ..

بقلم : محفوظ الأنصارى

القراءة البسيطة والسريعة للانباء والتحركات الاخيرة .. تعنى أن العالم العربى يدخل مرحلة جديدة من الصفاء والوفاق والتعاون ..

فالاتصال التليفونى بين الرئيسين مبارك والاسد واستئناف خط الطيران المدنى بين القاهرة ودمشق غداة هذا الاتصال تعنى ان ملف الخلاف او سوء الفهم او الجمود فى العلاقات قد تم طيه واغلاقه .

وفى ظنى المؤكد .. ان اغلاق ملف الخلاف «المصرى .. الليبى» وفتح ملف الصفاء والمحبة والتفاهم الذى بدأ فى الدار البيضاء وتأكد فى «مرسى مطروح» «وطبرق ..» .. وتواصل فى «سرت» .. بين مبارك والقذافى .. كان هو سبيل الوصول لتفاهم مصرى ـ سورى ، شاهدنا آثاره العملية ولمسناها منذ أيام قليلة فى استئناف خطوط الطيران وفى عودة الحرارة .. الى اسلاك الهاتف التى ابلتها وغطتها بالصدأ قطيعة امتدت لاكثر من عشر سنوات ..

وعند هذه النقطة او النتيجة لا احسب نفسى متسرعا اذا قلت :ـ

ان ماحدث بالنتيجة او التبعية ، بسبب التقارب والتفاهم المصرى ـ الليبى ، متمثلا فى انفراج وانفتاح العلاقة بين القاهرة ـ ودمشق ..

لابد وان يحدث نفس الاثر والنتيجة على العلاقة بين دمشق ـ وبغداد ..

بمعنى اوضح ـ واكثر مباشرة :

التفاهم والانفراج المصرى ـ السورى ..

لابد وان يقود لانفراج وتفاهم بين بغداد ـ ودمشق ..

وقد يظن البعض ان ماذهبت اليه لايستند الى منطق .. او انه نوع من القفز الى النتائج غير الناضجة .

او ان هذا القول .. نوع من القياس المطلق غير واضع فى الاعتبار الكثير من المحاذير والمحظورات وكذلك المرارات .

لكنى على قناعة ، ان «الاوانى» و«والمواعين ..» العربية «مستطرقة..» لاتكاد تكثر حواجزها وموانعها «الاصطناعية ..» حتى تنساب مياهها بخيرها وشرها ..

ففى سنوات القطيعة استطرقت الاوانى وسكنت مياهها عند حد متعادل مستقيم هو القطيعة مع مصر ..

اليوم .. القاسم العربى المشترك موجود بمفهوم مختلف ومزاج وموقف مختلف ..

وصار .. القاسم المشترك والمفاعل العام ، تواجد على الساحة ، متقاسما مع الجميع .

الود والتعاون والتفاهم .

وعليها .. على مصر ان تصنع التآلف العربى من جديد ..

فاذا كان الاجماع عليها فى الحقبة الماضية بالانعزال ..

فعليها .. وعليها وحدها اليوم ان تقيم الاجماع وتصنعه حول التضامن وتنقية الاجواء وازالة الخلافات ..

والساحة مهيأة .. والاوضاع الدولية والعربية تفرضه ..

والواقع وضروراته لايتحملان التلكؤ او التأخير ..

●●●●●

ليكون حديث اليوم .. اقرب الى الواقع ..

ولنبتعد بهذا الحديث عن «التنظير ..» او التأمل والآمال ..

لنذهب بالصورة وبالحديث الى الخليج بدوله ومياهه ..

صحيح ان الكل تنفس الصعداء بوقف اطلاق النار .. وتوقف الاقتتال ..

البقية ص٣



الحسناوات .. وطه حسين هناك

عجب تعليق سمعته على «ذكرياتي» التي كتبتها منذ عشرين عاماً تعليق سيدة كبيرة اتصلت بي تليفونياً لتقول لي انني اثرت ذكرياتها القديمة بالحلقة السابقة من الذكريات التي تحدثت فيها عن «شارع جلال» شارع زكريا أحمد - حاليا وقد توقفت خواطر هذه السيدة أو ذكرياتها عند الباب الخلفي لعمارة الخديوي التي كانت معروفة بهذا الاسم في شارع عماد الدين دون أن يعرف الكثيرون أن لها بابا خلفياً بشارع جلال !

وقد قلت في الحلقة السابقة انني فررت عن طريق هذا الباب الخلفي من وجوه جنود المستعمرات السكارى الذين كانوا يعثرون على الناس ويتشلون نقودهم .. أما هذه السيدة صاحبة المكالمة التليفونية . فقد قالت ان اكثر من سيدة من سيدات الطبقة العالية قد هربن عن طريق هذا الباب قبلي .. ولم يكن يهربن من جنود المستعمرات السكارى . إنما كن يهربن من رجالهن !

والقصة من اولها على لسان هذه السيدة التي لم تذكر لي اسمها بطبيعة الحال ان عمارة الخديوي هذه كانت ذات جناحين كبيرين منفصلين وقد تحرى المسئولون ان يكون الجناح الايسر للسكان الذين يطلبون الستر من الله وأنا منهم .

قلت لها : ومن هذا الذي لايطلب الستر من الله ؟! قالت : ان اللواتي يطلبن الستر من الله كن زبونا لي لا في شيء يغضب الله لاسمح الله ، بل زبونا في تفصيل الفساتين .

قلت لها : وماذا في هذا ياسيدتي ؟! .. قالت : أنا كنت شبه متخصصة في تفصيل فساتين السهرة والازياء النسائية الاكثر حداثة مماكان مألوفاً في الاوساط المصرية إذ ذاك .. فكانت الزبونة تفصل فستانها عندي ، وتتركه عندي للمناسبات الخاصة جداً ، حيث تجيء لتلبسه في شقتي .. ثم بعد انقضاء هذه المناسبة تضعه في المكان الذي تستأجره من دواليبي حتى تجيء مناسبة تالية .

وضحكت السيدة ضحكة لست أدري أكانت ضحكة سخرية أم ماذا وهي تقول : واحياناً تكون هذه المناسبة في شقتي حيث يلتقي المحبان قبل أن يقررا اعلان خطبتهما للزواج اللقاءات التي كانت تقاليد البيوت الكبيرة ترفضها .

ثم انقلبت ضحكة السيدة في حديثها التليفوني إلى لهجة جادة تكاد تكون صارمة وهي تقول : اسأل الله ان يغفر لي ويكافئني على انني «وفقت بين راسين في الحلال» .. عشرات المرات ..

• • •

وتركت هذه السيدة في استغفارها وطلب الثواب من الله لاتجه بخواطري أو ذكرياتي إلى الجناح الايمن من هذه العمارة التي كانت تسمى «عمارات الخديوي» وهو المكان الذي ارتده في حياتي عدة مرات . لأن به عشرات من عيادات الاطباء ومكاتب رجال الاعمال والمحاماة وغير ذلك و«غير ذلك» هذه هي الاهم من هذا كله .

ففي شقتين منفتحتين من شقق هذه العمارة كانت تسكنها نقابة ليس لها سابقة ولالاحقة ، هي «نقابة الموظفين» .. وربما كان هذا التعبير يثير دهشتنا الآن . أما في الجيل الماضي فقد شكل الموظفون في الدوائر الحكومية نقابة لهم . والحقيقة ان هذه النقابة كانت ناديا اكثر منها نقابة .. لقد كان النقابي الوحيد فيها هو رئيس النقابة الذي كان مهندسا ومديرا عاما وخطيبا مفوهاً .

كانت هذه النقابة تنظم مساء كل جمعة ندوة أدبية يفتتحها نقيب الموظفين بكلمة بليغة في موضوع المحاضرة ثم يترك المجال للمحاضر ليقول المحاضرة مايشاء .

والسؤال العجيب هنا : كيف امكن لهذه النقابة ان تنظم كل جمعة محاضرة أو ندوة ؟ إن معنى هذا انها كانت تقدم اكثر من ثلاثمائة محاضرة أو ندوة كل علم .. لقد كان وراء هذه الحركة كلها موظف صغير ، لكنه شهير .. وكان اسم هذا الموظف «احمد ربيع المصري» ولهذا الموظف قصة طريفة ..

كان «أحمد افندي ربيع المصري» يزود جريدة المقطم بأخبار وزارة الاوقاف التي كان يعمل معاونا بها نظير أجر عجيب جدا .. كان أجره أن تنشر الجريدة له من يوم إلى يوم مقطوعة صغيرة في نصف عامود يتناول فيها أي شيء .

ولقد عرف الاخ ربيع في اوساط الادباء والمفكرين بقدرته على النشر فاتخذوا منه صديقا ينشر أخبارهم بقرظ كتبهم وكان أجره على هذه المهمة هو ان يلقي كل منهم محاضرة أو يشترك في ندوة بدار نقابة الموظفين .

وقد تعجب ان هذه النقابة الفريدة في نوعية معاملاتها استطاعت أن تجذب إليها ذات مرة واحدة الدكتور طه حسين !

حضر طه حسين لامحاضراً بل لكي يجامل موظفاً كبيراً حصل على درجة الدكتوراه ، وأراد أن يلقي محاضرة في نقابة الموظفين باعتباره من كبارهم .

• • •

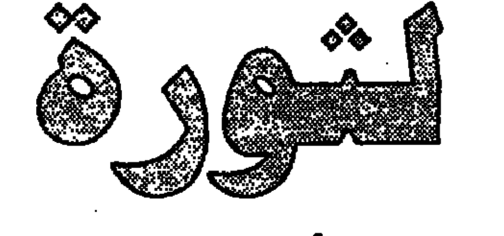
كان هذا الموظف بدرجة وزير مفوض وكان طبيعياً أن تحتشد له في ليلة محاضرته حشود الموظفين ، وكان في مقدمة الحاضرين طه حسين !

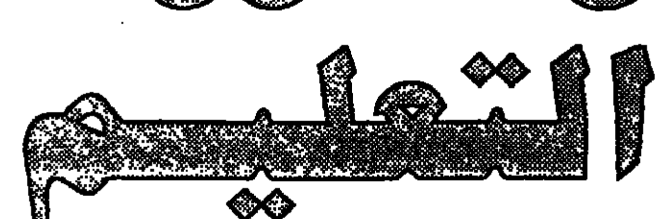
لم تكن قد مضت على أزمة كتاب «الشعر الجاهلي» لطه حسين إلافترة زمنية قصيرة ، فلما رآه بعض صغار الموظفين مقبلاً وكانوا من غير المثقفين - اتفقوا سراً على أن يهتفوا عليه عقب المحاضرة !

وسمعت همسهم ولم أقل أو لم أعمل شيئا اكثر من انني اقحمت نفسي على المنصة معلناً عقب المحاضرة أن «الكلمة الآن للاستاذ الدكتور طه حسين» وأدرك طه حسين بحسه وذكائه أن في الأمر شيئاً ، فوقف يلقي كلمة عن أزمة «الشعر الجاهلي» أي انه اقتحم الباب الذي أراد بعضهم أن يهاجمه فيه .. وليس هنا مجال السرد لما قال .. لكنه في النهاية حصل على تصفيق وهتاف الذين كانوا يريدون الغدر به !

واحسب ان هذه الواقعة وحدها كانت أجمل ذكرياتي في شارع جلال .

رئيس جامعة طنطا في حوار (الجمهورية) الأسبوعي





هل يتصور احد ان يتوصل باحثونا الى اكتشافات علمية مهمة في مجال تطوير صناعة النسيج فنتجاهلها ويهتم بها الغرب الاوربي المتقدم ويطبقها في مصانعه ؟!

وهل يتصور احد ان تعود مصانعنا الى استيراد نفس الابتكارات العلمية ، المصرية الصنع من سويسرا ؟!

هل يتصور احد ان تجرى جامعاتنا بحوثا جادة لانقاذ ثروتنا السمكية من الهلاك في معظم بحيراتنا الشمالية .. فلا تقابل الا باذن من طين والاخرى من عجين بينما تستمر مذبحة الاسماك ؟!

هل يتصور احد ان تقع كوارث زراعية تهدد انتاجنا الوطني وتهدد اقتصادنا المشحن بالاعباء .. دون ان يفكر احد في الاستعانة بالخبراء والاكاديميين الموجودين في جامعاتنا الاقليمية ؟!

وبالمقابل .. هل يتصور احد ان يتحول الاستاذ الجامعي ، بكل ما يحيط بهذا اللقب من هالات الاحترام والتوقير ، الى تاجر .. يتاجر حتى في المرضى ؟!

هل يتصور احد ان يقوم استاذ جامعي بالسطو - مع سبق الاصرار والترصد - على الانتاج العلمي لزملائه .. ومع ذلك يبقى في كرسي الاستاذية .. ويكون كل جزائه هو تأجيل ترقيته لمدة سنتين ؟!

هل يتصور احد ان معيار الثواب والعقاب في بعض جامعاتنا اصبح يتجسد في شعار بالغ الغرابة يقول : « الرحمة فوق العدل » ؟!

هذا كله ليس سوى بعض ما تمخض عنه حوارنا مع الدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا هذا الاسبوع .

الترقية في جامعاتنا بالقانون .. لا بالمستوى العلمي



مصانع الغربية تشتري نتائج أبحاثنا .. من أوربا !

هيئة تدريس لكلية وهمية يصرفون مرتباتهم من ٤ سنوات

□ ما هي - في رايك - السمة الاساسية التي تميز جامعة طنطا عن غيرها من الجامعات المصرية ؟

●● تختلف بعض الشيء عن بعض الجامعات الاقليمية .. اذ اننا اكثر ارتباطا بالمجتمع ، حيث تؤدي جامعة طنطا العديد من الخدمات بخلاف الجانب التعليمي . وبطبيعة الحال فان اهم واجب ملقى على عاتقنا هو الواجب التعليمي للطلاب سواء طلاب المرحلة الجامعية (٤٥ ألف) أو طلاب الدراسات العليا (٦ آلاف) .

بالاضافة الى ذلك نحاول توفير تعليم اللغات الاجنبية لابناء الجامعة أو لافراد من خارجها برسوم متواضعة . كما تقدم الجامعة خدمات مباشرة للمجتمع المحلي من خلال المستشفيات الجامعية ومعسكرات المسح الطبي ونشاطات الجوالة .

وتقوم كلية الزراعة بتولي المشروعات الخاصة بانتاج نوعيات محسنة من المحاصيل والارشاد الزراعي لاسيما في محافظة كفر الشيخ حيث توجد هناك رابطة وثيقة بين المحافظة والجامعة ويقدم محافظ كفر الشيخ دعما كبيرا لنا .

علاقة غير صحية

□ هل يعني ذلك انك ترى ان العلاقة بين جامعتك المجتمع المحلي علاقة صحية ؟!

●● وظيفة الجامعة ليست مقصورة على التعليم فقط . لكن التفاعل بينها وبين المجتمع لاياتي بالنية الحسنة من جانب الجامعة فقط . لابد من وجود استعداد من الجانب الاخر . وبهذا الصدد اقول بصراحة اننا لم نتلق دعوة من احد . وبصراحة اكثر .. اقول ان الجامعة لاتدعي الى حل أية مشكلة من المشكلات القائمة .

وقد حاولنا في المجال الصناعي ان نرتبط بالمصانع بأي نوع من الروابط . لكننا وجدناهم يقولون لنا : « ليست لدينا أية مشكلات »!!

بل اكثر من ذلك .. ان نتائج بحوثنا تطبق في الخارج ولاتستفيد بها الصناعة المصرية .

□ كيف ؟!

●● قام بعض باحثينا ببحث مهم جدا عن صباغة الصوف المخلوط . وتمت الدراسة داخل احد مصانع المحلة الكبرى . لكن المصنع لم يلتفت الى نتائج هذا البحث ولم تستفد مصر كلها منه . والادهى والامر ان الشركات الصناعية الاوربية اهتمت بهذا البحث جدا وقامت بتطبيقه بالفعل .

المفارقة العجيبة والمؤسفة ان شركة « ستيا » استوردت نفس نتائج البحث من سويسرا !!

□ وماذا عن المجالات الاخرى ؟

●● اجرينا بحوثا بالغة الاهمية على معظم بحيرات الشمال .. وحذرت هذه الابحاث من خطورة استمرار الصرف الصحي في هذه البحيرات ، وتاثيراتها القاتلة على الاسماك .. لكن لاحياة لمن تنادي !!

ما ينبغي أن يكون

□ اذن .. العلاقة بين الجامعة والمجتمع ليست على ما يرام . ما هو تصورك المثالي للعلاقة المنشودة ؟

●● ١ - ان تكون هناك روابط قوية بين الجامعة والحكم المحلي اساسا .

٢ - ان يكون هناك تمويل ذاتي . لان الامكانات الموجودة في الجامعات تكفي بالكاد للعملية التعليمية . لذلك فان أية اعباء اخرى لابد ان تكون لها موارد خارجية .

٣ - التقارب بين الفكر الجامعي وفكر المجتمع .

□ هل اعددتم حصرا للمشكلات الموجودة وخطة علمية لبحثها والتغلب عليها ؟

●● لعل ذلك لابد من توافق بين طرفين .. وليس مجرد حسن نية من جانب الجامعة فقط .

□ لماذا لاتكون نقطة البداية تشكيل مجلس امناء للجامعات يضم قادة الجامعة وقادة المجتمع المحلي ؟!

●● نفكر في ذلك بالفعل .. وناقشنا ذلك في مجلس الجامعة لكننا انشغلنا بمشكلات وصراعات عديدة .

□ ماذا تقصد بالصراعات ؟

●● عانينا وجود « لخبطة » في نتائج بعض الامتحانات .. حيث عهد البعض الى انجاح من يريدون ورسوب من لا يريدون ؟

□ هل حدث ذلك في كثير من كليات جامعتك ؟

●● في كليتين للتربية .. عن طريق توسيع وتضييق قواعد لجان الرافة بدون قرار .

□ وماذا فعلت ؟

●● تم تعديل كل النتائج ومراجعتها .. لانيما وانتا اكتشفنا مسائل بالغة الفجاجة .. حيث راينا ان درجات « العلمي » لاتتفق مع المنطق . ووجدنا ان طالبا حصل على بطولة السباحة لكنه رسب في امتحان السباحة بالكلية !! وطالب اخر لايعرف شيئا عن السباحة حصل على تقدير امتياز !!

واكتشفنا ان الغرض من وراء ذلك هو ان من قاموا بذلك كانوا يريدون تعيين اشخاص بعينهم كمعيدين والاطاحة بمن يستحق . واكتشفنا ان معيدين اصبحوا على وشك الحصول على الدكتوراة ما كان يجب ان يعينوا أصلا حسب درجاتهم .

الجريمة .. والعقاب

□ ماهو العقاب الذي وقعته على من قاموا بهذه الجريمة ؟

●● اوقفنا عميد احدى الكليتين عن العمل والعميد الاخر فصل . كما تم ايقاف اثنين من الاساتذة عن العمل واحالتهم الى التحقيق .

□ هذا يجعلنا ننتقل الى السؤال عن مستوى اعضاء هيئة التدريس بالجامعات الاقليمية عموما .. وجامعة طنطا خصوصا !

●● بالنسبة للمستقبل فاننا لانعين عضوا جديدا في هيئة التدريس الا اذا ثبت انه في غاية الكفاءة . اما بالنسبة للمحاضر فان الاشكال ليس هو المستوى فقط . فقد يكون هناك باحث جيد لكنه لايواظب على القاء محاضراته لانه مشغول باهتمامات واعمال اخرى . وهناك تخصصات فيها نقص . بينما توجد زيادة في اقسام اخرى . مثل قسم الكيمياء مثلا .. حيث يوجد لدينا ٥٠ عضوا في هيئة التدريس يكفي ٣٠ منهم فقط للقيام بالجدول المطلوب .

□ لماذا عينتم - اصلا - هذا العدد الزائد عن الحاجة ؟

●● القانون ٤٩ هو اساس كل المشكلات فالمعيد - طبقا لهذا القانون - يصبح استاذا بعد ١٦ عاما بشكل الي .

□ هل معنى ذلك انك تطالبه بإخضاع منصب الاستاذية في الجامعة للمنافسة بما يتضمنه ذلك من الاستغناء عن خدمات من توقف عن العطاء العلمي ؟

●● « ياريت » .. لان المجلس الاعلى للجامعات لايوقع العقوبات المناسبة على كثير من المخالفات وتجد فيه كثيرين ممن ينطلقون في احكامهم من القول «الرحمة فوق العدل» وعدم «قطع عيش» فلان او علان .. لابد من الفصل بين الكادر الوظيفي والكادر المالي .

اساتذة لكن لصوص

□ ما مدى صحة مايقال من ان بعض اعضاء هيئة التدريس «يسرقون» الانتاج العلمي لزملائهم ؟

●● لا انفي وجود حالات من ذلك . وقد ثبت لدينا بالدليل القاطع أن احد أعضاء هيئة التدريس قد ارتكب هذه «الفعلة»

□ وماذا فعلتم له ؟

●● احيل الى مجلس تأديب .. وكان القرار تأجيل ترقيته لمدة سنتين !

□ هل تعتبر هذه العقوبة التافهة مناسبة لهذه الجريمة العلمية والاخلاقية ؟!

●● لا طبعا .. لكن السبب هو ان شعار «الرحمة فوق العدل» اضاع البحث العلمي . واستطيع ان اقول من واقع خبرتي ان هواة البحث العلمي - بحق - لايزيد عددهم عن ٢٠٪ من اجمالي عدد اعضاء هيئة التدريس اما النسبة الباقية فلا تقوم ببحوث الا من اجل الترقية !

هذه هي الوصايا الاربع لحل مشكلات الجامعة

اشترك في الحوار
د. لطفي ناصف
رياض سيف النصر
محمد خليفة
أعده للنشر :
سعد هجرس
تصوير :
جودة شعبان

سوق المرضى

□ سمعنا ان اساتذة طب طنطا يقتسمون سوق المرضى ويتاجرون فيهم . هل هذا صحيح ؟

●● التجارة في المرضى موجودة في كل كليات الطب على مستوى الجمهورية . لكن عدد اساتذة الطب الذين لهم عيادات داخل طنطا محدوده بالنسبة للعدد الاجمالي . مما يؤدي الى سرعة الفرز ولذلك فان اي استاذ يقوم بشيء من هذا القبيل نرصده ولانتركه :

□ كيف ؟

●● علمنا ان احد الاساتذة يقوم بتحويل المريض من العلاج الخاص الى العلاج الاقتصادي نظير الاتفاق معه على اقتسام الفارق في التكلفة وبدات في محاسبته بالفعل . لكن المريض - الذي هو جسم الجريمة - هرب !

□ والحل ؟!

●● الحل ان استاذ الجامعة ليس له الا الجامعة ولا يجب ان يمارس عملا خارج الجامعة .

□ وكيف تعوضه ماليا ؟

●● عن طريق تعديل القانون بحيث يسمح بتوفير التعويض المالي

كلية .. مع وقف التنفيذ

□ علمنا انه مرت ٧ سنوات على قرار المجلس الاعلى للجامعات بانشاء كلية للهندسة في طنطا . وتم تعيين العميد والاساتذة .

لكن الكلية لم تنشأ حتى الان . لماذا ؟!

●● لنقص الاعتمادات المالية . حيث ستتكلف هذه الكلية ١٨ مليون جنيه .

□ لماذا - اذن - عينتم الاساتذة ؟!

●● لان قطاع العلوم الهندسية قال انه لن يسمح بفتح الكلية الا اذا وجدت هيئة تدريس اولا .

□ وهؤلاء يتقاضون مرتباتهم من عام ١٩٨٥ حتى الان دون عمل ؟!

●● نعم

□ هل توجد ضرورة اصلا لانشاء هذه الكلية ؟

●● لاتوجد ضرورة اذا كانت كلية تقليدية . وقد كانت الفكرة الاصلية هي ارتباط هذه الكلية بالمحلة الكبرى ومصانع الغزل والنسيج . لكن تبين انه يوجد قسم للنسيج في جامعة المنصورة وجامعة الاسكندرية . بل ان خريجي هذا القسم يعانون البطالة . وعموما .. فانني انادي دائما بانه ليس من الضروري ان توجد كل الكليات في كل الجامعات . يمكن ان تكون هناك جامعة بها ٤ كليات فقط واخرى بها ٧ كليات .

كل محافظة تريد جامعة . فلتفتح جامعة على قدر طلبتها . ولا تفتح ١٢ كلية ثم لاتجد لها اعضاء هيئة تدريس ثم تنتدب اساتذة من الجامعات الاخرى . وبالمناسبة اقول ان احدى مزايا جامعة طنطا ان ٨٠٪ من اساتذتها مقيمون .

□ هل لديك كليات زائدة على الحاجة ؟

●● لاتوجد كليات زائدة على الحاجة . لكن توجد اعداد من الطلاب زائدة على الحاجة . وفي رأيي ان عدد طلاب جامعة طنطا (٤٥ الف حاليا) لايجب ان يزيد على ٢٠ الفا .

□ ماهي الكليات المرشحة للتخفيض ؟

●● يمكن خفض عدد طلاب الطب بنسبة ٥٠٪ .. في بعض الكليات الاخرى بنسبة ٢٠٪ .

□ يقول البعض ان مجانية التعليم هي السبب في مشكلة الاعداد الزائدة ؟

●● لست ضد مجانية التعليم . لكنني ضد «الاستهبال» المعمول به اليوم في التعليم . كل واحد في البلد يريد ان يكون خريج جامعة . هل نحن محتاجون الى هذا العدد الهائل من الخريجين ؟ لقد قمنا بدراسة رفعت الى د . مصطفى كمال حلمي عام ١٩٨٤ عن كيفية ترشيد التعليم .

□ وهل نوقشت هذه الدراسة ؟

●● لم يسأل احد فينا !

الثورة المطلوبة

□ في ضوء هذه السلبيات الكثيرة ما هي «الروشتة» التي تقترحها للعلاج ؟

●● الخطوة الاولى في علاج مشكلات الجامعات تعديل القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ لانه هو السبب في تكدس اعضاء هيئة التدريس ووجود النقص في بعض التخصصات وعدم توفرهم في تخصصات اخرى ..

لانه لايوجد هيكل . ولابد للقانون الجديد المقترح ان يكون به هيكل وظيفي محدد لكل تخصص وكل شعبة وكل قسم .

الخطوة الثانية حل المشكلات المالية وترشيد الانفاق في الجامعات بالفصل بين الكادر الوظيفي والكادر المالي .

الخطوة الثالثة تخفيض اعداد الطلاب الى النسبة التي تسمح بها الامكانات المتاحة في الجامعات وعلى ضوء الاحتياجات الفعلية في المستقبل .

□ هل هذا يعني اننا بحاجة الى ثورة في التعليم الجامعي ؟

●● نعم .. نحن محتاجون لثورة في التعليم الجامعي . ثورة هادفة وليس ثورة هادمة .

السرقة العلمية والتلاعب في الامتحانات وصلت الجامعة

طريق .. طرابلس .. دمشق .. والقاهرة .. بغداد ..

بقية المنشور ص ١

لكن الكل ايضا .. مازال يحترق شوقا من اجل ان يتحول قرار وقف اطلاق النار الى اتفاقية سلام تشمل البلدين الاسلاميين العراق وايران .. وتشمل دول المنطقة كلها ..

الكل يحترق الى ان ينتقل المتفاوضون من مرحلة التفاوض غير المباشر عبر السكرتير العام للامم المتحدة او من يمثله .. الى مرحلة التفاوض المباشر بين ممثلي الدولتين العراق وايران .

• فاستمرار هذا الوضع «المائع» .. «وقف اطلاق النار والاقتتال بلا سلام ..» معناه ابقاء سحابة داكنة وكئيبة مخيمة على سماء المنطقة ، سحابة .. عجفاء عاصية لاتمطر ولاتنزاح ..

لكنها تضفي جوا من القلق وعدم الاستقرار ..

لكنها تفتح المجال للترويع والابتزاز ..

لكنها .. تعثر برامج التنمية وطموحاتها ... في كل دولة على حدة .. وفي المنطقة على اتساعها .

لكنها .. تصادر المصالحة والتفاهم والتعاون الحقيقي بين الاشقاء وبين الجيران ..

وربما كان هذا هو المطلوب .. بابقاء الاوضاع على هذه الصورة ، الهادئة ، المليئة بالحذر والريبة والابتزاز ..

● ● ● ● ●

قد يظن البعض مما سبق ان استمرار الوضع بين العراق وايران في حالة وقف اطلاق نار لاتتطور الى اتفاقية سلام .. تعني ان ماهو قائم الان مجرد هدنة يستعد فيها الطرفان للقتال من جديد ..

خاصة الطرف الايراني الذي يرفض التفاوض المباشر .. ويرفض توقيع اتفاق سلام ..

مثل هذا ظن خاطيء بكل المقاييس والمعايير .

مثل هذا حساب بعيد عن الصحة .. يتنافى مع حقائق الواقع وملابساته .. في العراق .. وفي ايران ..

فالمؤكد .. ان الناس .. البشر في ايران وفي العراق ليسا مجرد آلة يضغط زنادها او تدوس على احد ازرارها فتتحول الى معدة عسكرية مقاتلة قاذفة للهب وحاملة للموت .. آلة مدمرة .. لاقلب لها ولاعقل ..

لقد عاشت العراق وايران سنوات حرب مريرة قاسية .. يصعب ان تجد اسرة هنا او هناك دون ان تكون قد فقدت شهيدا او اكثر ..

يعز ان تجد اما او ابا لا تملأ قلبه الاحزان على عزيز او اعزاء خطفتهم الحرب ..

بعد ٨ سنوات من النار والدماء والدمار والقتل .. يصعب على اي انسان ان يدفع بشعبه مرة اخرى الى ويلات حرب بلا قضية .. وبلا غاية .. اللهم الا العناد .. او الانتقام .. او من اجل «مجهول بلا مسمى ..» ..!

لهذا فاحتمال استئناف النار والقتال مستبعد ..

لكن استمرار جو الحذر والكآبة والابتزاز هو الاكثر خطرا .. ليس فقط على دول الخليج العربية الاصغر حجما والاكثر والاحرص على السلام ، ولكن على المنطقة جميعها ..

● ● ● ● ●

واذا كنت قد توقعت في بداية الحديث ..

ان يسفر التفاهم والصفاء بين دمشق والقاهرة عن تفاهم ومصالحة بين بغداد ودمشق تكون القاهرة اللاعب والمنسق الاول فيه ..

فيمكنني بنفس المنطق والقياس ان اقول :

ان مصالحة واتفاق سلام بين العراق وايران يمكن ان يحدث كنتيجة مباشرة لتنقية الجو بين بغداد ودمشق ..

ولست في حاجة الى ان يذكرني البعض بالمرارة التي خلفتها تحالفات الحرب في «حلوق ..» العراقيين ، خاصة التحالف او التعاون السوري ـ الايراني ..

ولست في حاجة الى ان يطرح البعض امامي قواعد لعبة التوازنات الاقليمية والعقائدية وكيف تحكم هذه اللعبة علاقات الدول وسياستها .

ولست في حاجة الى مناقشة ـ بصفة الامن ـ امن الاشخاص وامن الانظمة خاصة اذا ماجرت في طريق هؤلاء ـ انظمة واشخاصا ـ المنافسة والطموحات .. ومايعكسه ذلك على العلاقات والسياسات والمواقف من عناد ..

ولست في حاجة الى كل هذا وغيره كثير .

انما مانحن في حاجة اليه حقيقة .. وفي هذه اللحظة التاريخية من عمر البشرية ، هو ان نتطور ونتغير بمفاهيمنا ، وبمقاييسنا وبعلاقاتنا ..

لقد اصاب هذا التغير والتطور اعضاء وابناء الاسرة الواحدة داخل المنزل الصغير .. وداخل الدولة القطرية ..

فلماذا لايتسع ويشمل علاقات دولنا العربية ..

فالعلاقة بين الدول حتى وان كانت شقيقة ليست علاقة غرام ، حب ، او كره .. ليست علاقة عاطفة .. انما هي علاقة عقلية .. يحكمها المنطق والواقع .. وبالتالي لايمكن ان تصل الى حالة العداء او الخصام الدائم والكامل ..

واذا كانت الالسنة والادبيات السياسية قد «لاكت» .. كلمة «علاقات المصالح ..» حتى كادت تفقد معناها ..

والمؤكد ان صفاء العلاقات العربية ككل والعلاقات العراقية السورية على وجه الخصوص قد اصبح ضرورة حياة .

وليست فقط ضرورة مصلحة .. على المستويين القطري والقومي ..

واذا كانت هناك «مرارات ..» مازالت تعترض طريق الصفاء او التفاهم بين دمشق وبغداد ..

فالمؤكد ان هناك عشرات الاسباب تفرض وتحتم هذا التصالح والتفاهم والصفاء بينهما .

وربما كان في استقبال اول طائرة مصرية هبطت ارض سوريا منذ يومين الدليل على ان الهوامش والسحب التي تعلق بسماوات الشعوب والدول سحب ضعيفة هشة تبددها نسمة حب ولقاء من القلب .. ومن العقل بين الشعوب ..

وعندها لاتنفع ولاتصمد حملات التعبئة النفسية والاعلامية التي تنفخ سنوات في نيران يرتفع لهيبها في السماء ولايحرق .

ومرة اخرى .. علينا ان ناخذ العبرة مما يجري حولنا .. لقد تصادمت العقائد .. وتشابكت الاحلاف .. وقامت الاسوار .. وعلى امتداد اربعين عاما ..

وفجاة .. واذا بكل «حواجز الوهم ..» العقائدي والسياسي والعسكري تتهاوى وتسقط .. واذا باللقاء وحب البقاء يكتسح امامه كل شيء ..

واذا بالحسابات تسقط .. حتى حسابات اكثر الناس فراسة وبعدا للنظر .. حتى هؤلاء .. لم يتبينوا ان الطوفان او الاعصار قادم وبهذه السرعة يكتسح امامه كل شيء ..

وعلينا .. وقد شاهدنا عبرة الزمن في غيرنا .. ان نبادر ونقتلع اشجار المرارة واسوار العزلة .. وحواجز الخلاف .. ونبدأ معا .. وجميعا .. مرحلة جديدة لعصر جديد .

محفوظ الأنصاري

تقرير من سرت عن مباحثات بقية ص ١





حديث من القذافي .. واهتمام من الرئيس .

الوفدان المصري والليبي برئاسة الرئيسين حسني مبارك ومعمر القذافي على مائدة المباحثات .

تصوير : فاروق ابراهيم

الاولوية للشركات المصرية

وقد اعلن العقيد معمر القذافي ـ في مؤتمر صحفي عقده بمعسكر الساعدي بسرت عقب مباحثاته مع الرئيس مبارك ـ أن الشركات والمؤسسات المصرية ستعطى الأولوية في التعامل مع المؤسسات الليبية ، وأن هناك ارادة جادة من الجانبين المصري والليبي وبناء قوة اقتصادية عصرية .

وأكد القذافي أن أولويات البحث مع الرئيس مبارك تركزت على دفع جهود مصر وليبيا في المجالات الصناعية والزراعية وتسهيل حركة الشعب الواحد بين البلدين ، وازالة المعوقات التي نشأت خلال السنوات الماضية .

وقال إننا نعمل الآن حسب توجهاتنا واستعداداتنا ، وانني ارى من الأخ حسني مبارك وفي الأخوة للمصريين ارادة جادة للعمل والوحدة وبناء قوة اقتصادية عصرية .

وأضاف اننا من جانبنا جادون أيضا ، وليس هناك من يضغط علينا سواء من الداخل أو الخارج ، ويقول لنا لا تتعاملوا مع مصر أو لاتتعاملوا مع تونس أو أي شيء من هذا القبيل ، ونحن نتصرف بكامل حريتنا واستقلاليتنا .

مصــــر .. أقـــوى

وأكد القذافي ثقته بأن مصر أقوى من أن يؤثر عليها من أي جهة ، وقال اننا في الواقع وضعنا ايدينا في ايدي بعضنا الآخر .

واعلن القذافي أنه سيزور مصر خلال الشهور القادمة .. وقال إنه اتفق مع الرئيس مبارك على تبادل الزيارات بين فترة وأخرى في البلدين .

وأجاب العقيد القذافي على سؤال عن التنسيق بين مصر وليبيا في المحافل الدولية ، فقال : هناك مصلحة عربية عليا تلزمنا بحد معين من التنسيق ، ولا نريد أن نتجاوز المصلحة العليا للأمة ، وهناك اجتهادات في وجهات النظر وموروثات سياسية ومن السنوات الماضية ، ولكن نحن متفقون في حدود المصلحة العربية العليا وازاء التحولات الجارية في العالم .

قضـــية فلســطين

وسئل عن تطورات القضية الفلسطينية ، فقال انه لا توجد أي تطورات في القضية بل هناك «عدم تطور» ، وإن العرب عبروا عن رغبتهم في السلام مرتين بشكل جماعي الأولى في فاس والأخرى في الدار البيضاء ، كما أن ياسر عرفات قام بمبادرات سلمية عديدة ، ولكن هذه المحاولات لم تجد ، ويبدو أن الطرف الآخر لا يريد السلام .

الحوار العربي الاوربي

وسئل عن مشاركة الجماهيرية الليبية في مؤتمر الحوار العربي الاوربي بباريس ، فقال ان الجانب المصري يعمل على اقناع ليبيا بالمشاركة في هذا المؤتمر باعتباره دولة مهمة واحدى الدول العربية السبع المطلة على البحر المتوسط .

وأضاف أن الخارجية الليبية تدرس هذا الاشتراك ، وهناك رأي ليبي سابق بأن هذا الحوار غير متكافيء ، لاننا نواجه قوة صناعية تتوحد ولديها البرنامج الاستراتيجي الذي تسير عليه وفي عام ١٩٩٢ ستكون أوربا موحدة وهناك جدية في الوحدة ، بينما الجانب العربي لم يتفق على استراتيجية للتعاون الاقتصادي والسياسي حتى الآن .

ليبيا .. ولبنان

وأجاب العقيد القذافي على سؤال عن موقف الجماهيرية الليبية من مشكلة لبنان والصراع بين الحكومة الشرعية والعماد عون ، فقال إن مايجري في لبنان هو صراع طائفي وتزيف مستمر يستهدف منه الاستعمار استنزاف سوريا وخلق فلسطين جديدة .

واكد القذافي أن ليبيا تقدم الدعم للحكومة السودانية في مواجهة العمليات الانفصالية .

طرحنا قضية تشاد

وقال العقيد القذافي ، ردا على سؤال ـ أنه طرح على الرئيس حسني مبارك بوصفه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية قضية تشاد وموقف فرنسا منها وتدخل قوى أجنبية في تشاد .

واضاف أن الرئيس مبارك ـ باعتباره رئيس المنظمة الافريقية ـ يقدر تقديرا كبيرا موقف ليبيا تجاه تشاد واطلاقها سراح الاسرى التشاديين ، واعلانها عن حل خلافاتها مع تشاد بالطرق الودية ، واعترافها بالحكومة القائمة في انجامينا رغم أنها لا تستحق الاعتراف لانها حكومة قبلية محمية بقوات اجنبية .

وقال اننا تركنا المسألة للمواطنين التشاديين لنفسهم ، ورغم هذا لم تبد تشاد مرونة في حل هذه المشكلة .

وزجت باسم ليبيا في الصراع لاستكرار عطف القوات الفرنسية والحصول على مساعدات اجنبية .

واضاف ان الرئيس مبارك مقتنع بهذا ، واننا طلبنا منه بوصفه رئيسا للمنظمة الافريقية تشكيل لجنة للتوجه الى حدود تشاد مع السودان للتأكد من ان الصراع تشادي ـ تشادي ، ولايوجد دور لليبيا على الاطلاق او مايسمى بالفيلق الاسلامي .

واتهم القذافي حكومة انجامينا بأنها كاسرائيل لا تريد السلام .

مشروع الاتحاد العربي

وسئل القذافي عن التنسيق بين مجالس التعاون العربية ، فأجاب بأن ليبيا قدمت لمؤتمر القمة العربي في الدار البيضاء مشروع الاتحاد العربي بحيث تعمل التجمعات الاقليمية القائمة الآن تحت مظلته ، وقال انه يمكن ان تحدث ايضا وحدات اندماجية واتحادية وغيرها تحت المظلة نفسها .

وقال انه طرح على مؤتمر قمة الدار البيضاء ، تحويل المؤتمر الى مجلس رئاسة يجتمع سنويا ورئاسة دورية وتشكيل مجالس متخصصة من الوزارات المختلفة بالدول العربية تكون على الحياد في كل اتفاقيات الجامعة العربية مثل السوق الاوربية المشتركة .

واضاف اننا قدمنا في هذا الاطار مقترحات بشأن توحيد هيئات الغاز والكهرباء ، واقامة مشروع للحبوب للاكتفاء الذاتي عربيا ، وكذلك هيئة اتحادية للبحث العلمي ، وهيئة موحدة للمياه .



الرئيس حسني مبارك يصافح عبد السلام جلود .

تغلغل اسرائيل في افريقيا

وأجاب القذافي على سؤال عن التغلغل الاسرائيلي في افريقيا وتأثيره على التعاون العربي الافريقي ، بقوله : ان هناك مخططا اسرائيليا لاستعداء افريقيا على العرب ، واعتقد ان المشاكل في جنوب ليبيا وجنوب السودان وجنوب الجزائر وراءها مخطط اسرائيلي مدعوم بالقوى الغربية ، من أجل الضغط على الدول العربية من الجنوب ، وللعمل على تخريب التعاون العربي الافريقي .

واضاف : ان جنوب السودان ، القرن الافريقي ، اثيوبيا ، اوغندا .. هذه كلها مناطق منابع النيل ، واقامة حكومات موالية للصهيونية في هذه المناطق بقصد خنق مصر في المستقبل .

تقارب مصر وسوريا

واعلن العقيد القذافي أنه والرئيس مبارك بحث مسألة التقارب بين مصر وسوريا ، وقال اننا نشجع ذلك ونرحب به .

وكانت المباحثات بين مبارك والقذافي قد امتدت طوال امس الاول منذ وصول الرئيس مبارك في العاشرة صباحا الى مطار سرت الواقعة على بعد ٤٥٠ كيلو مترا شرقي العاصمة طرابلس .

وقد استقبل الرئيس ومرافقوه بحفاوة بالغة ، ورافقه العقيد القذافي الى خيمته التي تبعد عن المطار نحو ٢٠ كيلو مترا ، ثم انتقل الزعيمان الى قصر الضيافة حيث عقدا الجلسة الاولى للمباحثات واستمرت اكثر من ٣ ساعات ، ولم ترفع الا لتناول الغداء ، ثم بدأ الرئيسان مباحثاتهما الثنائية التي امتدت عدة ساعات في حين كانت المباحثات الجانبية تجري بين الوزراء المصريين ونظرائهم الليبيين في قاعة اخرى .

رحلــة صيــد

ولبى الرئيس مبارك دعوة من القذافي لرحلة صيد مسائية استمرت ساعتين في المنطقة الجبلية بضواحي سرت والمشهورة بطيور الحباري والثعالب والارانب البرية ، واستقل الرئيسان خلال هذه الرحلة سيارة «لاندروفر» مخصصة لذلك .

وعقب هذه الرحلة توجه الزعيمان الى معسكر الساعدي بضواحي سرت ، حيث عقد العقيد القذافي مؤتمره الصحفي .

وغادر الرئيس مبارك مطار سرت في العاشرة والنصف مساء ، وودعه بالمطار العقيد القذافي .

مع الرائد جلود

ومن ناحية اخرى .. جرى لقاء مثير وصريح للغاية بين الرائد عبد السلام جلود عضو مجلس الثورة الليبي واعضاء الوفد الصحفي المرافق للرئيس مبارك . وبدأ اللقاء في الساحة الخارجية لمقر الضيافة وانتقل الى احدى قاعات المقر .

وتحدث الرائد جلود طويلا في ذكرياته في مصر واخر زيارة لها عام ١٩٧٤ ، واشاد بدور مصر القيادي وتضحياتها من اجل الامة العربية . وقال اننا اذا كنا ننتقد احيانا فذلك لكي تبقى مصر على عهدنا بها دائما .

ودعا الرائد جلود الى وضع خطة بعيدة المدى توحد فيها كل الطاقات العربية من اجل تجاوز التأثيرات السلبية للمتغيرات العالمية على الوضع العربي .

وقال اننا كثوريين نؤمن بضرورة تحرير فلسطين ، ولكننا لا ننادي بالقاء اسرائيل في البحر كما قيل .

مستحقات العمال المصريين

وأكد الرائد جلود ان التعليمات صدرت بانهاء موضوع مستحقات العمال المصريين في ليبيا على ان يتم تحويلها فورا .

وقال ان ليبيا تضع العمالة المصرية والسودانية والمغربية في مقدمة العمالة التي تلقى الترحيب في ليبيا .

واوضح ان سوق العمل في ليبيا ستكون مستعدة لاستقبال مزيد من العمالة المصرية بعد عام ١٩٩٢ حيث من المأمول ان تزداد الحاجة العالمية الى النفط وترتفع اسعاره .

وأقر الرائد جلود بان انخفاض اسعار النفط وكمية الانتاج قد اثر على الموازنة الليبية ، مما فرض اتخاذ اجراءات اقتصادية كتقليل الاستيراد .

وشرح الرائد جلود النظرية السياسية القائمة على حكم الشعب في ليبيا .

ودعا الصحفيين المصريين الى زيارة ليبيا لتوضيح الحقائق ، مشيرا الى ان اجهزة الاعلام المعادية تتعمد تشويه صورة ليبيا امام الرأي العام العالمي .

وقال انه تجري دراسة رفع الحظر عن دخول الصحف والمجلات المصرية الى ليبيا .

واجاب على سؤال عن ابي نضال بقوله انه موجود في ليبيا وصحته عادية ولكنه مريض بالقلب ونفى ان تكون عجلاته منطلقة من ليبيا موضحا ان انصاره متركزون في لبنان .

آخر الأسبوع

السيد الاستاذ/
تحية طيبة وبعد

اطلعت باهتمام على مقالكم المنشور بجريدة الجمهورية بعددها الصادر بتاريخ ٢٣ نوفمبر الماضى بعنوان « اخر الاسبوع »

ولنى اذ اشكر إهتمامكم بهذه القضية ، اود ان اؤكد ان وزارة القوى العاملة والتدريب لاتألو جهدا فى تنظيم الحاق العمالة المصرية بفرص العمل المتاحة فى الخارج سواء من خلال قيامها بمراجعة عقود العمل قبل السفر او الجهود المتصلة لعقد الاتفاقيات التى تكفل الحماية والرعاية وكفالة شروط العمل المتساوية مع العمالة المحلية فى الدول المستقبلة للعمالة المصرية .

وبهذه المناسبة اود من خلال صوتكم ان اناشد المصريين الذين يسافرون للبحث عن فرصة عمل بالخارج ان يكون معهم مبلغ يسمح لهم بالاقامة الكريمة حتى الحصول على عقد عمل وكذلك عقد عمل لان هذه الضمانات تؤمن المصريين فى الخارج وتتفادى مثل هذه المشاكل وأن يتأكد ان المكاتب العمالية بالداخل وفى الدول المستقبلةللعمالة المصرية تعمل لمصلحته

وفقنا الله جميعا لما فيه خير بلادنا العزيزة

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وزير القوى العاملة والتدريب
(عاصم عبد الحق صالح)

وأنا أقدر للوزير متابعته الواعية لما تنشره الصحف متعلقا بقضايا وزارته واهتمامه بالحوار مع ما يطرح من أفكار وها أنذا أنشر رسالته الكريمة وندائه للمصريين الذين يسافرون للبحث عن فرصة عمل فى الخارج

لكنى ما زلت عند رأيى وهو أن قضية سفر العمالة المصرية للخارج فى حاجة الى ما هو أكثر من النداء والمناشدة وهو التنظيم من المنبع

ولابد أن يجتهد القانونيون أنفسهم فى وزارة العمل وفى مجلس الوزراء ومجلس الشعب من أجل استكشاف النقطة التى يتحقق عندها التوازن الدقيق بين حق المواطن فى السفر كما يكفله الدستور وبين القاعدة القانونية المعروفة التى تقرر أن كل حق يقابله واجب وكل حرية تقابلها مسئولية

ان أحدا لم يرحم الدولة عندما تصاعدت مشكلة العمالة المصرية فى العراق أو توافدت توابيت الموتى من هناك فالكل تساءل ولماذا تركتم الناس تسافر بلا عقود وبلا ضمانات أى ضمانات ولم يشفع للدولة أن تقول أن الدستور يقرر حرية السفر للمواطنين . ولم يكن أمامها إلا أن تتحمل المسئولية . وتتدخل للحل ، وتبذل المستحيل لتفادى وقوع أزمة سياسية مع بلد شقيق .

وإذا كان ذلك واجب الدولة ومسئوليتها فى كل الاحوال .. أليس منطقيا أن يقابل هذا الواجب حقها فى أن تنظم سفر مواطنيها للعمل فى الخارج !

محمد أبو الحديد

فى الوقت الذى تنفذ فيه الدولة خطط التوسع فى إنشاء المزارع السمكية حتى فى الصحراء ، تقف بعض الاجهزة الحكومية موقف المتفرج أمام تدهور انتاج الاسماك فى مصادرها الطبيعية فى البحيرات .

وبحيرة المنزلة تستغيث مما يحدث لها فهى تحتضر ، لقد ظهر اثر ارتفاع التلوث بها فى الاضرار بالاسماك فى الفترة الاخيرة بل كاد يقضى على كل ألوان الحياة فيها .

فما هو الرد ؟

شكلت لجان .. أجريت بحوث ودراسات فى بيوت خبرة مصرية واجنبية .. وعرضت على مؤتمرات وصدرت منها توصيات .. ولازالت حتى الآن حبرا على ورق بينما الحياة تموت موتا بطيئا فى بحيرة المنزلة .

وهذه حكايتها باختصار كما يرويها المهندس طاهر يوسف رئيس هيئة الثروة السمكية ..

بحيرة المنزلة تتحول إلى بركة ملوثة

البحيرة .. بركة من المياه الراكدة .. وماسورة الصرف الصحى تصب فيها .

تراجعت مساحتها من ٧٥٠ ألف فدان إلى ١٩٠ ألفا

٣٤ محطة مجارى و١٨٠ مصنعاً تلقى بمخلفاتها فى البحيرة

بحيرة المنزلة تقع على خمس محافظات هى بورسعيد والاسماعيلية ودمياط والدقهلية والشرقية .. هذه المحافظات ظلت كل منها وخلال ثلاثين عاما تقتطع مساحات منها لتجففها وتضيفها الى رقعتها الزراعية حتى وصلت مساحة البحيرة الآن إلى ١٩٠ الف فدان بعد أن كانت ٧٥ ألف فدان !!

وكل من هذه المحافظات تلقى بصرفها الصحى فى البحيرة دون معالجة

ويصب فيها يوميا مليون و ٢٥ الف متر مكعب من مخلفات الصرف الصحى غير المعالجة ايضا والقادمة من القاهرة والقليوبية والشرقية عن طريق بحر البقر علاوة على مخلفات الصرف من المصانع والمزارع للمحافظات الخمس الواقعة على اطراف البحيرة

كل هذا ادى الى التكدس وارتفاع التلوث بها وظهرت المشكلة على السطح بصورة مخيفة فى شمال شرق البحيرة فى مناطق بورسعيد ودمياط

جولة داخل البحيرة

● ● من بورسعيد ، نزلنا إلى البحيرة فى لنش يتبع شرطة المسطحات لنش صغير حتى يمكنه السير فى البحيرة التى غمرتها الاطماءات واصبح عمقها يتراوح ما بين ٥ سنتيمترات على الشواطىء واقصى عمق فيها متر ونصف رافقنا فى رحلتنا العقيد شوقى السيد الذى كان يشرح ظروف البحيرة على الطبيعة

البحيرة لا تدخل فيها عائمات . واكبر عائمة هى اللنش الذى يأخذ طريقه على الخط الملاحى المحدد مابين بورسعيد والمطرية والاماكن العميقة هى مداخل البواغيز فقط اى انها اصبحت بحيرة سمك لا يدخل فيها غير المهتم بالسمك

شاهدنا مساحات الردم حول البحيرة والتى يدافع عنها مسئول المسطحات بأنها لتوسيع مدينة بورسعيد حيث أن رقعتها الزراعية محدودة !!.. منازل مقامة على اطراف البحيرة يعيش فيها اصحابها حياتهم اليومية .. مدرسة ثانوية صناعية وعربات على ذمة ادارة المرور ملقاة وأكلها الصدأ مراكب مضبوطه فى عمليات تهريب حكم عليها بالدمار قبل صدور حكم القضاء

تحقيق: سامية بولس
تصوير: مصطفى خالد

مواسير الصرف الصحى القادمة من احياء بورسعيد لتصب فى البحيرة مباشرة بدون معالجة . منطقة الحرية السكنية لقرية الصيادين « القابوطى » حى الزهور الجديد الملاصق للحى القديم وماسورة صرف مساكن سيد متولى بالقابوطى . ثم مجرى الصرف الصحى الرئيسى المكشوف لمدينة بورسعيد والذى يصب ايضا فى البحيرة مباشرة ودون معالجة

● ● فى مبنى ادارة البحيرة على بوغاز اشتوم الجميل ببورسعيد قال المهندس عبد الحميد والى مدير عام البحيرة ان الاعتداء على البحيرة بالردم . واقامة المساكن لايزال قائما لان أسعار الارض ارتفعت بجنون فأى صياد يبنى بيتا على البحيرة يعتبر كنزا له ولاسرته من بعده ولذلك صدر القرار الجمهورى الذى حدد ان يكون تحت سيطرة هيئة الثروة السمكية مساحة ٢٠٠ متر من شاطىء البحيرة وانشئت اربع نقط فى المطرية والقابوطى والجميل وبحر البقر للسيطرة وحصر هذه التعديات ومنع اى تعديات اخرى على المسطح المائى بل وقف زحف اليابس على البحيرة . وان كانت هذه تنمية سلبية لاننى لا ازيد مساحة وانما احافظ فقط على الموجود

من ناحية اخرى نقوم بتنمية رأسية تتمثل فى إزالة اى مخالفات للصيد وتحسين الجزر الموجودة داخل البحيرة وتطهير الممرات بين هذه الجزر حتى تحدث حركة للمياه مما يمنع حدوث التلوث ويساعد على تداخل المناطق بعضها مع بعض ودخول الاسماك من منطقة إلى أخرى ودخول نفس الصيادين

تغيرت الاصناف

وعن انتاج البحيرة فى الماضى والآن قال مدير البحيرة انه لم يكن يجرى حصر دقيق للسمك فى الماضى ولكن كان يحصل مليم عن كل كيلو سمك يصطاده الصياد واستمر هذا حتى السبعينات وقد كان هذا نوعا من الحصر وليس لإدخال موارد للدولة أما الآن فيحصل قرش عن كل كيلو سيرتفع إلى خمسة قروش بهدف إدخال موارد لهيئة الثروة السمكية لاقامة مشروعات خدمية وكانت الكمية المحصورة وأحجام السمك كبيرة ونوعيتها فاخرة الأروس والبورى والقوط والدنيس والتى تعتبر قليلة الآن فى البحيرة ولكن هذا لا يعنى ان انتاج البحيرة قليل انما كان عدد الصيادين قليلا ولم يكن الطلب كثيرا وكان يباع كيلو الطيارة عام ٦٥ بـ ١٧ قرشا ولم تزد الاسعار فى السبعينات عن ٣٠ و ٤٥ قرشا .

أما الآن ، فقد تغيرت الاصناف نتيجة دخول مياه مصرف الحلوة فظهرت اصناف جديدة كالبلطى والقرموط والبياض وقشر البياض وهى اصناف تتكاثر بسرعة ولعدة مرات خلال العام

من هنا زاد انتاج البحيرة بشكل واضح واصبح الآن مائة الف طن فى السنة ، ينزل الاسواق منها ٧٠ الف طن . أما الباقى فيأكله افراد المجتمع المقيم حول البحيرة والذى يعتبر السمك غذاءهم الرئيسى . ولو تم تطهير البحيرة من التلوث ومنعت المخالفات واوقفنا الصيد شهرين فى العام فمن المؤكد مضاعفة انتاج البحيرة ليصل إلى ٢٠٠ ألف طن

بعد ٣٠ سنة

● ● لقد بدأنا منذ ثلاثين عاما فى تجفيف مساحات من البحيرة كما يقول المهندس أحمد مصطفى مدير عام الثروة السمكية بدمياط ولم نبدأ الا أخيرا فى اعداد البنية الاساسية لهذه المساحات لكى يتم استغلالها فى الزراعة سواء بتوزيعها على الخريجين او بيعها للمغتربين وسيظل الحال كما هو حتى يتم تكملة ترعة السلام وتوصيل المياه لها وذلك بعد سنتين

وقد تم تجفيف عشرة الاف فدان فى دمياط و ٢٦ الف فدان فى الدقهلية واستولت الشركات الزراعية والتعمير على ٧٠٪ من المساحات المجففه

ويقول مدير دمياط أن الصرف الصحى به مواد عضوية مخصبة ولكن خطورته فى زيادة الفوسفور الموجود فى هذه المواد فى حالة زيادتها مما يؤدى إلى تسمم الاسماك

وتوجد مشكلة جديدة . وهى ان وزارة الرى شقت ترعة السلام فى قلب البحيرة وجففت مساحات حولها وستأخذ كل مياه الصرف الزراعى الذى كان يصب فى البحيرة لاستخدامها مرة اخرى فى الرى ومعنى هذا اننى احول مياه بحيرة المنزلة الى مياه مالحة مرة اخرى بعد انشاء ترعة السلام لانه لن تدخل المياه الحلوة إليها . ولن تحضر إليها هذه الاسماك لان المياه الموجودة فى البحيرة ملوثة .

بعد تجفيف البحيرة وموت السمك انشأوا ... مزارع سمكية

□ وما هو الحل ؟

● ● يقول المهندس فكرى مطر مدير عام الثروة السمكية فى بورسعيد : انه لابد وان تعالج مياه الصرف الصحى بأكسدتها على الاقل قبل دخولها الى البحيرة وهذا ليس صعبا ولكنه مكلف . فهناك ٣٤ محطة صرف صحى و ١٨٠ مصنعا تلقى بمخلفاتها فى البحيرة

لابد ايضا ان تكثر من الفتحات الموجودة على البحر ونزيل المخالفات ونطلب من وزارة الرى أن تخصص نصف مياه الصرف الزراعى للرى وتلقى النصف الآخر فى البحيرة حتى يحدث تعادل فى ملوحة مياه البحيرة .

□ وماذا عن الانسان ؟

● ● يقول مدير دمياط اصيب الصيادون الموجودون فى موقع الصرف الصحى ، بالفشل الكلوى والمرارة وبأمراض أخرى مما دعاهم لهجرة المهنة تماما . وقد ردمت الاطماءات البحيرة فى دمياط .

□ ومن أين تأكل دمياط السمك ؟

● ● أنشأنا مزارع سمكية على شاطىء البحيرة فى مساحة ١١ ألف فدان حتى نعمل حزاما واقيا حول البحيرة وحتى لا يتعدى أحد على مساحة البحيرة

أما الطريقة الثانية لتعويض النقص فى الاسماك فى دمياط فهى ان نتجه الى النيل .. والرياحات والترع والمصارف الدائمة المياه واستخدمها كمزارع سمكية

● ● فى بورسعيد وبهدف تعويض النقص وانتاج الاسماك من البحيرة انشأت المحافظة مزرعة سمكية على مساحة الف فدان على بحيرة المنزلة وانشأت هيئة الثروة السمكية ايضا مزرعة على مساحة الف فدان بمنطقة الرسوة وقد كانت هذه المزارع نموذجا للقطاع الخاص فأنشأ اكثر من مائة مزرعة بطول شاطىء البحيرة .

ويقول المهندس سمير الصواف مدير مزرعة الهيئة ان الفدان يعطى مائتى كيلو الآن نظرا للتلوث لانها تأخذ مياهها من البحيرة ولكنها فى الظروف العادية ستصل إلى خمسمائة كيلو

نهاية الجولة

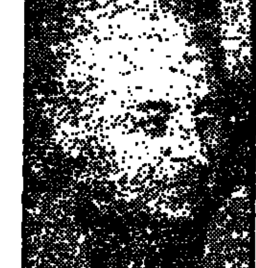
● ● وفى نهاية جولتنا ببورسعيد كان ضروريا ان نلتقى باللواء سامى خضير محافظ بورسعيد . قال المحافظ أن لبحيرة المنزلة أهمية كبيرة جدا بالنسبة للمصالح الحيوية لبورسعيد خاصة فى مجال الاستزراع السمكى والحركة الملاحية التى توصل بورسعيد ببعض المحافظات المجاورة وخاصة مركزى المنزلة والمطرية بالدقهلية والتى يأتى منها نسبة كبيرة من عائلات بورسعيد .. وكثير من الصيادين من ابناء المطرية وهم يعيشون على نشاط هذه البحيرات .

ونحن فى بورسعيد سنقوم بإصلاح محطتى التنقية المعطلتين بحيث يرتفع معدل التنقية من ٣٠٪ الى ٦٥٪ ..

وقد أثبتت الدراسات ان تكاليف انشاء محطات الصرف الصحى والمعالجة فى المحافظات التى تصب على بحر البقر والمحافظات الاخرى من اول القاهرة حتى بورسعيد تبلغ ٤٠٠ مليون جنيه
















فكرى مطر | عبد الحكيم والى | احمد مصطفى | سمير مصطفى | شوقى السيد | طاهر يوسف | سامى خضير



أموال في حماية هذا الرجل

□□ رغم أنه رئيس مصلحة الضرائب ، الذى يتمنى كل الناس من الله ألايلتقى بهم أو يلتقوا به ، فإن ملامحه – على الطبيعة – تأسرك وتشدك إليه ، حتى لتتصور بعد دقائق من الحديث معه أنك تعرفه من زمن .

ولذلك .. وجدنا من حقه وحق الناس أن يعرفوه عن قرب .. بعيدا عن الرسميات .. فكان هذا اللقاء الطريف مع محمد فتحى عبدالباقى .. رئيس مصلحة الضرائب ونقيب التجاريين بالقاهرة .

أجرى الحوار
يسرى السيد
تصوير
عادل زيد

دخل كلية التجارة بالصدفة فتزوج محاسبة وأنجب محاسبين

يدفع ٦ جنيهات ضرائب شهريا ويتمنى أن يصبح فلاحا

● بطاقتك العائلية ؟!

●● أجاب بود شديد : أنا من مواليد ٣٠ أكتوبر ١٩٣٠ مدينة المنصورة حيث كان أبى مدرسا فى مدرسة المنصورة الثانوية .. تنقلت معه للفيوم والمنيا وبنها وغيرها من المدن إلى أن استقر بنا الحال فى القاهرة وأحيل والدى للمعاش وهو مدير لدار المعلمين بالزقازيق .. وتلقيت تعليمى فى مدارس بنها والفيوم وبنها والقاهرة وغيرها إلى أن دخلت كلية الهندسة جامعة القاهرة عام ١٩٤٨ .

● مهندس .. يدير مصلحة الضرائب؟!

●● قال: لا .. حين دخلت الجامعة كنت ألعب ملاكمة ومصارعة .. أنضممت لمنتخب الجامعة ونتيجة للتدريبات والمباريات المتوالية ضاع منى الترم الاول .. كنت قد استأذنت د.ميشيل غالى للتغيب عن بعض المحاضرات لاحضر مباريات الجامعة وبالرغم من ذلك صمم على عدم امتحانى وشد معى فى الكلام فشددت معه وقلت فى نفسى «موش مهم الامتحان هذا العام» وأعطانى الدكتور صفرا فى الرياضة برغم مستواى المرتفع فيها .. لكنه لم يكتف بذلك .. بل توعدنى بقوله :

– «مادمت أنا موجودا فى الكلية ستمكث أنت فى الاعدادى حتى لو ١٠ سنوات والافضل لك أن تحول إلى كلية أخرى» .

أضطررت تحت هذا التهديد للتحويل لكلية التجارة وتخرجت فى مايو ١٩٥٣ من شعبة محاسبة تقدير جيد جدا وتم تعيينى فى مصلحة الضرائب وتدرجت فيها حتى عينت رئيسا للمصلحة فى ١٧ يناير هذا العام .

● هل يلزم أن يكون مأمور الضرائب ملاكما أو مصارعا ؟

●● يقهقه عبدالباقى قائلا :

– حصلت على بطولة الجمهورية للجامعات عام ١٩٤٨ فى الملاكمة فى وزن خفيف الثقيل وكذلك على بطولة المصارعة للتولدى درجة ثانية وأنا مازلت طالبا فى كلية التجارة عام ٤٩ ولكن بعد تخرجى تركت اللعب نهائيا .. لكننى والله لم أستعمل قوتى أثناء عملى نهائيا إلا مرة واحدة وكانت بعيدا عن العمل .

● قمت بتكسير عظام ممول ؟!

●● لا .. لا .. مش بالضبط . كنت سائرا فى شارع طوسون بشبرا حيث كنا نقيم ووجدت رجلا «نازل ضرب» فى ولد عمره ١٢ عاما .. أقتربت منه لامنعه .. قلت له: «إذا كنت قويا فهناك أقوى منك» وكنت أقصد بالطبع «ربنا» .. فترك الرجل الولد وأدار الدفة علىّ فنزلت أنا فيه ضربا !! لكنى لم أكررها بعد ذلك فالرياضة ليست لاظهار القوة ولابد للانسان أن يتحكم فى عواطفه وألا يتشاجر فى كل لحظة

● واضح أن أولادك لم يفلتوا من قبضتك بدليل أنهم جميعا خريجو تجارة ؟!

●● لا والله .. بل والعجيب أيضا أن زوجتى «فاطمة حسين صالح» المديرة بأحد البنوك .. بكالوريوس تجارة أيضا .. دفعة ١٩٥٣ وأولادى عمر وعصام تخرجوا فى (التجارة) رغم أن مجاميعهم كانت تؤهلهم لكلية الهندسة ولاذنب لى ولاأنكر أننى ذاكرت لهم ولم أعترض على دخولهم التجارة .

● أولادك .. هل استغلوا مرة أن أباهم مأمور ضرائب ؟!

●● بالطبع لا .. لأن تربيتهم الدينية تمنعهم من ذلك بل أن تدينهم كان يضعنى أحيانا فى مواقف حرجة .. فأحيانا يرن جرس التليفون وأطلب منهم أن ينكروا وجودى إذا كان المتحدث فلانا بالذات وتكون اجابتهم: قول له آنت أنك غير موجود !!

● حياتكم .. هل هى محاسبة × محاسبة باعتباركم محاسبين ؟!

●● نحاول ألا نتكلم كثيرا عن العمل ولكن هذا لايمنع أن تسألنى زوجتى عن موقف أحد العملاء فأعطيها النصيحة .

● هل تعرضت يوما لاتخاذ قرار بالحجز على قريب أو صديق لك ؟!

●● أقاربى كلهم موظفون عموميون فى الحكومة أو الجيش ولم أمر بهذا الموقف .. وإذا حدث كنت سأتنحى لاحد زملائى ليقوم بالمهمة .

● كم تقبض كرئيس لمصلحة الضرائب .. وكم تدفع للضرائب؟!

●● مرتبى ٢٧٦ جنيها أدفع عنه ضريبة قدرها ستة جنيها وأربعين قرشا .. أما بدل التمثيل وقدره ١٢٥ جنيها فهو معفى من الضرائب بالقانون .. وبطلوا نق بقى !!

● هل تقوم بقياس وزنك ؟!

●● نعم .. ولكن لن أقوله حتى «لاينخض» القراء والممولون !!

● هل تنظر بحسرة على مايخصم منك من ضرائب مثل بقيه الموظفين وهم ينظرون إلى الزلمكات التى «تشطح» فى شوارع القاهرة ؟!

●● تبدو عليه علامات الاهتمام ويجيب كأنه يقرأ فى دفتر أمامه :

– صحيح أن إيرادات الموظفين تحت السيطرة الكاملة لنا .. ولكن الحقيقة أن مايدفعه الموظفون فى القطاع العام والحكومة والخاص والاستثمارى حوالى من ٤ إلى ٥٪ من دخل مصلحة الضرائب . وبالنسبة للاعمال الحرة ورجال الاعمال ، الكل يدفع بقدر مايقبض ويكسب .. ولاأحد يهرب منا .

● كلمة ضرائب .. ماوقعها على أذنك بالضبط ؟!

●● موسيقى محببة لنفسى !! تطوى داخلها معانى الوطنية المقدسة لرد الجميل للوطن الذى تعلمنا بمدارسه وجامعاته مجانا وعشنا على ترابه مكرمين ونتنعم بخدماته بشكل كريم .

● هل تشعر بنظرات الخوف أو الكراهية فى عيون الناس ؟!

●● يقابل السؤال بابتسامة عريضة ثم تغطى وجهه علامات الجد والاهتمام ويقول :

– أى جهة تطالب أحدا بدفع مال .. يشعر تجاهها بالكراهية .. فالكل – وهذا ليس فى مصر فحسب – فى كل بلدان العالم .. فأنت عندما يأتى إليك مثلا محصل النور تدفع له مكرها وتتمنى ألا يأتى والعديد من الامانى تراودك .. ولكن هذا الشعور يتناقص بقدر تحسن الخدمات التى تقدم للمواطن .

رئيس مصلحة الضرائب بطل ملاكمة ومصارعة

● ما الذى يحزنك أحيانا ؟!

●● تهرب ممول كبير جدا من الضرائب أو ممول كبير جدا جاء عليه الزمن ولايملك مايدفع به جزءا مما عليه من ضرائب .

● هل تذكر واقعة محددة ؟

●● أحد التجار من الاقاليم بلغ من السن ٩٠ عاماً كان يملك محلا للتجارة وبيتا وأرضا ثم استولى أولاده على كل شىء وجاء يشكو لى بعد تردده على المصلحة اكثر من مرة .. من أين يدفع ٤٦ جنيها ضرائب وهو لايملك قوت يومه بعد تخلى أولاده عنه .. أعطيته المبلغ وطلبت منه أن يسدده ويحضر لى الايصال .

● المصلحة قد تصرف أكثر من جنيه فى البريد لاسترداد بضعة قروش؟!

●● قد يحدث ذلك .. وهو خطأ موظف صغير وتنبيهه ولكن يجب أن يعرف الجميع أن دين الحكومة مهما صغر يجب سداده .

● بعد وصول المنتخب القومى لنهائيات كأس العالم .. هل ستحصل الضرائب على نصيبها من مكافاتهم ؟!

●● نعم سنحصل منهم ضرائب على كل مايخضع لقوانين الضرائب .

● بعض الفنانين يتهربون من الضرائب والآخرون يشكون من التقديرات الجزافية ؟!

●● نحن نعمل طبقا للمستندات فمن يقدم لى عقدا مثلا بـ ٥٠ ألف جنيه أحاسبه على ذلك على الرغم من ظن البعض أنه يتقاضى أكثر من ذلك فأنا لاأتعامل مع الناس بالظنون .

● هل وضعت أموالك فى شركات توظيف الاموال ؟!

●● بالطبع لا .. لاننى لاأملك فلوسا زائدة .. فالحمد الله مستورة بالمرتب

● هل ستعمل بالمحاسبة بعد خروجك على المعاش ؟!

●● كفى محاسبة وكفى أرقاما وكفى ضرائب وإذا خرجت على المعاش وكنت أملك مالا سأقوم باستصلاح قطعة أرض صحراوية وازرعها فهذا هو الاستثمار الحقيقى بشرط أن تكون اجراءات الشراء والاستصلاح ميسرة ولكن الحمدلله مفيش فلوس .. كذلك سأقوم بالخدمة العامة لصالح التجاريين الذين انتخبونى نقيبا لهم فى القاهرة منذ أكتوبر الماضى ولمدة ٤ سنوات إن كان لنا عمر .

● النظام الضريبى هل يحتاج لقوانين جديدة ؟!

●● بصراحة زاد الوعى الضريبى فى السنين السابقة وزادت الثقة ويعكس ذلك حصيلتنا من الضرائب ففى العام الماضى حصلنا على ٤,٣ مليار جنيه ونتوقع أن تصل هذا العام إلى ٥,٧ مليار جنيه .

● كم كيلو لحم تستهلك ؟!

●● استهلك حوالى ٨ كيلو شهريا .

● هل تشتريها بنفسك ؟!

●● لا .. بل يحضرها للبيت واحد من بلدة قريبة من القاهرة بسعر ٩ جنيهات للكيلو .

● كم مرة دخلت الجمعية الاستهلاكية ؟

●● ولامرة .. لكننى أحيانا أرسل البواب ليشترى ما أريده .

● الاكلة المفضلة لك ؟!

●● الفول المدمس والجبنة البيضاء أما اللحوم والحلويات فهى «حاجة ثانية» !

● هل كلما زاد ثراء الممول زاد وزنه ؟!

●● العكس صحيح .. فكلما زاد ثراء الرجل قل وزنه لتفكيره المتزايد والمستمر فى المصائب التى قد تقع على دماغه وفلوسه فى أى لحظة وكذلك تفكيره فى الديون والفوائد والضرائب !

كلمة حب

●● يقال فى الامثال .. العاقل من اتعظ بغيره .. فالناس واحد من ثلاثة .. الاول يجرب ويخطىء ولايستفيد من التجربة .. والثانى يجرب ويخطىء ولايقع فى الخطأ مرة ثانية .. والثالث ينظر إلى تجارب الغير ويستفيد منها ولايقع فيها .. ولذلك قالوا ان الانسان حيوان له تاريخ .. يقرأ ويتعلم ويتقدم ..

●● والدنيا من حولنا مليئة بالتجارب .. فالغرب يؤمن بالاقتصاد الحر والانتخاب الحر والصحافة الحرة .. ولذلك يؤمن بحقوق الانسان .. وحقوق العمال .. والمجتمع غنى .. والفرد محترم والحكومة محترمة .. وكل مواطن يحصل على حقه .. وعرقه .. ونتاج تفكيره .. وهذه الدول تأكل حتى تشبع .. ثم تصدر الفائض .. العملة قوية .. والسلع لها سمعة عالمية .. الماركات محفوظة متداولة .. هذه الدول لاتخشى من الانقلابات .. لان التغيير يتم هناك بالصندوق الانتخابى .. وانت لست محتاجا لاصدار منشور سرى .. مادمت تقول رأيك علنا .. والناس هناك هى التى تحكم على الرأى .. وعلى الصحيفة .. لارقيب .. ولاحسيب .. والموظف هناك موظف عند الشعب .. الذى يدفع الضرائب .. ويدفع مرتبات الموظفين .. وهذه تجربة ..

●● وفى الشرق تجربة أخرى .. بدأت من ٧٠ سنة باعلان الشيوعية .. واحتكار الدولة لكل الانشطة الاقتصادية .. وإلغاء الحوافز الفردية .. وإلغاء الملكية .. وتحويل الناس إلى الات تعمل أو لاتعمل .. ولكنها فى النهاية تقبض .. ويتساوى الذين يعملون والذين لايعملون .. الدولة الشيوعية عبارة عن سجن .. والحكومة عادة مسئولة عن إطعام المساجين .. سواء كان الطعام يكفى أو لايكفى .. ونتيجة التجربة التى عاشت ٧٠ سنة معروفة .. لقد هدمها جورباتشوف .. وغضبت عليها شعوب اوروبا الشرقية لانها جاعت .. وسقطت النظرية والتطبيق ونظر العمال إلى الشيوعية التى تصور لهم بلادهم جنة للعمال فوجدوا أن عمال العالم الحر أفضل حالا .. وأغنى .. وانهم يعملون ويشبعون .. ويفكرون بينما عمال الكتلة الشيوعية لايعملون وغير مسموح لهم بالتفكير .. وفى النهاية يجوعون .. وسقطت الاشتراكية .

●● وامامنا تجارب اخرى فى العالم الثالث .. ولكن معظمها تقليد للانظمة الشيوعية .. ألغيت فيها حرية الانتخابات .. وسيطر فيها الحزب الواحد .. وارتفعت فيها الاسعار .. وهبط فيها الانتاج .. واى محاولة للاصلاح تقابل بمليون مشروع لتعطيل الاصلاح .. لان بعض الناس فى ظل الحزب الواحد امتلأت حتى ضاق بهم الشعب .. وظهر فى هذه الدول فضائح الفساد والاثراء بلاسبب .. وتكشف فيه المستور .. وظهر ان هناك طبقة تحلل لنفسها كل شىء .. وتحرم الشعب من كل شىء .. ولذلك تخاف من الشعب لن يعرف الحقيقة .. تخاف من نور الديمقراطية ..

●● لذلك فإن النظر فى تجارب الآخرين يجعل الرؤيا واضحة .. ومن يتجه إلى الشعب يقوى بالشعب ويقوى به الشعب .. وتسقط الطبقة العازلة فى نور الحرية

محمد العيوان

سفن أب .. بالصودا الكاوية

شربها «حكيم» فصرخ .. نار .. ثم سقط مغمى عليه

تحقيق :
محمود نافع
زينات إبراهيم
تصوير : مصطفى حامد

□ المكان: سوبر ماركت «بلبل» بميدان سليمان جوهر بالدقى .

□ حكيم – ١٥ سنة – حفيد سيد جلال عضو مجلس الشعب الشهير – الراحل – كان فى طريقه إلى نادى الصيد مثلما يفعل مساء كل خميس ، وقف مع أصدقائه يشربون المرطبات . كل منهم اختار بنفسه الماركة التى يريد .. حكيم اختار زجاجة «سفن أب» .

ماأن فتح الزجاجة وارتشف منها نصف رشفة حتى صرخ بأعلى صوته: نار .. نار .. ثم سقط مغمى عليه !

بسرعة حمله أصدقاؤه وتجهوا به إلى أقرب مستشفى «مصر الدولى» .. هناك قال الاطباء بعد الكشف أن الحالة عاجلة إذ يبدو أن الزجاجة كانت تحتوى على مادة كاوية ، لذلك لابد من عمل منظار فورا كى نطمئن على كل أجزاء جهازه الهضمى .

فى صوت واحد رد أصدقاؤه: لنحمله إذن إلى حجرة المنظار .. لكن المسئولين فى المستشفى برئاسة الدكتور عمرو السامح «فرملوهم» حين قالوا: مش قبل ماتدفعوا ٣٠٠ جنيه تأمين !!

بهت التلاميذ الصغار ، مد كل منهم يده فى جيبه وأخرج جنيهات قليلة ، هى كل مامعه من مصروف ، جمعوها ثم قالوا فى براءة : خذوا هذا المبلغ .. اسعفوه أولا واتخذوا اللازم حتى يذهب أحدنا ويحضر المبلغ المطلوب .

لكن أحدا لم يستجب !!

وخرج الصغار يحملون حكيم دون اسعاف .. لابد من البحث عن مستشفى آخر .. ووجدوا أمامهم مستشفى الشبراويشى .. بادروا بالتوسل وشرح الظروف ، فتم إدخاله إلى قسم السموم بالمستشفى لحين إبلاغ والده وإحضاره.

ربنا ستر

● لكن .. ماذا كانت الحالة بالضبط ؟!

●● ربنا ستر .. أجاب الدكتور سمير عبدالهادى مدير مركز السموم بمستشفى الشبراويشى . أحضرنا زجاجة الـ «سفن أب» ورحنا نحلل محتوياتها بعد أن لاحظنا من خلال الحالة أن الزجاجة لابد تحتوى على مادة كاوية .

نتائج التحليل أذهلتنا .. جهاز التحليل نفسه فزع .. مؤشره قفز يسجل أعلى درجة تركيز للحموضة .. الزجاجة تحتوى على مادة هيدروكسيد الصوديوم وهى من المواد القلوية الكاوية بدرجة مخيفة .. الصودا الكاوية التى تقتل انسانا وتكمره .. إنها أشد فتكا من «مية النار» .. درجة حموضة هذه المادة كما سجلها جهاز التحليل (١٤) وهذا يساوى ١١ ضعف ماء النار .

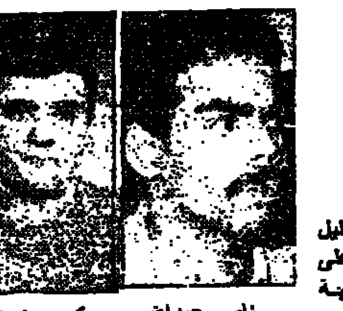
يزفر الدكتور سمير زفرات حارة حزينة ، ثم يهز رأسه فى خشوع قائلا :

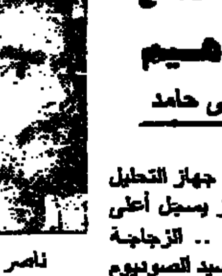
– الحمد لله .. قدر ولطف .. حسن الحظ أنه شرب حاجة بسيطة ، ورغم هذا أصيب بحروق فى اللسان وكل أجزاء الفم والبلعوم .

● وتسأله : ولكن ماذا لو كان قد شرب الزجاجة كاملة ؟

●● قال: باللطيف!! تهتك كامل بالمرىء وتزيف دموى يصعب إيقافه ، والتهاب رئوى كيميائى حاد ، وحتى إذا استطعنا إنقاذه فى نفس اللحظة وكتبت له الحياة ، فلابد من أن تجرى له عملية زراعة مرىء وقد لاتنجح .

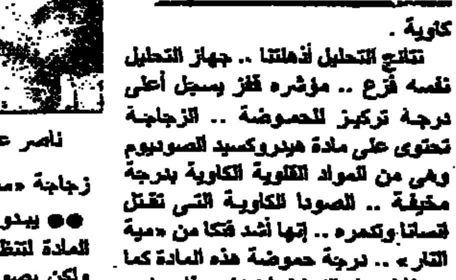
● بماذا تفسر وجود هذه المادة فى زجاجة «سفن أب» ؟





ناصر عبدالله — حكيم سيد جلال





●● يبدو أن المصنع يستخدم هذه المادة لتنظيف الزجاجات قبل التعبئة ، ولكن بصورة مخففة جدا على أن تمر الزجاجة بعدة مراحل خاصة بالتنظيف والتجفيف لتصل لمرحلة التعبئة .. اما أن توجد تلك المادة بهذا التركيز فهذا مانندهش له .

تقرير المستشفى

وتسجل المستشفى تقريرها عن الحالة . يقول التقرير :

– «حضر إلينا الطالب عبدالحكيم جلال الدين سيد جلال – بالصف الاول الثانوى – يوم الخميس ٢٣ – ١١ – ٨٩ يعانى من التهاب شديد بالبلعوم والحنجرة مع صعوبة فى البلع نتيجة تناوله جرعة من زجاجة «سفن أب» .

«هذا وبتحليل المادة الموجودة بالزجاجة اتضح أنها مادة قلوية شديدة الفاعلية ودرجة حموضتها (١٤) وهى أعلى درجة تركيز» .

●● ومن المحضر رقم ٦٠٨٨ جنح الدقى يقرأ علينا الرائد هشام عبدالحليم بقسم شرطة الدقى نفس التفاصيل ، ويضيف بأنه تم إرسال محضر الواقعة إلى النيابة .

نأخذ عنوان حكيم – ١٠ ب شارع حسين واصف – الدقى .. ونذهب إليه .

لانقبل التعويض

ندق جرس الشقة .. تخرج علينا سيدة فى نحو الخامسة والاربعين .. كل شىء فيها ينطق بأنها الأم .. فى صفحة وجهها امتزجت كل مفردات الحزن والفرح معا .. علامات الاستفهام والدهشة والاستنكار فى قسماتها لاتعد ولاتحصى .. كيف بهذه البساطة كان سيضيع إبنها الوحيد ، وعلى من تقع المسئولية ؟

قرأنا بوجهها كل هذا فى جزء من اللحظة .. لم تعطنا فرصة للمزيد .. لم تسأل حتى لماذا جئنا .. فهمت هذا بحسها سريعا .. أطرقت فى الأرض وراحت تمسح بيدها دموعا انهمرت كطوفان .. هرعت مذعورة إلى الداخل وتركتنا واقفين على باب الشقة .. لاتريد أن يذكرها أحد بماكان سيحدث لابنها الوحيد .

بسرعة جاء الأب مرحبا يقودنا إلى حجرة الاستقبال وهو يردد بصوت يخنقه البكاء : الحمد لك يارب .. جعلنى الله أغنى رجل فى العالم .. حفظ لى ابنى حكيم .. ثم ينفجر فى بكاء هستيرى .

بصوت مرتعش راح يحكى فصول المأساة :

– أنا جلال سيد جلال رئيس مجلس ادارة شركة الصناعات المتحدة – شركة مساهمة مصرية – ليس عندى أولاد سوى حكيم بالصف الاول الثانوى ونعيمة بالسنة الاولى بكلية الحقوق .. تعودنا أن نذهب إلى النادى سويا مساء كل خميس .. فى هذا اليوم كانت عندى بعض المشاغل .. جاء حكيم يستأذننى فى الذهاب إلى النادى مع أصدقائه .. رفضت .. استسمحنى وألح لأنه حدد معهم موعدا .. اضطررت للموافقة . فى المساء جاءنى أحد أصدقائه يخبرنى بماحدث .. هرعت إلى المستشفى .. مجرد أن طمأننى الاطباء وأطلعونى على ماكان يمكن حدوثه ، خرجت ثورتى بكاء ودموعا حارقة .. بسرعة جاءنى المحامى الخاص لرفع دعوى تعويض ضد الشركة .. مضمونة .. ولاتقل عن مليون جنيه .

ورفضت دون تردد . فماذا أنا فاعل حتى ولو بمليارات الدنيا كلها .. كل مافعلته أننى جريت أسابق الريح ناحية السوبر ماركت الذى شرب فيه حكيم زجاجة السفن أب وأخذت كل الزجاجات الموجودة بالثلاجة ووضعتها فى الصندوق الفارغ حتى لايشرب منها أحد .. أيضا اتصلت ببوليس النجدة حتى يتصرف ويمنع وجود ضحايا جدد يشربون من السفن أب الموجود فى السوق .

لسان بلبل

● لكن ماهى تفاصيل ماحدث داخل السوبر ماركت ؟

●● تفاصيل مأساوية والعياذ بالله .. يجيب ناصر عبدالله صاحب سوبر ماركت بلبل بميدان سليمان جوهر بالدقى .

جاء الشاب الصغير بصحبة أصدقائه وطلبوا حاجة ساقعة ، ولأنهم من زباين المحل فتحوا بنفسهم واختار كل منهم مايريد ، بينما أنا مشغول مع زباين آخرين .

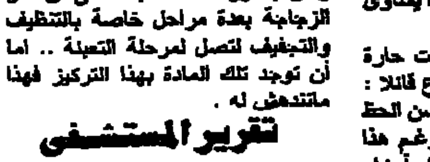
فجأة أطلق أحدهم صرخة هزت كل المكان ثم وقع مغشيا عليه .. لم يكن قد تذوق من الزجاجة سوى القليل .. بسرعة رحت أتذوقها بطرف لسانى .. لسانى شاط .. تحفظت على الزجاجة حتى أرسلت مستشفى الشبراويشى تطلبها للتحليل .

● وماذا فعلت ببقية الزجاجات ؟

●● بصراحة بعتها .. أعمل إيه .. ولكن ماحدش حصل له حاجة منها !!!

● ألم تقع حوادث مشابهة قبل ذلك ؟

●● هنا لم تحدث .. ولكن بعد وقوع الحادث علق «عم حلمى» سائق شركة السفن أب ببساطة وهو يهز كتفيه : الحالات دى كتير قوى .. كل يوم .



مركز السموم

جريمة بفعل فاعل

●● هذا ماتؤكده أيضا الدكتورة بهيرة فهيم مدير مركز سموم جامعة عين شمس .. ففى العام الماضى وصلت إلى المركز عدة حالات مشابهة بسبب تناول المرطبات .

وعندما سألنا إن كان من بين الحالات ضحايا سفن أب .. ردت بالايجاب .

جنحة

□□ فى نيابة الدقى نسأل عن مصير الزجاجة .

– أرسلناها لمعامل وزارة الصحة وفى انتظار النتيجة .. أجاب عثمان عبدالتواب مدير نيابة الدقى .. وفى ضوء النتيجة يكون حكمنا .

● ولكن قد تأخذ نتيجة التحليل وقتا فى الوزارة .. فماذا أنتم فاعلون ؟!

●● لايمكن عمل شىء قبل ظهور النتيجة !!

● وماهى العقوبة لوثبت وجود هذه المادة القلوية شديدة التركيز فى الزجاجة ؟!

●● أقصى عقوبة جنحة ، سواء كان ذلك بسبب غش تجارى أو بسبب انتهاء صلاحيتها !

● فى دهشة تساءلنا : جنحة .. موت انسان وتكميره مقابل جنحة ؟

●● هذا هو القانون .. فطالما لاتوجد صفة العمد فهى جنحة !!

بفعل فاعل

●● ألف فى المائة تم ذلك بفعل فاعل .. خذوا هذا الكلام على مسئوليتى .. هكذا قال الدكتور محمد هلال رئيس هيئة التوحيد القياسى المشرفة على التزام الشركات بمواصفات وجودة الانتاج .

أوكد هذا من خلال تحقيقى فى الحادث مع شركة السفن أب ومع المسئول عندى عن مراقبة الجودة .

فمدير الانتاج بالشركة أكد أن الزجاجات لايتم تعبئتها إلا بعد المرور بمراحل طويلة متتالية من الغسيل والشطف .. طوال تلك المراحل تأخذ الزجاجات أوضاعا مختلفة .. معدولة ، مقلوبة ، ثم مرات أخرى معدولة ومقلوبة ، لضمان عدم وجود أى شىء بالزجاجة



فساتين زفاف لبنات الصعيد

فساتين الخطوبة والزفاف تقوم باعدادها الآن طالبات مدرسة سوهاج الثانوية الفنية للبنات . لتباع للعرائس بأسعار زهيدة . أيضا ملابس المولود والاطفال يتم تقديمها في معرض دائم للمواطنين بسعر التكلفة ..

تعليم التريكو مجانا

افتتحت جمعية التحرر الاقتصادى التى ترأسها خيرية شيرين أول قسم لتعليم المرأة التريكو فى أحياء المنيرة ومصر القديمة .. القسم الجديد يأتى فى اطار التطوير الذى ساهمت فيه وكالة المعونة الامريكية بتقديم ماكينات التريكو . التعليم يتم مجانا .

ليلى الوزيرى

معاملة خاصة لأصحاب المعاشات

كتبت – هدى مراد :

كثيرون تفاءلوا خيرا من تعيين السيدة ليلى الوزيرى رئيسا للهيئة القومية للتأمين والمعاشات . فهى تملك قلب امرأة .. بكل مافيه من عطف وحنان يحتاجه المسنون أصحاب المعاشات .. وتملك أيضا إرادة يحتاجها حسم مشاكلهم .. كما تملك معرفة دقيقة وعميقة بالموقع ومسئولياته ومتطلباته .

وليلى الوزيرى تخرجت فى كلية الحقوق عام ١٩٥٥ وعينت بمصلحة التأمين والادخار ، حيث تدرجت فى وظائف الادارة القانونية حتى منصب


ليلى الوزير .

مراقب عام التشريع التأمينى بوزارة التأمينات عام ١٩٧٩ ، ثم وكيل وزارة التأمينات لمكتب الوزير .

تقول : أتعامل مع زملائى بروح الفريق . وأحب دائما الاطلاع على كل جديد فى مجال تشريعات التأمينات .. ومالدينا منها فى مصر يعد من أفضل التشريعات فى العالم .

تضيف : صاحب المعاش عندى هو ابن مصر الذى قدم لها الكثير ولابد له من معاملة خاصة ليمس بلمسة الوفاء من بلده التى قدم لها شبابه وخبرته .

ليلى الوزيرى زوجة لوكيل وزارة المالية (بالمعاش) وأم لطالب بكلية التجارة . وهى أول سيدة ترأس الهيئة القومية للتأمين والمعاشات منذ إنشائها .

آسفة .. أرفض الزواج

كتب : احمد رجائى

تم عقد قرانى على شاب توسمنا فيه الصفات المطلوبة .. فقط كان ينقصه إعداد شقة الزوجية ، ولانها مشكلة كل مقدم على الزواج .. فقد تقبلنا الامر على ان يجهزها خلال فترة إعداد العفش ومستلزمات الجهاز .

وفعلا أعددنا كل شىء .. ولم يعد باقيا لتحدد موعد الزفاف سوى اعداد الشقة .. ولكن مضت ثلاث سنوات دون ظهور « الشقة » ، الامر الذى ادى لضيق اسرتى وضيقى ايضا . ولاخير طالبه والدى اما بتنفيذ وعده باعداد الشقة فورا واما ان يطلقنى ، ولكنه رفض الطلاق ويطالب بالزفاف قبل اعداد الشقة ، مما جعلنى شخصيا لا أطمئن للامر .. فهل يحق لى المطالبة بالطلاق ؟

● ● هذه مشكلة القارئة التى وصفت نفسها فى رسالتها بأنها زوجة مع ايقاف التنفيذ .. والاجابة يقدمها هشام اسماعيل القاضى بمحكمة الفيوم :

الزوج ملزم بتوفير المسكن الشرعى ، وعدم – الدخول طوال هذه السنوات بحجة عدم العثور على شقة للزوجيه . هو تعليل غير سائغ ، ولادخل للزوجه فيه وليس سببا منها .. وهو الامر الذى لايمكنها من الاستقرار فى حياة زوجية .. وعدم اتمام الزوجية لهذه الاسباب يجعل الامر ضربا من ضروب الهجر .. ويجعل الزوجة كالمعلقة ، ولان المناط فى التطليق بسبب الضرر هو وقوعه فعلا .. فإن هذه الحالة تمثل ضررا واقعا بالفعل

لقطة

الزواج ليس هو النهاية التى تنتظرها وتتمناها كل فتاة . إنه البداية لطريق طويل وشاق . والمؤسف أن كثيرات من الزوجات الجديدات يعتقدن أنهن أخيرا سيحظين بالحب والرعاية وتحقيق المتطلبات التى لم يستطعن تحقيقها فى بيت الاسرة أو بمعنى اخر ان الزواج يوفر للفتاة حرية أكثر من الحرية التى يمنحها الأب والأم .. ويحقق لها المكانة الاجتماعية التى تؤهلها للتعامل فى المجتمع بصورة أوسع من وضعها كفتاة .. واعتبارات كثيرة أخرى ..

وقد تكون مثل هذه الاعتبارات صحيحة اجتماعيا ولكن ماذا عن دور المرأة الحقيقى فى الزواج . عن مساهمتها العقلية فى الحياة الأسرية .. وهل ستكتفى بالامتيازات التى يحققها لها الزواج ؟!

والنتيجة سيل من المطالب لاينتهى .. وسلبية فى إدارة البيت واعتماد كلى على الزوج العزيز ! وبعض الزوجات يتمادين فى اللعبة إلى درجة اكثر ..

والنتيجة الحتمية .. ثورة الزوج الذى كان مطيعا وهادئا .. ليتحول إلى فوهة بركان تطلق النيران .

« ن . أ »

علاج غال للكلوسترول

يؤدى تناول ثلاث تفاحات مع الوجبات الثلاث اليومية لمدة شهر واحد إلى خفض الكولسترول فى الدم بنسبة ٥٪ وهو أفضل مايمكن عمله مع مريض الكولسترول لمواجهة البروتينات الدهنية ذات الكثافة المنخفضة ..

ومع استخدام التفاح يمكن أيضا خفض معدل وجود الجلسرين الثلاثى والجلوسينيوم عندما ترتفع نسبتها

هذه المعلومات توصلت إليها أبحاث الدكتورة جيرولت بأسبانيا ..



الجلابية لسهرات الشتاء

الذوق يسبق الموضة .. والبساطة أساس الذوق .. ومن هنا أصبحت الجلابية موضة السهرات خارج البيت هذا الشتاء وقد أصبحت بألوانها المتميزة ، وأسلوب تطريزها ، قطعة فنية راقية . وتنصحك مصممة الأزياء سميحة الزناتى بأن تختارى اللون والتطريز اللذين يناسبان بشرتك وقوامك

٦٠ ألف جنيه أرباح سيدات القاهرة

حققت السوق الخيرية رقم ٤٢ لنادى سيدات القاهرة أرباحا قدرها ٦٠ ألف جنيه ستخصص لتدعيم قرية سنديون واستكمال الاجهزة الطبية بالمستوصف الخيرى ، صرحت بذلك د . بثينة فريد رئيسة النادى .

زيادة اعانة هدى شعراوى

تم تشكيل هيئة مكتب جمعية هدى شعراوى وذلك فى أول إجتماع لمجلس الادارة بعد الانتخابات .. أنتخبت منيرة عاصم رئيسة ، وحرم الشيخ الباقورى وكيلة ، وثريا خليل شنب أمينا عاما ، وأمال أنيس أمينة للصندوق . وصرحت سهام البدرى مسئولة الاعلام بالجمعية بأن د . أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وافقت على زيادة الاعانة المخصصة للجمعية .

عضوات المجلس هن : عواطف والى وأمال أنيس وسهام البدرى وملك شعراوى وزهرة القشيرى وزينب محفوظ وليلى مصطفى .

بنات الجامعة الامريكية فى سيناء

الدكتورة فرخندة حسن رئيس قسم العلوم بالجامعة الامريكية قادت ٣٠ طالبة من الجامعة فى رحلة علمية لدراسة جيولوجيا أرض سيناء وتحليل التربة .

الموت .. بالسكتة القلبية !

محمد العزبى

قلبى معها ، وقلبى معه .. ولكن قلبى على الطبيب .

منذ زمن والناس يقولون : الطب تجارة ، وشطارة .. وكنا نقول : الطبيب انسان يضيق بمطالب الحياة ويعانى – ايضا – الغلاء وسوء الحال .. وليس كل الاطباء مليونيرات .. كذلك لم يعد هناك مكان لشعار : الطب رسالة ، فهو مهنة .. كل الامل ان تبقى التقاليد ويبقى الضمير والشرف .

فتاة تبكى على قارعة طريق ، هى طفلة لاتكاد تعى ما تقول .. وجهها اصفر ، جسدها نحل ، العرق يتصبب منها تقبض فى يدها حفنة من مال .. اخذها اولاد الحلال ، مازال هناك اولاد حلال ، استمعوا الى قصتها ، ولكنها لاتعرف قصتها .. اتضح ان هناك من استدرجها وخدرها ثم نزعوا كليتها ، ولم ينسوا ان يضعوا فى يدها بضع ليرات .

وحكاية من لندن عن شاب تركى سرقوا كليته من اجل عربى ثرى .. ولانهم فى انجلترا انفضح امرهم واصبحت الجريمة امام القضاء وعلى صفحات الصحف .

الحمد لله ان الامر عندنا لم يصل الى هذا الحد ..

غير ان حال الطب لايسر

إنسان على الورق

يظهر الطبيب العظيم على شاشة التليفزيون يبهر الناس بانسانيته ، يتطوع لعلاج مريض مسكين ارسل شكوى صغيرة لمقدمة برامج .

تظهر الصحف فى الصباح تشيد بالطبيب الانسان وبالخير والبر والايمان وتشيد بعبقرى الزمان والمبضع الساحر فى يده .

يتفاءل فقراء المرضى ويحلمون بالشفاء ، يطلبون الرحمة ويتمنون لو استمع لاامهم الطبيب العظيم ولكن بينهم وبينه اسوارا من التمرجية و « فيزيتا » من ذهب . فاذا قدر الله الفقير عليها وجد شخصا اخر امامه غير الذى فى التليفزيون ، يكاد لايسمع ولاينطق ، فالمسألة عنده كما تقول الممرضة قبل الدخول محذرة : ثلاث دقائق بس .. دقيقة للشكوى .. ودقيقة للكشف .. ودقيقة لكتابة الروشتة :

وياويل من يضطر لاجراء عملية .. انه يدفع بالالوف ويرغم على دخول مستشفى مخصوص والحساب عن داير مليم قبل أى كلام .. لاعاطفة ولاظروف .. وليس امام كثيرين الا ان يبيعوا الذهب والنحاس .. كل هذا والطبيب على صفحات الصحف انسان .. اما المريض فكله على الله .

العلاج فى الزنزانة

طبيب اقل عظمة يسمح للزبائن بدخول مستشفى الحكومة ولايشترط أى مستشفى خاص .. وتأكدوا انه لن يكون هناك فرق خصوصا وان هناك فقرا ، كما ان الامر مثل الحال فى السجون : لو كانت هناك عناية وتوصية وبقشيش تتحول الزنزانة فى الليمان او المستشفى الى قطعة من الجنة ، والممرضات على أى حال مثل السجانات سواء فى القطاع الخاص او العام .. وفى النهاية الحظ وحده يقف الى جانبك ودعاء الوالدين هو الذى يحفظ حياتك .. واذا كنت موظفا مهما كانت درجتك فانت قطعا غير قادر على رسوم وتهليب المستشفيات الخاصة التى يسمونها اغاثة وتحديا واستهتارا مستشفيات استثمارية .. ومع ذلك فان المجانى لم يعد بالمجان ولاحتى بالرسوم المرسومة فهناك زيارة للطبيب المسئول فى عيادته الخاصة وهناك مقاولات ومفاوضات هذا او ذاك يفتح بطن المريض طبيب تحت التمرين .

وبالمناسبة لست ادرى لماذا فى كل عيادة شعر فى برواز ، تشيد ببراعة الطبيب وانسانيته .. هل اصبح المرضى شعراء ام ان الطبيب يكتب الشعر وينسبه لمرضاه .

من اجل عيون وزارة

عندما يشتد عود الطبيب وتزيد ثروته على الحد ويدخل فى اعمال خاصة تدر عليه ما يفيض من الربح يتجه الى الوزارة يريد ان يكسب الجاه بعد المال ، والامل عنده وزارة الصحة يتمنى لو يركبها يوما واحدا فيصبح الاستاذ الدكتور الوزير ، تماما مثل السادة المحافظين لاينقصهم سوى لقب اللواء ولو ان بعض الاطباء لواءات .

ويبلغ التنافس على الوزارة اشده مع كثرة الاطباء الكبار القادرين الطامعين .. غير ان الحكاية ليست سهلة فلابد من العمل السياسى والتنظيم الطليعى والظهور فى مناطق حساسة مع الشهرة والتلميع ولامانع من كتابة التقارير ومراقبة اولاد الشياطين فى الكلية وفى النقابة ، فربما كانوا من رجال الدين المتحنين وربما من الشيوعيين الملحدين ، وكل زمان له اذان والطبيب الصالح للمهام هو من يعرف اتجاه الريح ، ومع ذلك فهو لايستريح لان المطلوب من كل هؤلاء المتنافسين وزير واحد .. فقط لاغير .

اصحاب السمعة الطيبة

والحق ان مصر عرفت اطباء تفخر بهم علما وخلقا ورجولة .. ولست اريد ان اذكر اسماء بعينها فأصحاب السمعة الطيبة على كل لسان ويكفى ان من بين اشهر الاطباء فى العالم مصريون ، ويكفى ان استاذا رائدا فى الطب كان يغلق عيادته ويقيم فى قرية بعيدة يجرى ابحاثا ويعالج الفلاحين بالعلم وبما يقدر من مال ويكفى ان اطباء كثيرين حملوا هموم المجتمع على اكتافهم ونذروا انفسهم

ولكن السمعة الطيبة لاتنتشر مثل السمعة السيئة .. وشخص واحد يكفى ان يسىء لجمع كبير .

كذلك تغير الزمن وتغيرنا .

قاعة كبار الاطباء

والحق ان هناك اطباء مساكين ، فقد كثر عدد المتخرجين وانخفض مستوى التعليم ولم تعد شهادة الطب طريقا مضمونا للنجاح والثروة ، وانما هى معاناة وقلق بعد سنوات سبع عجاف من الجامعة والمستشفى وبعد ان اصبحت الدروس الخصوصية هى الاصل .. كل ذلك والمستقبل غير مضمون والدخول الى قاعة كبار الاطباء مستحيل ، والعيادات لاتكون الا بالوراثة فمن ذلك القادر على متر فى متر فى القاهرة ، فاذا ذهب الى الريف وجد زملاءه سبقوه ، وفى كل قرية اليوم عيادات وتخصصات وتوصيل الطلبات للبيوت .

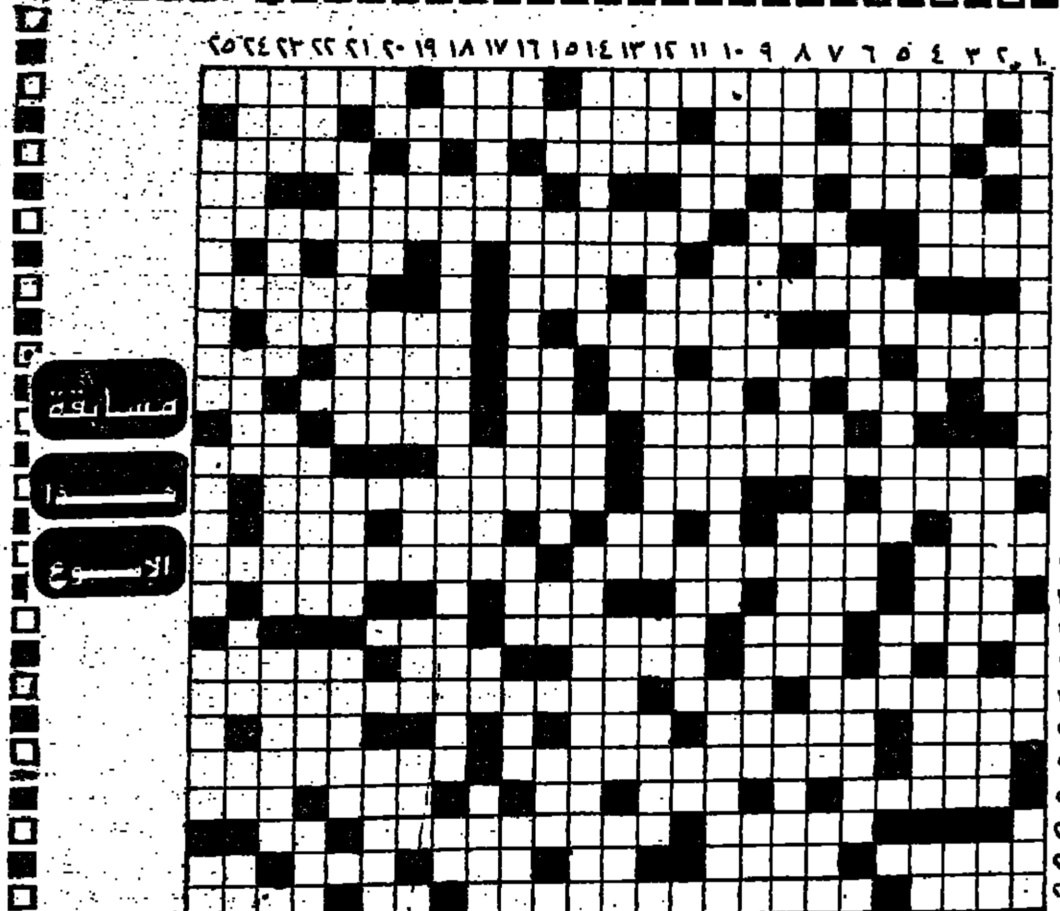
يخلق هذا الجو مزيجا من اليأس والتوتر وكثيرا ما يؤدى الى تنافس غير مشروع ورغبة فى النجاح السريع .. وكله على حساب المريض .

● ● ● مسكين من يمرض فى مصر .. واذا كان لى ان ادعو ربى بأسمكم جميعا فاننى اقول : يارب عندما يحين اجلى فلتمت جميعا بالسكتة القلبية حتى لانحتاج الى طبيب ولا ندخل مستشفى ، او يحزنون .

لو تحقق هذا الدعاء ترى ماذا يكون حال الاطباء .. ومعذرة لبعض الاصدقاء .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة العدد الاسبوعى



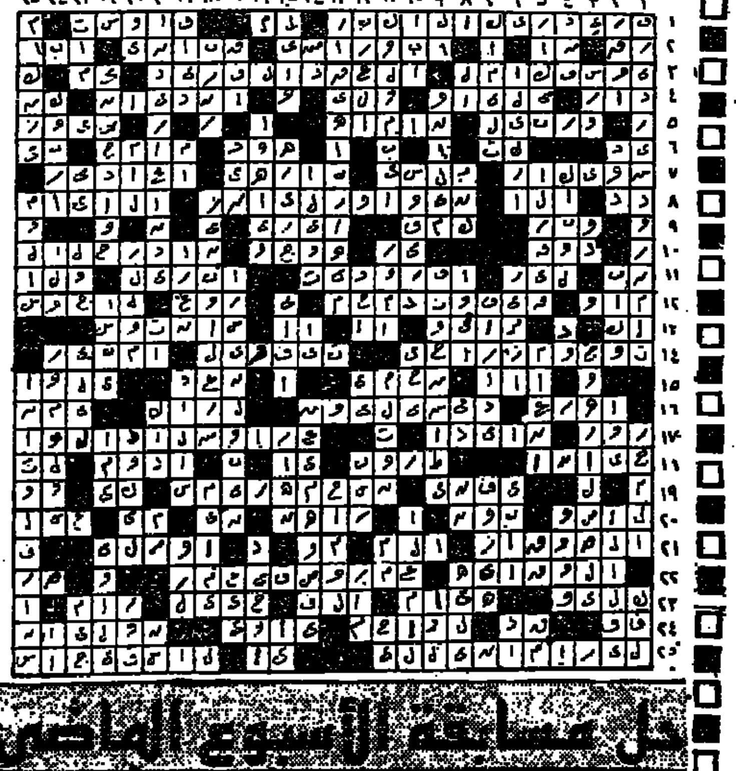
أفقيا :

١ – كانت صحفى روائى مصرى – نشى (معكوسة) – دولة قديمة .
٢ – صوت الحمام – متشابهة – تجدها فى رلمون نوفارو – فجع (معكوسة) .
٣ – ممثل مصرى – من الاشجار .
٤ – تنهمر – متشابهان – الاسم الاول لرئيس عربى سابق (معكوسة) – ضمير وصل .
٥ – من شخصيات عطيل – دار – مهندس فرنسى اشرف على حفر قناة السويس .
٦ – حلف عسكرى (معكوسة) – متشابهان – نصف ساعة – يتكلمن همسا – للتمنى .
٧ – دولة افريقية – من اسماء الاسد – من مراكز الكرة .
٨ – من الدواجن – يعدلان – شبه جزيرة اوروبية .
٩ – تجلى (معكوسة) – مدينة عراقية (معكوسة) – قط . نصف فتات . ميناء بلجيكى – حرف جر .
١٠ – متشابهان – من الزواحف – ملهى فرنسى مشهور – دولة افريقية – ثلثا مؤن .
١١ – من القطارات السريعة – يترك – اعتب (معكوسة) – نصف تلبى .
١٢ – كاتب روائى روسى معاصر – ميناء على خليج العقبة (معكوسة) – ملك مصرى راحل (معكوسة) .
١٣ – لعبة اطفال (معكوسة) – نصف أوروبا – رواية لاحسان (معكوسة) .
١٤ – اللخيمة (معكوسة) – ممثلة مصرية – هز – نصف ماجلان (معكوسة) – ناس (معكوسة) .
١٥ – مطربة عربية – ممثل انجليزى (معكوسة) – بطلة فيلم صوت الموسيقى .
١٦ – مقدمة موسيقية – عاجز – للنفى – نهر المانى – عبده .
١٧ – لقب رئيس فرنسى راحل (معكوسة) – متشابهة – ملك فارسى – يصلح (معكوسة) .
١٨ – سومسة – ينتشر – متشابهة – تباين .
١٩ – مقاطعة سوفيتية (معكوسة) – نصف كاوندا – مخرج تليفزيونى (معكوسة) .
٢٠ – صوت الافاعى – قياس كهربى – نصف ساترن – بيت .
٢١ – يشاهد – من اشهر اعمال دانييل دى فو (معكوسة) – عيد فنى بمرور ٢٥ سنة .
٢٢ – اداة تدخين (معكوسة) – تلمس – للتفسير – خاطر – من اخوات كان .
٢٣ – الزرع – سرادق الجيش المصرى قتل فى العشرينات – للتنبية .
٢٤ – ميناء ايرانى – احرى (معكوسة) – ارشد (معكوسة) – اصلح – صوف الجمل – حرف موسيقى .
٢٥ – لاعب قديم بالاسماعيلى – اخر اباطرة النمسا – جس – عاصمة امريكية .

رأسيا :

١ – روائى مصرى راحل – نغمة موسيقية – للتغطية اثناء النوم – قبيلة عربية .
٢ – مقبل – متشابهة – موقعة حاسمة فى تاريخ نابليون – يحل وقته .
٣ – نصف سهير – نصف تجارية – للتضجر – اجمل مدن البرازيل – حيوان قطبى .
٤ – مخترع امريكى – دار سينما بالاسكندرية – حرف اجنبى – رشاد – من الانبياء – للتخيير .
٥ – يحل وقته (معكوسة) – حرف موسيقى – شاعر مسرحى فرنسى – استمر .
٦ – مريض – جوايد (مبعثرة) – شغف – اعماق (معكوسة) .
٧ – غزوة اسلامية – ممثلة امريكية راحلة – ملك اسطورى .
٨ – اسباب – قياس كهربى – زعيم الهون – عكس الشروق (معكوسة) .
٩ – مبدأ – تبرير – فات – مشروب كحولى – نهر فرنسى .
١٠ – لاعب قديم بالقناة – من المثلجات (معكوسة) – ولاية امريكية .
١١ – جبن – متشابهان – ميناء ايطالى (معكوسة) – مذياع – وشى .
١٢ – بيوت – فيلسوف فرنسى – نهر سويسرى – متشابهة .
١٣ – من الاخشاب (معكوسة) – دك (معكوسة) – نصف فيجارو – ثلثا جبر – مثال فرنسى راحل – يدخل .
١٤ – فيلسوف فرنسى – يكمل – ممثلة فرنسية .
١٥ – حرف جر – طائرة جارح – لتسيير القوارب (معكوسة) – متشابهان – هلاك .
١٦ – حرف جر – لقب هندى – جهر – ناقوس – اغنية لعبد الحليم (معكوسة) – سومسة .
١٧ – طاغية رومانى (معكوسة) – شخصية شكسبيرية – هوان – يبذر .
١٨ – وشى – من اصحاب المقامات – كمل .
١٩ – الحاجز – حارس برازيلى قديم – ينتسب (معكوسة) – ومتشابهة (معكوسة) – تجدها فى نوبار .
٢٠ – شاطرء – مدينة فرنسية – ماكر (معكوسة) – من احياء الاسكندرية .
٢١ – علم الجمال – الفوض (معكوسة) – تقديم .
٢٢ – شعوب (معكوسة) – ثلثا دبر – عاصمة اوروبية (معكوسة) – مجلة امريكية (معكوسة) – من الزواحف .
٢٣ – ينور – جرها – لتزيين الميادين – من موانى مصر القديمة (معكوسة) .
٢٤ – فى المسرح (معكوسة) – در – طرة – ضياء – متشابهان .
٢٥ – رجل دين فاسق ظهر فى روسيا – قائد حملة انجليزية – هزم فى رشيد – مدينة روسية – للندم .

حل مسابقة الأسبوع الماضى



الفن

أحمد ماهر

أكبر الوفود فى مهرجان القاهرة.. من فرنسا وأكبر عدد من النجوم .. من ايطاليا

اكبر الوفود فى مهرجان القاهرة الثالث عشر .. وفد فرنسا الذى يضم (٣٨) عضوا منهم الممثلات لكاتيكولا وميريل بيريه وكاترين ويلكينج وكلوبتك ولماليمر وستة مخرجين وستة من الصحفيين والنقاد وثلاثة يمثلون شركات السينما والتليفزيون الفرنسية فى سوق افلام المهرجان ... والباقون منتجون وموزعون أصحاب الافلام الفرنسية فى المهرجان والتى قفز عددها الى ستة عشر فيلما .

يأتى بعد وفد فرنسا من حيث العدد .. وفد سوريا (٢٩) منهم المخرج محمد شاهين وسهيل كنعان نقيب الفنانين والممثلة غادة الشمعة والباقون يمثلون مؤسسة السينما والتليفزيون ووزارة الثقافة وغرفة السينما فى سوريا .. ولهم فى المهرجان ثلاثة افلام . ثم الوفدان البريطانى والكويتى ولكل منهم ٢١ عضوا فى المهرجان ولبريطانيا سبعة عشر فيلما والكويت فيلمان .

ومن الولايات المتحدة ٢٧ فيلما و ٢٠ عضوا منهم الممثلات مريم دابو ولينda فيوريتو والمخرجون روب راقلسون وداقيد السبوج .. ايطاليا ولها فى المهرجان ٢٩ فيلما و ١٨ عضوا منهم النجم هيوليانوجيما .. ومن الاتحاد السوفيتى ١٨ عضوا منهم الممثلة اباشيرز والمخرجة لونا جوجو والمخرج مارت زخاروف والباقون ممثلين للثقافة والخارجية ومؤسسات السينما والتليفزيون ثم الوفد الاسبانى ١٣ فيلما و ١٣ عضوا وتونس عشرة افلام و ١١ عضوا والمغرب بفيلم واحد وعشرة أعضاء ودولة الامارات بعشرة اعضاء فى سوق الفيلم وعشرة لاخرين فى السوق فى السعودية وسويسرا ولها ثلاثة أفلام وتسعة اعضاء وتراوحت اعداد الوفود الاخرى الممثلة للعراق وبولندا وتشيكوسلوفاكيا ولبنان وتركيا مابين ثمانية وستة أعضاء ومنهم وفود بلا أفلام كوفد لبنان المكون من سبعة أعضاء .

■■■

أخيراً اتفقوا على غابة من الرجال

فى اطار مهرجان القاهرة تمت تصفية الخلافات حول فيلم «غابة من الرجال» الذى اخرجه يحيى العلمى عن سيناريو ماجدة خير الله .. وقامت ببطولته النجمة نيللى مع عزت العلايلى .. وكان اخر افلام النجم الراحل عبد المنعم ابراهيم ولم يستطع منتجه استكمال عمليات إعداده للعرض .. تنازل المنتج عن الفيلم للموزعين مدحت الشريف والسعودى محمد البرديل وتستأنف عمليات إعداد الفيلم للعرض .

■■■

عبد الحميد يطلب ١٢٠ ألف جنيه

طلب كابتن المنتخب القومى ونادى الزمالك جمال عبد الحميد مبلغ مائة وعشرين ألف جنيه مقابل القيام ببطولة فيلم سينمائى جديد من تأليف محمد الحموى وإنتاج جلال زهرة وإخراج محمد شبل .. وهو فيلم عاطفى يتضمن مشاهد رعب ..

تشارك جمال فى البطولة النجمة الكوميدية إسعاد يونس والمطربة السورية هيام طعمة ..

معروض على جمال أيضا بطولة فيلم من إنتاج مدحت الشريف وإخراج نادية حمزة .. لم يتحدد إسم نجمته بعد ..

كلام فى الفن

■■ فى احدى ندوات مهرجان القاهرة السينمائى .. قالت فتحية العسال .. أن الدين يقيد حرية المرأة .. وهذه العبارة تحتاج إلى وقفة لتضع فيها النقاط فوق الحروف وخاصة أن بعض النساء لا تعرفن الفرق بين الحرية والتمرد والتحلل .. فتسمى الاشياء بمسمياتها الحقيقية .. فالدين كرم المرأة وأعطاها حقوقا كثيرة بعد أن كانت مجرد «محظية» للرجل أو متاعا يورث .

■ والعبارة – مع احترامى الكامل – تدل على جهل عميق ويبدو أن الاستاذة فتحية العسال لم تقرأ شيئا عن الدين الذى منح المرأة حرية اختيار الزوج فقال عليه الصلاة والسلام «تستأمر البكر نفسها والثيب مالكة أمرها» ، وحرية التملك حيث جعل لها ذمة مالية خاصة منفصلة حتى عن زوجها ! ..

.. لقد كانت المرأة تفقد اسم والدها وعائلتها بمجرد زواجها لتحصل على لقب زوجها ، فلما جاء الدين نهى عن ذلك ، وأمر بأن تنسب المرأة إلى ابيها ، وعائلتها الحقيقية

■ أن الدين لم يكن أبدا مقيدا لحرية المرأة ولن يكون .. بدليل أنه دعا إلى تعليم المرأة حتى تحصل على أعلى الدرجات العلمية فقال عليه السلام «طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة» .

.. الغريب أن العبارة تجيء فى وقت تنادى فيه المرأة الغربية بضرورة التمسك بآداب الدين .. بعد انتشار الجرائم والامراض اللا أخلاقية

.. أن العبارة دعوة للانحلال .. هدفت صاحبتها للشهرة من باب «خالف تعرف» .. وبئست الشهرة إذا كانت على حساب الدين !!

■ لا يكفينى رد الفعل لهذه الكلمة فى الندوة .. ورد الفنان جلال عيسى عليها .. فأسئلة الكلمة تعرض على هذا الرد ..

علاء دوارة

سكرتير الاتحاد الدولى للمنتجين

كل دور عرض أفلام المهرجان غير مناسبة

أكد الفونس برسو سكرتير عام الاتحاد الدولى للمنتجين الذى يشرف على تنظيم المهرجانات السينمائية الدولية ، وكان ضيفا على مهرجان القاهرة فى أسبوعه الأول ، عدم صلاحية دور العرض التابعة لمؤسسة السينما وسينما مترو لقدم آلات العرض والصوت بها مما يسبب تلفيات جسيمة للافلام التى تعرض بها ..

استثنى برسو من دور العرض التى تعرض بها افلام المهرجان دارى سينما التحرير وقصر النيل اللتين تم تجديدهما أخيرا .

لفت السكرتير العام لاتحاد المنتجين نظر المشرفين على مهرجان القاهرة الى مخالفات للائحة المهرجانات بعرض بعض الافلام اكثر من ثلاثة عروض .. وكان برسو قد زار كل دور العرض التى تعرض بها افلام المهرجان .

من ملاحظات برسو أيضا أن الحفلات اليومية التى تقام لضيوف المهرجان وتستمر الى ساعات متأخرة من الليل .. تؤثر على حركة المهرجان فى الفترة الصباحية كما تكرر غياب أو تأخير عدد كبير من العاملين فى ادارات تنظيم المهرجان .

ضى القناديل بالسويدى

وافق الموسيقار محمد عبد الوهاب على طلب ملحن سويدى التصريح له باعادة توزيع لحن (ضى القناديل) كلمات الرحبانية وغناء الراحل عبد الحليم حافظ . ولحن عبد الوهاب . سيتم طبع اللحن بعد أن يوزعه الملحن السويدى على كاسيت يطرح فى أوروبا والسويد .

ومتقال .. بالفرنساوى

قامت إحدى شركات الكاسيت فى باريس بطبع شريط كاسيت للريس متقال يضم عدة أغنيات شعبية له وعزفا على الربابة .. وأشهر مافية (الأقصر بلدنا) .. وقد تصدرت توزيعاته السوق الفرنسى وكتب إسم (متقال) على غلاف الشريط بالفرنسية ..

المخرجات .. ودعوة على العشاء

فى بيت الفنانة ماجدة الصباحى بالدقى ، التقت هذا الاسبوع ، جميع مخرجات السينما المصرية والعربية والاجنبية المشتركات فى مهرجان القاهرة السينمائى فى «دعوة على العشاء» من ماجدة باعتبارها رئيس اتحاد المنتجات وكانت كاميرا الجمهورية هناك لتسجل هذه اللقطة .

تصوير : جودة شعبان

عمر الشريف

الأراجوز .. أحسن أعمالى

□□ لم يحضر النجم المصرى العالم عمر الشريف إلى القاهرة ضيفا على مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الثالث عشر ، وإنما جاء خصيصا لحضور العرض الاول لفيلمه الجديد (الاراجوز) يوم الاثنين القادم ثم يسافر فى ٢١ ديسمبر الحالى إلى السعودية والكويت لمدة أربعة أيام فى جولة دعائية لنوع جديد من (البرفان) يحمل اسمه .. ثم يعود لقضاء يومين فى القاهرة ثم يطير إلى فرنسا لارتباطه ببطولة فيلم مع (جون كولز) يبدأ تصويره يوم ٨ يناير القادم ..



سأظل أعزب حتى أجد بنت الحلال!

يقول عمر أن فيلم (الاراجوز) من أحسن الافلام التى مثلها فى حياته الفنية سواء الافلام المصرية أو الاجنبية بما فيها فيلم (لورنس العرب) !

ويؤكد أن عودته للسينما المصرية لم تؤثر فى مكانته فى السينما العالمية وإنما دعمت مركزه خاصة بفيلم (الاراجوز) الذى شاهدوه فى اوربا وحصل على جائزة أحسن فيلم فى مهرجان (فالينسيا) وأحسن تمثيل :. وأيضا على جائزة أحسن تمثيل فى (باستيا) بفرنسا . وقد قطع التليفزيون الفرنسى برامجه العادية وأعلن حصول عمر على جائزة التمثيل عن دوره فى هذا الفيلم .. ولم يكن وقتها موجودا فى باريس ، وعندما عاد بعد يومين انتقلت ادارة المهرجان من ضاحية (باستيا) التى تبعد ٤ ساعات عن باريس لتسلم عمر الجائزة فى باريس لاول مرة .

وقد حصل الفيلم أيضا على جائزة أحسن فيلم وأحسن انتاج واحسن تمثيل كما حصل الممثل الصاعد هشام سليم على جائزة أحسن ممثل للدور الثانى وأحسن تصوير .

وأكد عمر أن الاتفاق مستمر ودائم بينه وبين المخرج هانى لاشين لاختيار موضوعات لافلام جديدة .

وبالنسبة للاجر الذى تقاضاه عمر فى الفيلم قال : أنا لايهمنى الاجر أو أى شيء آخر بقدر مايهمنى تقديم فيلم لرجل الشارع المصرى .

وقال عن الممثلة ميرفت أمين أنها جيدة جدا .

وعن موعد زواجه قال .. أنه سيظل عزبا إلى أن يجد بنت الحلال

وأكد أنه لم يفكر فى تغيير محل إقامته الى باريس .

وأعلن أن أبنه يعيش فى كندا . وقد تزوج لثانى مرة من كندية .

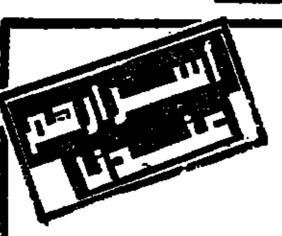
ومن أخبار عمر الشريف أنه أقام بطولة للبريدج يوم الثلاثاء الماضى بفندق سفير مع أبطال مصر .

صلاح درويش

■■■

الرقابة تسحب يسوع مونتريال

سحبت الرقابة الفيلم الكندى - يسوع مونتريال - بعد عرضين فى دور السينما العامة .. كما سحبت الفيلم الامريكى من « ايثلى وانمر » للمخرج الامريكى السوفيتى الاصل كونشالوفسكى من العروض العامة وجعلت عرضه مقصورا على الفندق .. ولمرة واحدة فقط .



●● كابتن كرة قدم مشهور يعيش هذه الايام قصة حب عنيفة مع مطربة وممثلة غير مصرية .. الكابتن كان طوال سفره القريب يتصل بالفنانة يوميا بالتليفون من الخارج .. من المنتظر أن يكلل هذا الحب بالزواج لان الكابتن يريد أن يكون أبا . لانه لم يرزق بذرية من زيجاته السابقة .

●● إستدعى ممثل شاب لمع أخيرا فى أعمال تليفزيونية وسينمائية والدته للاقامة معه . بعد أن أشهرت زوجته فى وجهه السكين وهددته بالذبح إذا لم يبتعد عن زميلة له يجمعه بها عمل فنى يومى .. لتعلم الزوجة تراقب الممثل فى كل خطواته بعد أن تأكد لها إستمرار العلاقة بينه وبين زميلته .

●● فى إحدى حفلات مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الثالث عشر . إلتقت فجأة ممثلة معروفة بمطلقها النجم المعروف وضرتها الممثلة المشهورة ، فلم تتراجع وصافحتهما بحرارة أمام الجميع ، وعندما عادت إلى مقعدها بجوار مطربة كبيرة معروفة كانت عيناها مغرورقتين بالدموع .

●● مطربة كبيرة فى السن .. منعت ابنها من زوجها الاول من التردد على مسكنها وهددته بابلاغ الشرطة .. لانه إعترض على زواجها من موسيقى شاب كان يعمل بفرقتها الموسيقية أيام زمان وهو يصغرها فى السن كثيرا .. ابن المطربة يقاطعها منذ هذا الموقف . ورفض كل محاولات الصلح التى قامت بها فى الفترة الاخيرة .

●● أكدت ممثلة معروفة أنها وجدت أشياء غريبة ملقاة فى غرفة نومها وأمام الشقة .. رغم أنها أغلقت بنفسها غرفة النوم قبل ذهابها للتصوير واحتفظت بالمفتاح فى حقيبتها . كل الذين شاهدوا هذه الاشياء أكدوا أنها «سحر» !! الممثلة حاليا تبحث عمن وراء الموضوع ..

●● يطلق أهل الفن هذه الايام على فنانة قديمة مطلقة موسيقى معروف لقب (الشاويش) لانها ترافق إبنتها عند توقيع عقود الاعمال الفنية التى تشترك فى تمثيلها .. وأغلبها مسرحيات لفرق معروفة .. الشاويش هى التى تتفاوض على الاجر وتوقع العقد وتحصل على المقدم والاقساط أيضا .. والممثلة تأخذ مصروفها اليومى فقط .. وبنزين السيارة ..

●● فشل مشروع زواج ممثلة معروفة طلقت هذا العام من طبيب عائد من الخارج يرأس جمعية صداقة مصرية مع إحدى الدول الاجنبية .. الفشل يرجع إلى خوف الممثلة أن تفقد حضانة أولادها من زوجها السابق ..

فى الافتتاح

نجيب .. نجيب

□ كان افتتاح مهرجان القاهرة السينمائى مختلفاً هذا العام ، له مذاق خاص قد لايعجب محبى الاستعراض وترصيص النجوم على المسرح ، لكنه كان محترما ، يليق بمدينة عريقة وشعب له تاريخ ، ومبدعون فى جميع المجالات .

ولقد خطف نجيب محفوظ العظيم القلوب والاهتمام الكبير بحضوره وأضاف بهجة غير معتادة على هذه المناسبة . ومن المفارقة أن المهرجان كرم نجيب محفوظ كروائى بينما هو سينمائى عريق منذ عام ١٩٤٥ عندما كتب أول سيناريو له وهو (مغامرات عنتر وعبلة) .

أيضا كرم المهرجان نجيب الريحانى أسطورة الكوميديا ، ومن المفارقات أيضا أن الفيلم القصير الذى أعده كمال الشيخ عن ثلاثة من أفلامه تجاهل فيلم (لعبة الست) الذى كانت بطلته تحية كاريوكا الوحيدة الحاضرة من نجوم أفلام الريحانى .

ومن مفاجآت الافتتاح الرائعة فيلمان قصيران لشارلى شابلن لم نرهما فى مصر من قبل . الثانى واسمه (سباق السيارات) مصرى الروح كما كنت أحس عن المتطفلين الذين يوجدون فى أى مكان ووقت لتعطيل أى عمل أو مناسبة ، أنه فيلم عن (التناحة) التى أتضح أن لها تاريخا وشهرة عالمية .

ثم كان فيلم الافتتاح التسجيلى (نجيب محفوظ ضمير عصره) للمخرج هاشم النحاس الذى قدم من قبل ، كناقد ، كتابا عن (نجيب محفوظ والسينما المصرية) ، وهو فى الفيلم يختار التعبير عن وجهة نظر الاديب الكبير فى امور عديدة هامة خلال الافلام السينمائية التى قدمت عن أعماله ، ومن خلال شريط صوت يحكى مقاطع من روايته (أولاد حارتنا) الممنوعة فى مصر ، وهو اختيار غريب لعمل لم نقرأه بينما تتناثر وجهات نظر محفوظ فى بقية الروايات التى قرأناها جيدا ، بالاضافة إلى أن السينما لاتعبر تماما عن فكر الاديب وانما قد تقترب منه أو تبتعد طبقا لرؤية صناع الافلام .

من هنا فقد كان نجيب محفوظ يستحق تقديمه من خلال معاصريه ومعارفه وتاريخه وأرشيفه وعائلته وقرائه وأنباء حية ، وهى مساحات واسعة ثرية فى حياته تركها الفيلم مكتفيا بالنظر من باب ضيق ، وهو مايعلمه جيدا هاشم النحاس مخرج (النيل ارزاق) وروائع تسجيلية عديدة أخرى .

ماجده موريس



مديحة كامل فى حراسة الشرطة

تطوف النجمة مديحة كامل بعواصم المحافظات التى يعرض بها أحدث افلامها فى حراسة رجال الشرطة .

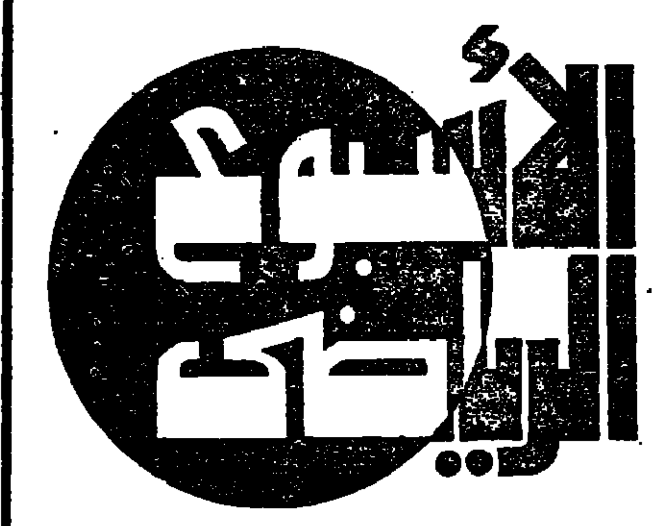
وقد حضرت حفل افتتاح الفيلم فى القاهرة فى حراسة الشرطة أيضا ، بعد أن تلقت يوم افتتاح الفيلم مكالمة تليفونية من مجهول يهددها فيها بالقتل !

أخبار الفيديو والكاسيت

محمود القلعاوى « حلال المشاكل » باسواق الفيديو

الفنان الشامل القدير محمود القلعاوى يعمل اليوم حلالا للمشاكل من خلال احداث المسرحية الكوميدية الرائعة بالاسواق حلال المشاكل والتى استقبلتها اسواق الفيديو منذ ايام ويشاركه البطولة سحر رامى والفنان المتميز مظهر ابو النجا وقام بتأليف المسرحية الاستاذ/ مجدى الابيارى واخرجها مسرحيا المخرج عبد الغنى زكى .. وقد شاركها البطولة الفنان ممدوح وافى وانجيل ارام .

والمسرحية الكوميدية حلال المشاكل هى العمل الثانى الذى تقدمه شركة مدريد للانتاج والتوزيع والتى قامت بطرح فيلمها الكبير الرجل الخفى والذى يعتبر اضافة كبرى لانتاج مميز خلال عام ٨٩ هذا ويضيف الاستاذ اشرف عصمت المحاسب صاحب ومدير الشركة اننا فى خلال الايام القادمة نستعد لتقديم افضل ماتقدمه الاسواق من الافلام العربية والاجنبية .



بيليه يرشح يوغوسلافيا لمركز متقدم فى كأس العالم

رشح بيليه يوغوسلافيا لمركز متقدم في كأس العالم .. قال فى إحدى المجلات الفرنسية الشهيرة ، إن خبراء العالم لم يلتفتوا إلى هذا الفريق الذى يضم وجوها جديدة .. وأن هذا الفريق ، لعدم التركيز عليه سيلعب باعصاب هادئة !

أما باقى الفرق الشهيرة ، فلديها مشاكل .. مشكلة ايطاليا ، أنه سيلعب متوترا بسبب وجوده فى ملعبه وأمام جمهوره .. ومطالبة بأن يكون البطل .. وأما البرازيل ، فكل برازيلى يقترح فريقا .. وسبق أن رفض فلامنجو السماح للاعبيه مع المنتخب والمشاكل لاتنتهى .. والمدرب الناجح هو الذى لايركز على المباريات التمهيدية ، حتى لايهبط مستواه فى نهاية البطولة ، ويستفيد من درس ايطاليا .. يوم بدأت تصعد فى المستوى من التمهيدى إلى النهائى حتى حصلت على البطولة .

العدالة كاملة فى توزيع فرق العالم

الأقوى يصل!

العبرة بمستوى الفريق نفسه

الفريق الذى يصل إلى نهائيات هذه المسابقة غالبا مايكون أقواها سواء فى اوربا أو امريكا أو آسيا أو افريقيا . والاتحاد الدولى كما شاهدنا على الشاشة الصغيرة يدير وينظم هذه المسابقة بعقلية ذكية ويضع لكل خطوة ماتستحقه من حسابات بحيث يضمن تقارب القوى إلى أقصى حد فى المجموعات . ولو انه أجرى القرعة مفتوحة بين الـ ٢٤ فريقا لكان يمكن أن تأتى مجموعات غاية فى القوة وأخرى غاية فى الضعف فتفشل المسابقة قبل أن تبدأ .

لذا وضع الاتحاد الدولى ضوابط فى لائحة هذه المسابقة عند اختيار المجموعات الست فوضع لها رؤوسا واشترط أن يكون أحدها حاصلا على كأس الدورة السابقة دليلا على قوته وارتفاع مستواه والاخر صاحب البلد الذى ستقام فيه الدورة لانه لابد أن يكون بلدا قويا ذا تاريخ فى اللعبة ثم اختار بعد ذلك بقية رؤوس المجموعات من هؤلاء الحاصلين على



بيليه .. مازالت له شعبيته

كأس هذه المسابقة .. كل ذلك تجنبا من أن تلتقى الفرق القوية من البداية فتفشل المسابقة .

وتتجلى خبرة الاتحاد الدولى أيضا فى أنه لم يترك الامر سائحا للقرعة بل قسم بقية الدول على المجموعات حسب مستوياتها فوضع كرات كل مستوى فى كأس زجاجى على حدة وحرص سكرتيره الذكى اللبق « بلاتر » ان يختار فى كل مرة كرة من كأس احد المستويات لتوزيعها على رؤوس المجموعات بحيث يعطيك فى النهاية ست مجموعات تضم كل منها أحد قمم المسابقة ومعه فريق من المستوى الثانى وآخر من المستوى الثالث ثم اخذ فرق المستوى الرابع .. انه منتهى العدل والذكاء .

اذن تنظيم هذه المسابقة لكى تضمن لها النجاح لابد أن يتم بهذا الاسلوب للتدرج فى المباريات ولايجاد المنافسة وبالتالى جذب الجماهير والا يمكن أن يصل فريقان من المستوى الرابع إلى نهائى المسابقة فيكون الفشل الذريع .

أما الدرس القيم الذى لقنه الاتحاد الدولى لبقية الاتحادات فهو تكريم قدامى هذه المسابقة الذين تركوا بصماتهم عليها فكانوا أحق أن يكرموا بصرف النظر عن تعاقب أجيالهم ويكفى أن واحدا منهم قد استحوذ على روعة الاستقبال عند نداء اسمه رغم أن اغلب البراعم الحاضرة لم يشاهده فى الخمسينات يلعب .. ولكنها الذكرى العطرة للجوهرة السوداء «بيليه» الذى علق يوم اعتزاله كرة فوق سريره يقبلها كل صباح اعترافا بفضلها عليه .. وهو الدرس الثانى للاعبين .

الديبة

منتخبات المناطق الأسبوع القادم

تبدأ من يوم السبت القادم مسابقات المناطق للناشئين تحت ١٨ سنة وتقام بالصعيد ويتابعها الكابتن ابو العز المدير الفنى للمنتخب كما ستبدأ منتخبات بحرى من يوم السبت ١٢/٢٣ حيث يلتقى منتخب الغربية مع المنوفية بالمحلة الساعة الواحدة قبل لقاء المحلة والمقاولون ويوم الاربعاء ١٢/٢٧ يلعب منتخب الغربية مع القاهرة بالمحلة .

تلكس إلى

صوفيا لورين :
● ● (فضة المعداوى) برقبتك !!

حسن عبدون :
● ● وقعنا فى (منفى) صقلية موطن «عصابات المافيا» .. خذوا مع البعثة (الوحش والديب والغول) وفريد شوقى !!

المدرب («بوبى» - «روبسو») :
● ● بكره (نفسل) بفريق انجلترا الملعب يا «بوبى» !!

نادى المريخ :
● ● مبروك الفوز بكأس (أفريقيا) .. عقبال كأس (السودان) !!

الاتحاد الافريقى :
● ● أقتنعتم أن «كأس أفريقيا» بدون فرق مصر «كأس ماء» لاطعم ولالون ولارائحة ؟!!

منتخب السلة :
● ● منتخب الكرة وصل لنهائى كأس العالم .. الجمهور لايرحم .. اما يحملكم فوق الاعناق .. واما يقذف بكم فى (السلة) !!

عصام راضى :
● ● ألف مبروك .. الانتخابات كانت (سلخنة) مع أننا فى عز (البرد) نتمنى أن يشرق (فجر) جديد على نادى الشمس !!

محمود معروف

لواء/سعد زغلول

وفندق «الدفاع الجوى» يستعد لاستقبال الابطال

اشاد الدكتور عبد الاحد جمال الدين فى مؤتمره الصحفى بدور القوات المسلحة وامكاناتها التى ستكون فى خدمة الدورة الافريقية عام ١٩٩١ .

وجدير بالذكر أن « فندق الدفاع الجوى » كان له الدور البارز فى تهيئة المناخ المناسب للمنتخب القومى لكرة القدم الذى صعد لنهائيات كأس العالم .

وكان الفريق القومى موضع رعاية الفريق مصطفى الشاذلى رئيس مجلس الادارة وقائد قوات الدفاع الجوى .. وانعكس ذلك على الاهتمام بالفريق كناحية قومية أدت الى انتصار مصر .

وقال اللواء رضا سعد زغلول : ان الفندق سوف يستقبل الفريق القومى مرة اخرى عقب انتهاء الدور الاول من الدورى وسيكون استقباله للابطال مناسبا لانجازهم الكبير . واضاف يقول :

ان سلوك لاعبى الكرة كان مختلفا تماما عما كان يقال عنهم ، فقد كانوا مثاليين فعلا .. وقد توقع منهم هذا الانجاز الكبير نظرا لحرصهم على الالتزام فى كل شىء .

حمادة بدوى فى ذمة الله

حمادة بدوى .. كان من أشهر لاعبى كرة القدم فى الاسابيع الرياضية للجامعات فى عصرها الذهبى .. رفض أن يلعب لاى ناد كبير مكتفيا بتمثيل الازهر وزميلا للعمالقة من أمثاله الذين فضلوا العلم على الرياضة وفى مقدمتهم على شمو وزير الاعلام السودانى .

توفى حمادة أول أمس بعد مرض طال .. غاب فيه عن ناديه الزمالك عامين ، وقرأنا نعيه باسمه الاصلى «فضيلة الشيخ محمد فتح الله بدوى» تغمده الله برحمته .. فقد كان عالما ابن عالم وترك خلفه من أسرته بوتقة من العلماء على رأسهم الدكتور عمر الفاروق بدوى وكيل كلية العلوم .



شيلتون فى معركته المستمرة تحت أقدام المهاجمين .. يقترب من الاربعين ، ومن المؤكد أن خبرته فى حراسة المرمى . تحتاج الى خبرة المهاجمين فى التسديد .. والى اللقاء من نجوم اخرى .

شهرة مهاجمى مصر فى كأس العالم تتوقف على اختراق مرمى شيلتون العجوز

كأس العالم .. اكبر حدث كروى عالمى إنه الفرصة الذهبية أمام اللاعبين لتحقيق نجومية اكبر .. وزيادة السعر فى بورصة المحترفين ..

إن هذه البطولة تعنى الكثير بالنسبة لبيتر شيلتون حارس مرمى انجلترا العجوز والذى اقترب من سن الاربعين .. فهى فرصته الذهبية لتحطيم العديد من الارقام القياسية المسجلة بأسماء نجوم كبار سبقوه .

فقد لعب شيلتون ١١١ مباراة دولية ويحتاج إلى أن يلعب ثمانى مباريات أخرى حتى يحطم الرقم القياسى العالمى الذى سجله بات جينفر حارس مرمى منتخب أيرلندا السابق والذى لعب ١١٩ مباراة دولية .. ولاشك أن فرصة شيلتون كبيرة فى كأس العالم لتسجيل رقم قياسى جديد يصعب تحطيمه قبل سنوات .

وفرصة أكبر لاى مهاجم مصرى يتمكن من تسجيل هدف فى مرماه .. تتابعه الدنيا لانه هدف فى شيلتون نفسه شد حيلك ياحسام ويا جمال .

وشيلتون يأمل أيضا فى أن يبقى بالملاعب حتى يتجاوز السن إلى ٤٢ عاماً وهو أيضا رقم قياسى جديد لحراس المرمى ليتفوق على دينوزوف حارس مرمى منتخب ايطاليا السابق والذى استمر بالملاعب حتى سن ٤١ عاماً ولعب ١١٢ مباراة دولية .. أما ليف ياشين حارس المرمى السوفيتى الاسطورى وأفضل حراس المرمى فى التاريخ فقد لعب حتى سن الاربعين .

والارقام والاحصائيات تقول أن شيلتون حقق فعلاً حتى الآن العديد من الارقام القياسية التى يصعب تحطيمها .. فهو مثلا استطاع أن يخرج من ٥٩ مباراة من بين المباريات الدولية التى لعبها بشباكه نظيفة . أى دون أن يدخل مرماه أى هدف .. كما أنه من اكثر لاعبى العالم مشاركة فى المباريات الدولية مع الاندية التى لعب لها وبلغت المباريات حتى الآن ٨٧٠ مباراة .. وهو يأمل أن يتخطى رقم الالف مباراة .

واستطاع شيلتون أيضا أن يحافظ على نظافة شباكه طوال مشوار تصفيات كأس العالم وبذلك أصبح فريق انجلترا هو الفريق الوحيد الذى لم يدخل مرماه أى هدف طوال مشوار تصفيات الكأس .. ففى مباريات المجموعة الاوربية الثانية كانت نتائج الفريق التعادل مرتين بدون أهداف مع السويد .. والفوز على بولندا ٣/صفر فى لندن والتعادل صفر/صفر فى وارسو .. ثم الفوز على الباتيا ٢/صفر و ٥/صفر .

وشيلتون برغم تخطيه سن الاربعين فمازال يتمتع بقوة وحيوية ولياقة بدنية عالية ولذلك فهو حارس منتخب انجلترا

تحقيق : جمال مكاوى

الاول ويزداد تألقه يوما بعد يوم إلى جانب تمتعه بالخبرة الكبيرة ويبرر شيلتون نفسه استمراريته فى الملاعب طوال هذه الفترة بنفس القوة والمستوى الجيد بأنه لاعب منظم جدا فى حياته وأنه لايحب السهر فهو يحرص على النوم مبكراً . والاستيقاظ مبكرا .. وهو يتدرب ساعتين فى فترة الصباح ومثلهما بعد الظهر ولايغير نظامه اليومى هذا مهما كانت الظروف .

يقولون عن شيلتون

وشيلتون دائما يتلقى المديح والاعجاب من زملائه والمدربين والنقاد لدقته الشديدة فى الحرص على النظام والجدية فى التدريب .

يقول عنه بوبى روبسون مدرب منتخب انجلترا أن شيلتون رائع فى انتظامه فى التدريبات وكل من يشاهده فى المران بهذه الجدية يشعر أنه لايزال فى العشرينات من عمره .

ويؤكد كوكس مدربه بنادية ديربى كاونتى أن شيلتون يتدرب بجدية واخلاص يفوق أى لاعب آخر .. وأنه نموذج جيد للتفانى والجدية والاخلاص وبرغم سنواته الاربعين فما يزال يتمتع بطموح وحماس الشباب .


حسام حسن

شقة من المحافظ لحنان خالد

المنصورة - محمد الشحات :

استجاب لما نشر فى العدد الاسبوعى منذ عدة أسابيع تحت عنوان «انصفوا حنان خالد» قرر اللواء حسين مدين محافظ الدقهلية تخصيص شقة من شقق الاسكان بمدينة المنصورة لحنان خالد لاعبة سماد طلخا السابقة وبطلة افريقيا فى القرص والجلة نظرا لظروفها الاجتماعية القاسية وتقديرا للدور الذى تلعبه فى رفع اسم مصر والدقهلية فى المحافل الدولية والمحلية .

جاء ذلك خلال الاحتفال الذى أقامته المحافظة لتكريم أكثر من ٨٠ رياضيا من أبناء الدقهلية ممن لعبوا دورا بارزا فى عالم الرياضة .

مجرد ملاحظة

المستوى الردىء !!

ما يحدث حاليا وحتى قبل أن تبدأ انتخابات اتحاد كرة القدم أمر لا يمكن تجاهله .. أو السكوت عليه !

● ولقد كان البعض يعيب على الانتخابات برائحة « الكباب » واتضح انها (لمون) مما يشم حاليا من رائحة تزكم الانوف !!

● والاقولوا لى .. ما معنى أن يشاع بين الاندية أن رئيس اتحاد باع ساعة ثمينة مهداه له من شخصية عربية كبيرة ويدل على من يشتريها فى الاسواق ؟!

● ما معنى أن يشاع أن رئيس اتحاد كان يبيت فى الاتحاد ثم يقبض بدل المبيت وصرف اكثر من الف جنيه لا يستحقها ؟!

● ما معنى ترويج ما اشيع عن عضو اتحاد سبق أن ردده صلاح حسنى وطارق سليم ؟

● ما معنى بأن هناك طعونا ستقدم فى عضو اتحاد موضوعه حاليا أمام المدعى الاشتراكى ؟ والكثير .. والكثير مما يشاع ويقال ويتقل داخل الاندية تردده وبالاسم وبالتحديد بصورة لم نعهدها من قبل فى انتخابات اتحاد الكرة طوال سنوات مضت .. ولاول مرة تبدأ الانتخابات بمثل هذه الاسلحة الرديئة التى لا تتفق ابدا مع عمل تطوعى وكل يريد أن يقدم جهده وخبرته من أجل النهوض بالكرة فى مصر !!

● اعود فأقول من حق اى عضو مجلس ادارة سابق او حالى أن يعتقد فى نفسه انه (النبى المرسل) والمبعوث لادارة واصلاح الكرة فى مصر .. ومن حقه أن يشرح للناس ويتنقل اليهم ويعلن برامجه وأفكاره فى روح رياضية سمحة .. ولكن ليس من حقه أن يرفض علاج « اسهال » التصريحات عمال على بطال ليسىء إلى الآخرين فى نزاهتهم وذممهم .. وبعض من يلجأ الى هذا الاسلوب يعتقد أن الاندية ستحمله على الاعناق لمجلس ادارة الاتحاد .. ولو ظن ذلك فهو واهم لان الاندية وخاصة رجال الاقاليم .. والريف .. يرفضون هذا الاسلوب وسيلقون بهذا المرشح على (جذور - رقبته) بعيدا عن هذا المجال .. مهما كانت مكانته .. وخبرته !!

أحمد عبد المهيمن

سلة مصر فى مهمة صعبة بأنجولا

تصل بعثة الفريق القومى لكرة السلة إلى أنجولا اليوم للاشتراك فى البطولة الافريقية الخامسة عشرة .. التى تقام فى العاصمة الانجولية لواندا وتبدأ مبارياتها يوم السبت القادم ويشترك فيها ١٢ فريقا .. ويتأهل الاول والثانى فى البطولة لنهائيات بطولة كأس العالم التى تقام بالارجنتين .

وكانت بعثة الفريق القومى قد أقامت فى تركيا لمدة ٦ أيام .. لعب خلالها المنتخب ثلاث مباريات .. فاز فى مباراتين أمام منتخب الجامعات التركية وفريق نادى أجازاكسى .. وخسر مباراته الثالثة أمام منتخب شباب تركيا الفائز بالمركز الثانى فى بطولة العالم للشباب .

توقفت البعثة وهى فى طريقها إلى لواندا .. فى مطار بروكسل لمدة عشر ساعات «ترانزيت» لتستقل طائرة أخرى إلى لواندا تقطع المسافة فى ١١ ساعة متواصلة .

وأرسل د. عثمان فريد طبيب البعثة برقية لاتحاد السلة .. أكد فيها سلامة كل اللاعبين .. وخاصة هانى عبدالمنعم ، الذى ثبت شفاؤه تماما من الاصابة التى لحقت به مؤخرا فى معسكر الاعداد بأمريكا .. وأن الروح المعنوية للاعبين عالية بعد أن اطمأن طلعت جنيدى مدرب الفريق على مستوى كل اللاعبين من خلال المباريات الثلاث فى تركيا .

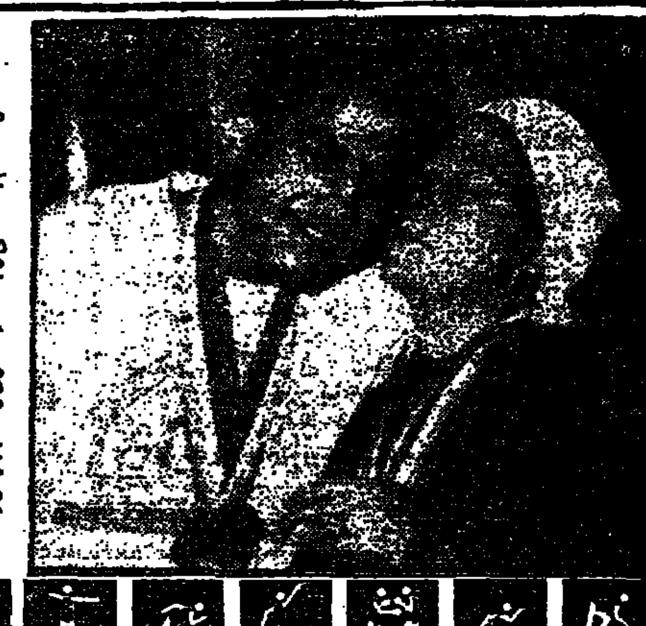
استقالة سكرتير نادى طنطا

- قدم المهندس عاصم ابو فريخة سكرتير نادى طنطا استقالته من سكرتارية النادى وجميع لجانه ليتفرغ لاعماله الخاصة بعد وفاة شقيقه المهندس عابد ابو فريخة الابن الاكبر للمهندس عبالقادر ابو فريخة وكيل اتحاد كرة القدم السابق .. لم يبت النادى فى الاستقالة حتى الآن وجارى البحث عن مدير متفرغ كفء لادارة النادى .

للمرة الثانية سرقة شقة شوقى غريب !!

سطا اللصوص للمرة الثانية على شقة نجم المحلة شوقى غريب والموجود حاليا مع أسرته فى عمان وتمت السرقة بنفس الشكل الذى تمت به المرة الاولى ولم تقدر المسروقات بعد !!

معجزة السباحة المصرية صاحب الميداليات السبع


فرحة الأم بدت على وجه السيدة سلوى رضا بإبنها وليد

لاول مرة فى التاريخ يتلقى لاعب معوق عرضا للاحتراف .. حدث ذلك للاعب مصرى من خلال اول بطولة عالم للناشئين للمعوقين فى العاب القوى والسباحة ورفع الاثقال والتى اقيمت هذا الاسبوع فى ميامى بالولايات المتحدة .

لفت وليد جمال عبد القادر (١٦ سنة) الانظار بالميداليات السبع التى حصدها فى البطولة مما جعل مدرب الارجنتين يعرض عليه الاحتراف والاقامة بالارجنتين .

ويقول وليد وهو طالب فى الثانوية العامة حصلت على الميداليات السبع فى السباحة (سباقات ٥٠ متر فراشة وظهر وصدر و١٠٠ متر ظهر) .. وفى العاب القوى ٦٠ متر و ١٠٠ متر و٢٠٠ متر) وحصلت على لقب اسرع سباح وعداء فى فئة الاعاقة .

وتقول والدته السيدة سلوى رضا ان ابنائى كلهم متفوقون فى السباحة وان وليد بدأ ممارسة السباحة وعمره ٧ سنوات بنصيحة من الاطباء لعلاج ذراعه المصابة بالشلل .

ويقول صلاح حمودة رئيس لجنة الاعداد والمسابقات باتحاد المعوقين ان فترة الاعداد لم تكن كافية ورغم ذلك حقق وليد انجازا كبيرا .

كلمات

وخبراء من روسيا لفرقنا القومية

● ● وبعد أن استقر الرأى على ان تساهم روسيا فى حفلى الافتتاح والختام لدورة الالعاب الافريقية عام ١٩٩١ ، دون أن يتقاضى أى خبير روسى أكثر مما يتقاضاه المدرب الاجنبى لاى فريق !!

أقول هذا امر فرغنا منه ، لكن الذى لم نفرغ منه ، ولن يهدأ لنا بال الا بعد أن يتدخل فيه الدكتور عبد الاحد جمال الدين شخصيا . فهو موضوع « المدرب الاجنبى » للفرق القومية التى تعدها لعام ١٩٩١ !!

حقيقة قد أخذها يوسف زين صاحب التاريخ الرياضى المشرف على عاتقه ، الا ان التعاقد مع الخبراء الاجانب ، لن يكون على المستوى الامن خلال صفقة سياسية !

واعرف ان روسيا عندما تعهدت لسوريا بحفلى الختام لدورة البحر الابيض فى اللاذقية ، ضمنت الاتفاق وصول ٤٠ مدربا روسيا لمختلف اللعبات .. وكانوا من المستوى الرفيع ! وانا هنا لا انقص من قدر المدرب المصرى ، فله دوره ، وله ايضا حدوده الفنية التى يقف عندها ..!

هذا الموضوع الذى أعرضه اليوم من الموضوعات العاجلة .. كزرع الاشجار تماما فى القرية الاولمبية المصرية على حد قول الدكتور عبد الكريم درويش .. غير قابل للتأجيل !

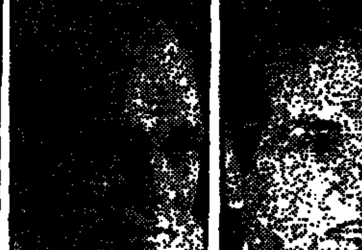
☆☆☆

كارلوس صفقة ناجحة

● ● ليس تتابع الأحداث – وحده – هو الذى منعنى أن أنوه بالتفصيل عن قصة كارلوس المدرب البرازيلى الجديد للزمالك .. ولكنى رأيت أن أتريث حتى يحسم الزمالك مشكلة المدرب الاجنبى دون أن أقحم نفسى عامل تأثير فى العملية !

تابعت من البداية كيف بذل حمادة إمام كل الجهد فى صمت فى سبيل التعاقد مع هذا المدرب دون أن ينفق حمادة دولاراً واحدا .

والحكاية أننا رأينا فى أثناء زيارتنا الكويت لمتابعة دورة الصداقة والسلام شخصيات مصرية ناجحة إجتماعيا وأدبيا ، وفى مقدمتها مصطفى يوسف ، ابن صديقنا الزملكاوى الراحل الاستاذ محمد يوسف ، «ومن شابه أباه فما ظلم» فالولد شهم وزملكاوى مثل والده .. وهو الذى أشار بهذا المدرب وجرت الاتصالات من مكتبه «بالفاكس» وعلى نفقته .. وأكثر من خبير مصرى هناك شهدوا للرجل بالكفاءة .. وقالوا : إنه زاهد فى التدريب إلا أن يكون الملعب مصريا .. فهو يعشق مصر ويدرب فيها بأى ثمن .


عصام راضى — د . عبد الاحد جمال الدين

وفى الكويت التقيت بالرياضى الناجح جابر يحيى وكنت أتبناه لاعبا ، لانه كان خير ممثل لامثالى الفلاحين .. فى الدورى العام ورأيه فى كارلوس ، نفس رأى باقى الخبراء .. وإن كان جابر قد وضع كرة القدم على هامش حياته ، واتجه الى التجارة وأعمال الخير .. بنى مسجدا وكما أكثر من مسجد بالسجاد .. وينادى الرياضيين ، بأن تكون هذه الأعمال زكاة الصحة وسعة الرزق أكثر الله من أمثاله .

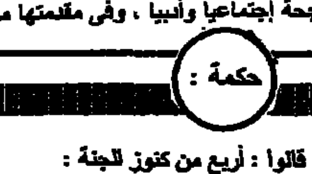
☆☆☆

عصام راضى قمة رياضية

● ● لا أحب أن تنسب نجاح المهندس عصام راضى فى رئاسة مجلس إدارة نادى الشمس الى كونه وزيرا للرى .. أنا شخصيا لم أعرفه بهذه الصفة ، بل عرفته قبل ان يكون محافظا لدمياط أسكن بجواره فى شارع البادية ، وكان فى تتبعه للنشاط الرياضى المصرى والأجنبى قمة .. يتفوق على أى ناقد ويصحح لنا الأهداف فى جدول الدورى ..

فلما أصبح عصام راضى محافظا لدمياط ، كانت إنجازاته المتحدثة عنه ، يكفى أنه بدأ باستكمال المدرجات ، وصعد بفريقين من دمياط الى الدورى الممتاز ، وخطط للصالة المغلقة .. ورعى كل أبطال اللعبات الفردية .. حتى قلت له وهو محافظ : بالرغم من أنك تصلح وزيرا للرياضة .. إلا أننى أرشحك وأتنبأ لك بأنك ستكون وزيرا للرى .. نفس التنبوءة قلتها للدكتور كمال أبو المجد وهو ناجح فى الرياضة .. قلت : أرشحك وزيرا للاعلام .. وتحققت النبوءتان .. بلا «مشيخة ولا ولاية» . ولكن لأسباب أخرى .

أقول للمهندس عصام راضى : معك اليوم رياضيون منتخبون وقيادة المجلس المنتخب اصعب من قيادة المجلس المعين .. وفقك الله .



حكمة :

قالوا : أربع من كنوز الجنة :
كتمان المصيبة . وكتمان الصدقة . وكتمان الفاقة . وكتمان الوجع .

ناصف سليم

الغربية تكرم عبد الأحد والوحش

قرر المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية تكريم ابناء الغربية من اللاعبين والمدربين والاداريين والحكام والذين حققوا انجازات خلال الفترة السابقة وقد وضعت اللجنة المشكلة لهذا الغرض معايير لهذا التكريم أهمها الوصول إلى المستوى الدولى والاولمبى والافريقى وفى مقدمة المكرمين الدكتور عبد الاحد جمال الدين ابن الغربية الذى وقف وراء الانجازات الرياضية المشرفة كما سيتم تكريم ابطال المنتخب القومى للكرة من ابناء الغربية وهم شوبير وصابر عيد وايمن شوقى وخالد عيد والمشالى ، وسيدعى رؤساء انديتهم وفى مقدمتهم محمد عبده صالح الوحش رئيس النادى الاهلى والمعتز بالله عبد المقصود رئيس غزل المحلة كما سيتم تكريم بطل العالم فى كمال الاجسام نور الصاوى والكابتن على قنديل ابن طنطا وحكم كأس العالم

عاد للزمالك بعد ٢٥ سنة فماذا رأى


محمود بركات

كثير من ابناء هذا الجيل لا يعلمون ان العصر الذهبى لرياضة الهوكى .. كان فى نهاية الخمسينات وبداية الستينات . كان نجوم هذا الفريق فى شهرة نجوم الكرة لانهم حصلوا على الميدالية الذهبية لدورة البحر الابيض ١٩٦٣ وميدالية بطولة الجانيفو فى اندونيسيا فى نفس العام ..

وكان من هؤلاء النجوم محمود بركات رجل الاعمال الذى يقيم فى نيروبى منذ سنوات .. وهذا الاسبوع عاد الى القاهرة حاملا فكرة تكوين اتحاد افريقى للاسكواش ، بصفته احد لاعبى اللعبة ايضا ، ويرغم انه مصرى فقد اختير عضوا فى اتحاد كينيا .

وزار محمود بركات الزمالك لاول مرة منذ ٢٥ سنة ، فتعجب على اتساعه ومنشآته وتعدد نشاطه .. وتذكر يوم كانوا يلعبون مكان الصالة المغطاة .. ويوم كان اللعب هواية .. ويدفعون من جيوبهم .

وقال محمود بركات : ان نيروبى مستعدة لتنظيم بطولتى اندية افريقيا للرجال والآنسات للكرة الطائرة فى مارس .. وانهم يرحبون بالتنازل عن احدى البطولتين لمصر لانها اقدر دولة افريقية على التنظيم ..

فريقنا «الطيب» يواجه المليونيرات !

ما أشبه الليلة بالبارحة .. أوقعت القرعة إنجلترا وهولندا وايرلندا فى مجموعة واحدة فى كأس العالم بايطاليا .. ليعيد التاريخ نفسه فى عامين فقط عندما اوقعت القرعة الفرق الثلاثة فى كأس الامم الاوربية بالمانيا الغربية .. اما الغريب والطريف ان القرعة اوقعت الاعداء مع فريق طيب مازال يتحسس خطاه نحو العالمية .

شاهدت بعينى بشاعة الجمهور الانجليزى ومشاجراته المستمرة مع الجمهور الهولندى .. وكراهية الايرلنديين للانجليز .. شاهدت مذبحة الفريق الانجليزى وهزائمه الثلاث من هولندا ٣/١ ومن ايرلندا صفر/١ ومن الاتحاد السوفيتى ٣/١ ايضا .. وفى اعتقادى ان وقوع الفرق الثلاثة فى مجموعتنا سيكون لصالحنا لانهم ينتظرون مبارياتهم مع بعضهم البعض للانتقام !

● ● ستكون المجموعة السادسة فى كأس العالم تصفية حسابات بين الفرق الثلاثة منها تصفية حسابات كروية وجماهيرية بين انجلترا وهولندا .. وتصفية حسابات سياسية بين انجلترا وايرلندا الحرة .. وبإذن الله تكون الحسابات فى الآخر لصالح مصر .

واذا تعرضنا للفرق الثلاثة وما تضم من نجوم نجد ان ٩٠٪ من لاعبى منتخب ايرلندا يلعبون فى الدورى الانجليزى والـ ١٠٪ الباقون يلعبون فى اندية متفرقة .. يلعب جون ألدرج (٣٠ سنة) هداف الفريق وافضل نجومه يلعب فى ليفربول .. وفرانك ستابلتون (٣٢ سنة) الكابتن فى ديربى كاونتى والمدافعان رونى هويلان (٢٧ سنة) فى ليفربول .. وكيفين موران (٣٣ سنة) فى مانشستر يونايتد .. ولاعبو الوسط راى هوتون (٢٧ سنة) فى ليفربول وكيفين شيدى (٢٩ سنة) فى ايفرتون .

أما حارس مرمى الفريق الاساسى بادى بونر (٢٨ سنة) فيلعب فى جلاسجو باسكتلندا .. ويلاحظ ان متوسط اعمار الفريق ٣٠سنة ..

يتولى تدريب الفريق جاكى شارلتون (٥٣ سنة) منذ عام ١٩٨٥ .. •

يعتبر بوبى روبسون (٥٦ سنة) المدير الفنى للمنتخب الانجليزى أقدم المدربين فى كأس العالم فهو يتولى تدريب الفريق منذ عام ١٩٨٢ .. والمنتخب الانجليزى لا يزال يضم بين صفوفه الحارس المخضرم بيتر شيلتون (٣٩ سنة) ديربى كاونتى .. وجارى لينيكر (٢٨ سنة) برشلونة الاسبانى وجون بارنز (٢٥ سنة) ليفربول .. وبرايان روبسون الكابتن (٣٢ سنة) مانشستر يونايتد وبيتر بيردزلى (٢٨ سنة) ليفربول .. وكلهم لعبوا فى مصر عندما فازوا على منتخبنا ٤/صفر وديا فى بداية عام ١٩٨٦ .. وهذه النتيجة لن تتكرر فى كأس العالم بإذن الله .

وفريق هولندا يضم نجوماً لامعة تألقت فى سماء الكرة العالمية وأشهر أربعة لاعبين هم ماركوفان باستن (٢٤ سنة) أصغر اللاعبين ، هداف الفريق وورد خوليت وليس جوليت (٢٦ سنة) وفرانك ريكارد (٢٦ سنة) وثلاثتهم يلعبون فى ناد واحد هو ميلانو الايطالى .. والليبرو المتألق دائماً رونالد كومان (٢٦ سنة) صاحب العقد الخيالى مع نادى برشلونة الاسبانى والذى بلغ ١٣ مليون دولار .. ويلعب من النجوم الآخرين فان تيجلين (٣١ سنة) الذى يلعب فى اندرلخت البلجيكى وايرفين كومان (٢٧ سنة) الذى يلعب فى ميلين البلجيكى .. وفيم كيفت (٢٦ سنة) ايندهوفن وجان فوترز (٢٨ سنة) مهاجم اياكس امستردام والبديل الاول لزميله رود خوليت المصاب .

عموما لابد ان تكون لدينا ثقة بانفسنا .. لاننا وبدون غرور لسنا أقل من هذه الفرق .

رضوان الزيانى

بدأ وصول الدعم

عاد الى القاهرة فجر امس الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة والمهندس سمير عدلى المدير الادارى للفريق القومى قادمين من ايطاليا بعد حضورهما قرعة كأس العالم وتفقدهما للملاعب التى ستقام عليها مباريات منتخب مصر .

وصرح سمير عدلى على ان الاتحاد الدولى صرف مبلغ ٢٠٠ الف دولار للاتفاق على اعداد المنتخب .

هذا ويعود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب من المانيا الغربية غدا ومن المنتظر ان يعلن نتائج الاتفاقات التى اجراها فى ايطاليا والمانيا الغربية يوم السبت القادم بشأن خطة اعداد المنتخب .

كلام سمعته

● ● شعرت بسعادة عدد كبير من الرياضيين لفوز الجودو ببطولة أفريقيا ، فربما ساعد هذا الفوز على استقرار إتحادهم .. والتصاق شوقى شفيق «أبو اللعبة» !

× × ×

● ● أتمنى أن أسمع عن حيثيات ترشيح المعلقين لاذاعة مباريات كأس العالم لكرة القدم .. قالوا : إن السيدة الفاضلة وفاء فاضل مغلوب على أمرها .. وأن هناك «تار بايت» بينهم وبين أحمد عفت .. عليه الدور !!

× × ×

● ● سعدت عندما استمعت الى الدكتور عبدالأحد جمال الدين يثنى على حسن أمين خبير المهرجان ، وهو يتحدث فى المؤتمر الصحفى عن الخبراء الروس .. وعجبت لماذا لم يظهر هذا الثناء فى الصحف !

× × ×

● ● أحمد الله أن د . عبدالكريم درويش . اكتشف بنفسه فى موريشيوس ، كيف يتعصب بعض رؤساء الاتحادات الدولية والافريقية لبلادهم دون وجه حق .. ولعل المثل جاءه من رئيس الاتحاد الدولى للسباحة وهو جزائرى !!

● ● لا أدرى كيف سمح صحفى رياضى لنفسه أن يكتب فى مجلة رياضية فرنسية ، أن مصر لم تلعب فى تصفيات كأس العالم ١٩٣٤ مع فلسطين .. وإنما لعبت مع إسرائيل

× × ×

● ● أقول للمستشار سيد الجوسقى ، إطمئن : الاسكندرية سوف تحتضن أكثر من لعبة فى الألعاب الافريقية ١٩٩١ حتى بداية النهائيات .. هذا ما قاله الدكتور عبدالأحد جمال الدين فى مؤتمره الصحفى أيضا .

× × ×

● ● عين العقل ، أن تتجه أراء الأغلبية فى إتحاد كرة القدم إلى إجراء الانتخابات الجديدة للاتحاد فى نهاية فبراير .. ليس هناك ما يدعو الى «التشنج» .

× × ×

● ● إكتشف جهاز الرياضة .. أخيرا ، انه لا توجد لوائح تجيز لاى مجلس إدارة فى النادى أو الاتحاد إيقاف أحد أعضائه .. لكنى أقول : اللجوء الى الجمعية العمومية لاسقاط عضو أو أكثر أشد وأقسى .. ورأى أغلبية المجلس فى طرد عضو أو أكثر من الاجتماع .. يكفى !!

× × ×

● ● أؤكد أن ٣ هيئات لها الحق فى عضوية مجلس إدارة إتحاد الكرة بالتعيين .. نؤيد حسن عبدون !

شوقى شفيق


حسن عبدون

أحمد عفت

وفاء فاضل

الأهلى مع جمهورية شبين بالقاهرة

وافق نادى جمهورية شبين على أن يلعب مباراته الاولى مع الاهلى فى الدورى الرسمى باستاد القاهرة يوم السبت ٢٣ ديسمبر بدلا من ملعب طنطا الذى سبق ان حددت لجنة المسابقات إقامة المباراة عليه وذلك حتى يمكن الانتهاء من الاصلاحات التى تتم هناك سواء فى ملعب طنطا أو ملعب شبين ثم يلعب الاهلى مباراته الثانية مع جمهورية شبين على ملعبها صرح بذلك العميد عبدالمنعم شيحة سكرتير نادى شبين .

حضر غزل شبين ولم يلعب!

الاسكندرية : فتحى سيد أحمد

موقف طريف تعرض له غزل شبين عندما حضر للاسكندرية ليلاقى باكوس فى الدورى الممتاز (ب) لكرة اليد .. تواجد لاعبو شبين فى ملعب باكوس والحكام ، لكن سكرتير النادى ابلغهم بأن مباريات فريقه نقلت كعقوبة لتقام بملعب الظاهرية « بالاسكندرية ايضا » وفريقى متواجد هناك ! ، اثبت الحكام ذلك فى اوراقهم .


أهداف كارلوس

بـراءة الزمالك من احتجاج الأهلى

● ● ثبت براءه لاعب الزمالك لكرة القدم للناشئين بعد احتجاج الاهلى عليه لانه من سواقط القيد وحصل على شهادة تسنين وقيدته منطقة الجيزة .. وتحول نتيجة التحقيق الى لجنة المسابقات باتحاد الكرة لاتخاذ قرار جديد بقبول التسنين فى مسابقات الناشئين اسوة بكل مناطق الاتحاد فيما عدا منطقة القاهرة !!

٢٠٠٠ جنيه مكافأة للشرقاوى

علمت «الجمهورية» أن نادى الزمالك سيقيم حفلا لتكريم حمادة الشرقاوى .. الذى تولى تدريب الزمالك فى الفترة الانتقالية بعد زكى عثمان وتولى المدرب البرازيلى المهمة .. المكافأة المقررة لحمادة الشرقاوى ٢٠٠٠ جنيه .

الجمهورية فى انجولا

يسافر فجر اليوم الزميل حسين محمود الى انجولا لتغطية بطولة كأس الامم الافريقية لكرة السلة .. وسوف يوافينا برسالة يومية من هناك .

اعادة الروح المفقودة .. قبل الدورى !

اخيراً تعاقد الزمالك مع كارلوس البرازيلى بعد سلسلة طويلة من المفاوضات مع اكثر من مدرب وبعد أن يئس جمهوره من الوصول الى حل فى هذه المشكلة تلك المشكلة التى ادت الى عدم استقرار الاوضاع داخل فريق الكرة واثرت على نتائجه خلال الفترة الاخيرة وابعدته كثيرا عن مستواه العالى المعروف .

واعتقد ان من الواجب الآن على اعضاء وجماهير الزمالك أن تنسى تلك الفترة العصيبة التى مرت عليهم ويبدأ الجميع فى لم الشمل والاعداد السليم للمرحلة المقبلة .

ان امام كارلوس عدة مشاكل وعليه أن يحلها سواء بنفسه او بمساعدة جهاز الكرة ومجلس الادارة ولعل هذه المشاكل تنحصر فى هذه النقاط !

● تحديد الاهداف المطلوبة منه هذا الموسم فهل سيكون المطلوب من كارلوس الحصول على بطولة الدورى العام او بطولة كأس مصر اذا تقرر اقامتها ام لا ومن المفروض الا تكون البطولة هدفا اساسيا امام كارلوس اذ كيف يتحمل الرجل المسئولية فى ظل الظروف التى يمر بها نادى الزمالك حاليا وهل سيكون لديه الوقت الكافى لدراسة كل امكانات لاعبين خاصة وقد تم قيدهم قبل استلام العمل .

● اعادة الروح المفقودة لدى الفريق ونحن نعلم ان لدى الزمالك لاعبيه مثل أيمن يونس وحمادة عبد اللطيف قد فقدا الحماس بعد ان تخطاهما الاختيار فى الفريق القومى وبما ان الفرصة مازالت موجودة فسوف تكون مهمة كارلوس رفع الروح المعنوية لهؤلاء اللاعبين وإعطاء الامل لكل من يثبت جدارته لينضم الى ركب الابطال المتجه لايطاليا .

● ادخال الطرق الحديثة للكرة المصرية بصفة عامة والزملكاوية بصفة خاصة ولقد اشار كارلوس فى احاديثه الى ان لاعبى الزمالك يتمتعون بمواهب عالية مما سيخدمه فى عمله وبالطبع فنحن مازلنا نعجب بالكرة البرازيلية التى تعتمد على الفن والمواهب ولكن المهم ان ينجح كارلوس فى استغلال مواهب لاعبى الزمالك لصالح الفريق ككل .

ومن الضرورى إلا يستعجل جمهور الزمالك النتائج الطيبة لفريقه فاللاعبون لم ينعموا بالاستقرار والثقة منذ نهاية الموسم الماضى ويحتاجون لبعض الوقت لتنظيم انفسهم والتكيف مع المدرب الجديد والاهم من ذلك كله ان يوفر مجلس الادارة المناخ المناسب والجو الهادىء لمدربه الجديد حتى ينجح الزمالك فى مسيرته القادمة .

جلال محمود

لقاءات حاسمة لأندية القمة بالدرجة الأولى اليوم

● ● تقام اليوم ٢٦ مباراة فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم للاسبوع الخامس عشر فيلعب فى مجموعة القاهرة البلاستيك ومرس الليان وحلوان العام والنصر والفيوم والمصانع والحديد والصلب وبنيس وطلعت حرب واسكو والسكة الحديد ونسيج حلوان والشمس واهلية ابوزعبل .

● ● مجموعة بحرى : دمنهور وكفر الدوار والكروم وبلديه المحلة والسواحل وطنطا وكفر الشيخ والحامول وسمنود والسلام ورشيد والحناوى .

● ● مجموعة القناة : ميت غمر وكفر الزيات وبورفؤاد والحسينية وابوكبير وسماد السويس ونسيج زفتى والقناة والجمارك وشربين والشرقية ونبروه .

● ● مجموعة قبلى : بنى سويف والدخان وشبان قنا وملوى ونقل المنيا والاسواق الحرة واسوان وسوهاج وشبان اسيوط وبنى مزار ومغاغه . واستاد قنا وقوص والاقصر .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع بملاعب الاندية المذكور اولا ..

اليوم استئناف الدورى الممتاز بالسويس والترسانة بملعب المقاولون

كتب : عمر احمد

يلعب اليوم الترسانة مع السويس فى أولى مباريات الدورى العام الممتاز لكرة القدم بعد استئنافه من جديد وبعد غياب ٩٤ يوماً بمناسبة تصفيات كأس العالم التى وصلنا اليها بتوفيق من عند الله وهى المباراة رقم ١٣ للموسم الرياضى الحالى .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة الا الربع باستاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر ويحكمها ابو بكر توفيق وعز الدين المكران ونعيم غالى

● ● تتسم مباراة الناديين دائما بالندية والحماسة والاثارة ودائما ماحقق فريق السويس فى الدورى نتائج مشرقة فى القاهرة بعكس الترسانة تحقق نتائج افضل فى السويس ..

● ● ظروف الفريقين متشابهة فقد لعب كل فريق مباراتين .. الترسانة فازت على المقاولون ١/٢ بميت عقبة سجل الهدفين جمال الشابورى وجمال عبد الحليم وسجل ناصر هدف المقاولون وخسرت الترسانة امام الاهلى بهدف سجله علاء ميهوب وكانت الترسانة ندا للفائز ولولا خبرة علاء فى التهديف لخرجت متعادلة .

● ● السويس تعادل مع المانيا بدون اهداف فى الاسبوع الاول للدورى دون ان يلعب هشام عبد الرسول نجم المنتخب المباراة لظروف خاصة وفاز السويس على الاولمبى بهدف محمود شكوكو الجناح الايسر المشاكس .

● ● يلعب الفريقان بكامل تشكيلهما فالترسانة ليس لديها امكانات من لجنة المسابقات او ايقافات داخلية من النادى اما السويس فيعود لصفوفه لاعبوه المصابون محمدين الرشيدى وحمامة وحسام كمال .

بطولة أفريقيا للاندية تتحدد غداً

يتحدد غداً بطل اندية افريقيا للاندية ابطال الدورى حيث يلتقى فريقا مولوديه نفط وهران الجزائرى والرجاء البيضاوى المغربى فى مباراة العودة الفاصلة والحاسمة فى نهائى البطولة وتقام باستاد مدينة وهران الجزائرية .. كانت مباراة العودة واحد للاشىء .

وفوز اى الفريقين بالبطولة هو تأكيد لتسيد الكرة العربية للقارة الافريقية خاصة بعد فوز المريخ السودانى بكأس بطولة الاندية الافريقية ابطال الكئوس .

يدير مباراة الغد طاقم حكام دولى مصرى مكون من محمد حافظ ويحيى اليريرى وعلى حسين

القناة الاولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
١١,٠٧ عرض البرامج
١١,٠٨ من اقوال الصحف
١١,١٨ برنامج الاطفال «عروستى» تقديم ماما سامية .. اخراج/نصر عبد السلام
١١,٤٠ برنامج المرأة «عزيزتى حواء» تقديم/ليلى ابراهيم .. اخراج نجاح البرعى
١١,٥٠ آذان الظهر
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١٠ الحلقة (١٢) من المسلسل العربى «البشاير» تأليف وحيد حامد - اخراج سمير سيف
١٢,٥٦ برنامج مناسبات ، حلقة عن الفنان الشعبى «زكريا الحجاوى» تقديم سهام صبرى اخراج ثناء محروس
١,٢٢ برنامج الدين المعاملة .. وموضوع الاسلام والحب - المتحدث/ د . محمود بن الشريف اخراج فاروق امين
١,٣٠ اليوم المفتوح تقديم سهير شلبى ونادية حليم
١,٣٣ فقرة السيرك
١,٤٨ حلقة من فيلم علمى ثقافى
٢,٠٣ حلقة من الرسوم المتحركة «اليس فى بلاد العجائب»
٢,٣٨ آذان العصر
٢,٤٣ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد المقاولون العرب لنقل مباراة كرة القدم بين الترسانة والسويس فى الدورى العام تعليق محمد حسام اخراج/يسرى مرزوق
٣,٣٠ استراحة قصيرة بين الشوطين
٣,٤٥ الشوط الثانى من المباراة
٤,٣٧ الحلقة (٤) من المسلسل الكوميدى (ميزو)
٤,٥٥ آذان المغرب
٥,٠٠ متابعة المسلسل العربى
٥,٢٢ برنامج الاطفال «مساء الخير» تقديم نجوى ابراهيم اخراج يوسف سلام
٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٦,١٨ آذان المغرب .. ومن اقوال الرسول (ص)
٦,٢٥ اغنية لايمان البحر درويش
٧,١٥ الحلقة (١١) من المسلسل العربى الراية البيضا قصة اسامة انور عكاشة اخراج محمد فاضل
٨,٠٧ فقرة من القمر الصناعى
٨,١٧ اغنية التسجيلات لعفاف راضى
٨,٢٧ اغنية الفرح والتهانى لعمرو سليم
٨,٣٧ اغنية لسيد مكاوى
٨,٥١ ختام اليوم المفتوح
٨,٥٣ برنامج حديث الروح
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة
٩,٣٠ برنامج خاص بسحب جوائز فوازير عمو فؤاد لعام ١٩٨٩ تقديم نادية حليم اخراج عيد عبد السلام
٩,٥٥ برنامج الموسيقى العربية تقديم : رتيبة الحفنى اخراج : امال عزت
١٠,٢٧ توعية زراعية وصحية
١٠,٥٦ السهرة مع مسرحية «حلمك ياسى علام» بطولة امين الهنيدى - عقيلة راتب - كوثر العسال -
٢,١٣ انباء وصحافة
٢,٢٣ القرآن الكريم
٢,٣٠ السلام الوطنى - ختام .

القناة الثانية

٢,٠٠ الافتتاح .
١,٠١ برنامج فى نور القرآن الكريم ، تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف . تفسير د . محمد السعد الرفاعى .
١,١٤ عرض البرامج .
١,١٧ برامج الاطفال - برنامج معكم فى كل مكان تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى .
٢,٣٠ برنامج طبيبك الخاص . تقديم ناريمان ابو الخير - اخراج رضا ابراهيم
٢,٣٨ اشارة عن حلول موعد آذان المغرب ودعاء لمحمد الطوخى .
٢,٤٩ برنامج من هدى السنة .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ تسجيل للقاء الودى بين الفريق المصرى والفريق الامريكى فى الفروسية .
● فى حالة عدم اذاعة بطولة الفروسية .. يذاع الفيلم العربى السفيرة عزيزة بطولة سعاد حسنى
٤,٣٥ منوعات اجنبية .
٤,٤٣ برنامج الرياضة للجميع
٤,٥٦ اشارة عن حلول موعد آذان المغرب يعقبها دعاء اداء محمد الطوخى .
٥,١٧ المسلسل الاجنبى « نوتس لاندنج » الحلقة (١٧)
٦,٠٣ عرض برامج السهرة .
٦,٠٥ برنامج تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى .
٦,١٩ اشارة عن حلول موعد آذان العشاء يعقبها دعاء اداء محمد الطوخى .
٦,٣٣ كارتون .
٦,٤٥ برنامج اخبارى . رسائل الدول العربية .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ لغة عربية (ابتدائية) الموضوع حلوان . مدينة الامجاد . تقديم محمد سعد امين . اخراج محيى الدين العمرى .
٧,٣٤ علوم (ابتدائية) تقديم علاء الوقاد . اخراج ايمان عرمان .
٧,٥٢ برنامج خمسة لصحتك . الموضوع آلام الركبة . اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ برنامج مسافر على الهواء تقديم جانيت فرج - احمد فؤاد معاذ .
٨,٢٩ برنامج صوت الموسيقى - تقديم ا د عواطف عبد الكريم اخراج سيد ابو الهدى . الموضوع السيمفونية التاسعة لبيتهوفن .
٩,٢٢ المسلسل الاجنبى
٩,٥١ نشاهد غدا .
٩,٥٤ برنامج مواقف وطرائف تقديم جلال علام
١٠,٠٥ رسالة مهرجان القاهرة السينمائى . تقديم يوسف شريف رزق الله .
١٠,٣٩ السهره مع برنامج اوسكار . تقدم فيلم قبلة الموت . تمثيل روبرت واجنر - جيفرى هانتر - الفيلم حائز على جائزة الكرة الذهبية لاحسن ممثل البرنامج تقديم سناء منصور . اعداد يوسف شريف رزق الله
١٢,٢٢ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٤٧ القرآن الكريم ماتيسر سورة النمل - تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر .
١٢,٥٣ ختـام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ، ما تيسر من سورة التوبة ، ٥,٠٦ الاخبار ، ٥,١١ شباب الجامعة ، ٥,٣٦ خدعوك فقالوا ، ٥,٤٩ ريبورتاج ، ٦,٠٥ بانوراما مصرية ، ٦,٢٣ خطى العتبة ٦,٣٣ حبايبنا فى القرية ، ٦,٤٣ سيارة التحقيقات ، ٦,٥٨ مباراة مصر والجزائر ، ٨,٣٨ نمر ، ٩,٠٨ حروف وارقام ، ٩,١٢ الكاميرا بين الجمهور ، ٩,٤٢ لكل عروسين ١٠,٢٧ غدا تقول الصحافة ، ١٠,٣٧ القرآن الكريم ماتيسر من سورة النمل تلاوة الشيخ على حزين .

القناة الرابعة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ، ٥,١٥ زهور ، ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ القناة فى اسبوع عن اصطدام السفينة الفلبينية باحد ارصفة خليج السويس واخبار المجرى الملاحى لقناة السويس ، ٦,٠٠ مسلسل برنيس ، ٦,٤٥ المجلة الاسلامية ، ٧,١٥ الاخبار بالانجليزية ، ٧,٣٠ الجامعة والمجتمع ، ٨,٠٠ من افلام التليفزيون ، ٩,٤٥ خمسة فرفشة ، ٩,٥٠ موجز الانباء والخدمات ، ٩,٥٥ القرآن الكريم وختام .

موسوعة القرآن الكريم فى ذاكرة الكمبيوتر

د . عادل فهمى

سجل امس برنامج الرضا والنور ندوة دينية عن موسوعة القرآن الكريم المسجلة على وسائط الكترونية ومخزونة فى ذاكرة الكمبيوتر .. وتحتوى على النص الكامل للقرآن الكريم بالرسم العثمانى . يمثل هذا البرنامج وسيلة متطورة لحفظ القرآن الكريم باسلوب سهل للاسترجاع الفورى للنص القرآنى بدلالة السورة او رقم الآية او الموضوع مع امكانية البحث فى اى كلمة وردت فى النص القرآنى .. وهذا البرنامج يساعد الباحثين فى تحليل النصوص القرآنية .. يستضيف البرنامج الدكتور احمد شلبى ويشارك فى عرض البرنامج الدكتور عادل حسين فهمى خبير الحاسبات والمهندسان شريف العزاوى وفادى فريد واشرف على صياغة البرنامج الدكتور نبيل على واشترك فى الندوة الدكتور مصطفى محمود ومجموعة من كبار رجال الدين .. البرنامج اعداد وتقديم كاريمان حمزة .

كاريكاتير الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه الاسبوعى غدا .. يفسر فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى قوله تعالى « وقضينا الى بنى اسرائيل فى الكتاب لتفسدن فى الارض مرتين ..» الى آخر الآية الكريمة .

لكل النـــاس

حول الجهود التى يبذلها الاصلاح الزراعى نحو تمليك الاراضى للمستأجرين وتحقيق الاستقرار للفلاحين يدور موضوع حلقة برنامج لكل الناس التى تذاع فى الثانية والنصف من مساء السبت على القناة الثانية

مباريات رياضية

● الجمعة ٢,٤٥ القناة الاولى مباراة كرة القدم بين المصرى والمقاولون فى مسابقة الدورى العام لكرة القدم .
● الاحد ٢,٤٥ القناة الاولى مباراة بين فريقى الاهلى والمصرى .. بمناسبة اعتزال عادل عبد المنعم حارس مرمى النادى المصرى .

سهرة خاصة عن المنتخب المصرى

يجرى الآن تصوير سهرة رياضية خاصة بمناسبة فوز فريقنا القومى على فريق الجزائر ووصوله لنهائيات كأس العالم بايطاليا .. تتضمن السهرة حديثا مع لاعبى المنتخب والكابتن الجوهرى وجهازه الفنى والادارى وايضا لقاءات مع الفنانين والصحفيين .. تذاع السهرة بالقناة الاولى عقب تسجيلها مباشرة . السهرة تقديم هشام رشاد واخراج ابراهيم لطيف .

سيد زيان

النونو.. شخصية حقيقية فى قهوة بحرى بالإسكندرية

سيد زيان

كتب بعض الزملاء .. ان مسلسل (الراية البيضا) اعاد اكتشاف .. الممثل سيد زيان .. !!

وفى لقاء معه .. سألته هل هذا الكلام يرضيك كفنان قديم فأجاب .. كل الذى اعرفه اننى فوجئت من خلال مقابلاتى مع اصدقائى وزملائى .. والمشاهدين الذين اقابلهم فى الشارع .. والذين يطلبوننى فى التليفون .. لاينكرون لى سوى (النونو) .. واصبت بدهشة بالغة .. لان كل ما يقوله هؤلاء الناس يعنى انهم (مش فاكرين) من ادوارى فى السينما والمسرح والتليفزيون والتى بلغت اكثر من ١٠٠ عمل فنى سوى (النونو) ولكن هذا يعنى من ناحية اخرى .. اننى اديت الدور بصدق واجادة .. واننى جسدت فيه خيال المؤلف اسامة انور عكاشة والمخرج محمد فاضل .. !

ويضيف .. الغريب اننى قبل ان اقوم بهذا الدور فى المسلسل .. قابلت صاحبه الحقيقى .. وهو موجود حتى الآن فى قهوة ببحرى بالاسكندرية .. وبنفس الاسم .. والذى عرفته فيما بعد .. ان اسامة انور عكاشة .. وهو يستمد احداث مسلسله من واقع حقيقى .. قد غير اسماء الابطال الحقيقيين كلهم باستثناء شخصية النونو .. فقد ابقى عليها وعلى اسمها .. !!

والنونو .. شخصية مصرية فطرية .. لاتستطيع ان تقول انه جاهل .. بل هو ربع مثقف .. وربما ثمن .. ولكنه يحاول ولايستطيع .. الا اذا تخلص من الافعال التى تكبل حركته وتصرفاته .. وفى الحلقات القادمة .. ستجد النونو .. وقد اصبح نصيرا للسفير .. واعجابى بالشخصية هو الذى جعلنى اقبله .. على الرغم من انه دور صغير ولكننى متمسك بالقول - ان ليس هناك دور صغير ودور كبير .. انما هناك دور النونو تنطبق عليه هذه المقولة .. ممثل كبير وممثل صغير .. واعتقد ان ويجب ان اعترف اننى اخذت منه بعض كلماته .. فهو ينطق المدموازيل .. المزمازير .. كما يقول روحك المعنية وهو يعنى روحك المعنوية .. والسبب فى هذا التغيير فى الحروف .. انه كنمن مثقف .. يحاول ان ينطق الكلمات بالشبه .. او برسمها .. فتأتى على هذه الصورة الغريبة الكوميدية .. !!

وفى ختام حديثه يقول .. اللى وحيرنى .. ان الناس تعاطفت - للاسف - مع جبهة الشر والسوقية .. لان الصراع فى المسلسل يدور بين اهل الفكر ويمثلهم السفير والطبيب .. والسوقية ممثلة فى المعلمة واذ نابها .. وتفسيرى لذلك .. ان الناس فى مجموعهم يحبون بعواطفهم الشخصيات الشعبية .. ولكنهم بعقولهم يحبون الحق والخير .. ويرفضون فى النهاية الشر والسوقية .. !!

جودى فوستر

اليس لم تعد تعيش فى نادى السينما

كتب : على الصفتى

سهرة السبت فى القناة الاولى .. مع برنامج نادى السينما .. والفيلم الامريكي (اليس لم تعد تعيش هنا) انتاج سنة ١٩٧٤ بطولة الين بورستين وكريس كريوفرصن وجودى فوستر واخراج مارتن اسكورسيز وهو من اهم مخرجى الاجيال الجديدة فى السينما الامريكية .

يحكى الفيلم قصة لرملة تحاول العيش مع ابنها البالغ من العمر ١٢ عاما وتعمل جاهدة لتوفر له حياة سعيدة مما يجعلها تواجه مصاعب كثيرة حتى تتقابل مع رجل يحبها ويريد الارتباط بها . وتتوالى الاحداث .

الفيلم حصلت بطلته على جائزة اوسكار احسن ممثلة ورشح لجائزتين اوسكار .

البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .

زووم فى مهرجان القاهرة السينمائى

بمناسبة مهرجان القاهرة السينمائى الدولى قام برنامج زووم بتصوير سهرة كاملة تذاع يوم الثلاثاء القادم .. تتضمن السهرة لقاءات مع العديد من الفنانين الاجانب اعضاء الوفود المشتركة فى المهرجان ولقاء مع الفنان نور الشريف الفائز بجائزة لاحسن ممثل والفنانة ليلى علوى الفائزة بجائزة احسن ممثلة كما يعرض البرنامج فقرات فى حفل الختام وتوزيع الجوائز يتخلل السهرة عرض العديد من الفقرات الفنية والافلام التى فازت بجوائز وشهادات التقدير . برنامج زووم تقديم سلمى الشماع واخراج على الجندى ، ساعد فى الاخراج ثابت فهيم وعلى عبد القاهر .

ليلة حلوة

حول مفهوم الحب والسعادة واجمل المواقف واطرف القضايا .. يلتقى برنامج ليلة حلوة فى التاسعة من مساء غد الجمعة على القناة الثالثة مع المستشار محمد البطلى المحامى العام لنيابات الجيزة الذى يروى مع اسرته اطرف الليالى والمواقف التى مروا بها .

يتخلل السهرة العديد من الفقرات الفنية منها اغنيات وحشتنى بصحيح لسميرة سعيد ومتروقنى ياماما لمها صبرى وصدفه لعبد الحليم ومشهد من مسرحية شاهد ماشفش حاجة وهدف مصر فى مرمى الجزائر فى نهائى تصفيات كأس العالم .

البرنامج اعداد سحر يوسف وتقديم سمية مصطفى واخراج سعيد كامل وصبرى محمد على .

نائب فى البرلمان

فى السادسة من مساء الثلاثاء القادم وعلى القناة الثالثة يستضيف برنامج نائب فى البرلمان ياسين سراج الدين الذى يلتقى مع جمهور دائرته « بولاق » حيث تتم مواجهة بين النائب وجمهور الدائرة يظهر من خلالها مدى ملاحقة العضو من تجاوزات لابناء الدائرة الذين رشحوه نائبا عنهم .

البرنامج اخراج سمير السامولى وتقديم عادل المصرى .

قف خطر على الصحة

فى الثانية عشرة الاربعا من صباح السبت يقدم برنامج قف خطر على الصحة حلقة حول خطورة مرض الصفراء عند الاطفال حديثى الولادة .. يستضيف البرنامج الدكتور حمزة سيد الاهل اخصائى الاطفال .. البرنامج اعداد وتقديم مشيرة زايد واخراج منال سيد احمد .

مع الاصدقاء

فى الحادية عشرة والربع من صباح السبت يقدم برنامج الاطفال مع الاصدقاء فى القناة الاولى بعض المعلومات عن مراحل تصنيع البالونات كما يقدم فيلم كرتون واغنية لهالة فؤاد من اوبريت رحلة حب .. البرنامج اعداد فوزية موسى .

المجنون والمجنونة.. فى عالم الشهرة

فى التاسعة الاربعا من مساء غد تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج عالم الشهرة الذى يستضيف الفنانة اسعاد يونس التى تتحدث عن مشوارها الفنى منذ بداية عملها كمذيعة بالشرق الاوسط ثم اتجاهها للتمثيل وكتابة قصص افلامها والكتابة الصحفية .

يتخلل البرنامج لقطات من اعمالها مثل مسلسل منو وفيلم المجنونة مع محمود عبد العزيز والفيلم التليفزيونى المجنون ومشهدا من مسرحية العفول بالملابس الرسمية .

البرنامج تقديم نهلة عبد العزيز اخراج عصام الامير .

سهرة الأحد

سهرة الاحد تقضيها مع الجزء الثانى من تمثيلية (بلا حدود) بطولة هالة صدقى ، محمد الدفراوى ، وداد حمدى ، اشرف سيف واخراج ثروت الافندى .

تعامد الشمس على وجه رمسيس

تقوم البرامج السياحية فى القناة الثانية .. يوم ٢٢ فبراير بتسجيل تعامد الشمس على وجه رمسيس الثانى فى معبد ابو سمبل .. ومن المقرر ان يستخدم فى تسجيل هذا الحدث احدث ماورد الى التليفزيون فى السهرة من التصوير الخارجى .. ضمانا لجودة التسجيل الذى سيقدم فى مصر والعالم بثلاث لغات .. العربية والانجليزية والفرنسية .

المناخ والانسان فى لقاء كل يوم

يتناول برنامج لقاء كل يوم يوم الاحد فى القناة الثانية .. اثر تغيير المناخ على صحة الانسان .. من خلال عرضه للمؤتمر الذى اشترك فى اعداده الامم المتحدة والحكومة المصرية ومعهد المناخ بواشنطن يشترك فى المؤتمر ٣٠ دولة .. ويبدأ اليوم .. ويستمر لمدة خمسة ايام .

القناة الثالثة تحتفل بذكرى عمر فتحى

عمر فتحى

سجلت عدسات برنامج نجوم ولكن .. الذى يذاع بالقناة الثالثة حلقة خاصة عن الفنان عمر فتحى بمناسبة ذكرى وفاته الثانية .. يستضيف البرنامج شقيقه المحاسب احمد عبد المنعم والملحن محمد قابيل والفنانة شهيرة والمطرب محمد فؤاد والشاعر عمر بطيشة .

يتخلل البرنامج بعض اغانيه منها : حبيبى حقيقى بحبك ، وحضرة قاضى الغرام ورغم حلاوة سنك .. البرنامج اعداد هبة خورشيد ، تقديم مها سمير واخراج منال خورشيد .

خمسة سياحة فى شارع المعز

فى العاشرة والنصف من مساء الاحد والثلاثاء يقوم برنامج خمسة سياحة فى القناة الثانية بدعوة الى اعادة تعمير شارع المعز لدين الله الفاطمى .. باعتباره شارعا تاريخيا وسياحيا .. كما يطرح البرنامج فكرة تحويل هذا الشارع الذى يبدأ من باب زويلة الى باب النصر الى متحف سلامى مفتوح .

للمرة الثانية سهرة مع الحان السنباطى

فى العاشرة والنصف مساء الاثنين .. تبدأ سهرة القناة الاولى .. مع برنامج سهرة مع الحان رياض السنباطى .. سبق للتليفزيون ان اعلن عن اذاعتها يوم الاثنين الماضى .. ولكنه غير رأيه فى آخر لحظة وعرض سهرة فرحة تويل .. !!



عادل امام وعبد الله فرغلى فى مشهد من فيلم الحريف

أفلام عربية

الحريف .. وقاضى الغرام

● الجمعة ٣,٠٠ القناة الاولى .. فيلم بحر الغرام .. بطولة نعيمة عاكف ، رشدى اباظة ، يوسف وهبى ، عبد الوارث عسر واخراج حسين فوزى .
● الجمعة ١٠,٣٠ مساء القناة الاولى .. فيلم السادة المرتشون بطولة محمود ياسين ، نجوى ابراهيم ، محمود عبد العزيز ، سعيد صالح واخراج على عبد الخالق .
● الجمعة ٦,١٥ .. القناة الثالثة .. فيلم الحكم آخر الجلسة .. بطولة يوسى ، نور الشريف ، ايمان الطوخى ، حمدى غيث واخراج محمد عبد العزيز .
● السبت ١١,٠٠ القناة الثانية فيلم الحريف بطولة عادل امام ، فردوس عبد الحميد واخراج محمد خان .
● الاحد ٣,١٥ القناة الثانية فيلم عفريته اسماعيل ياسين بطولة اسماعيل ياسين ، كيتى واخراج حسن الصيفى .
● الثلاثاء ١٠,٣٠ القناة الاولى فيلم سكر هانم بطولة كمال الشناوى ، عمر الحريرى ، سامية جمال ، عبد المنعم ابراهيم واخراج السيد بدير .
● الثلاثاء ٦,٠٥ القناة الثالثة فيلم قاضى الغرام بطولة حسن يوسف ، نادية لطفى ، عبد السلام محمد واخراج حسن الصيفى .

ريبورتاج

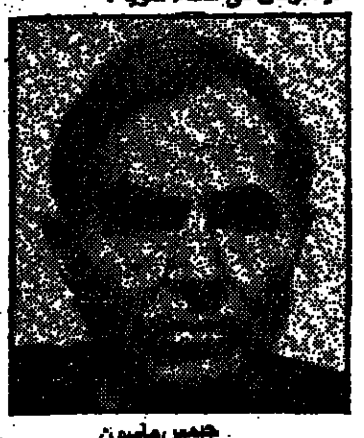
فى السادسة الا ربع من مساء غد تقدم القناة الثالثة ريبورتاجا جديدا من قرية زنين .. احدى قرى محافظة الجيزة والتى قام الاهالى فيها ببناء مجمع مدارس بالجهود الذاتية لخدمة ابناء القرية على ارض تابعة للاصلاح الزراعى وبعد فترة ومع زيادة الاعداد المتقدمة للمدارس اراد الاهالى زيادة المساحة وبالفعل تقدموا للمسئولين بالاصلاح الزراعى يطلبون موافقتهم على استغلال مساحة ١٠٠ م ^{2} بجوار المدارس فوافق المسئولون شفهيا وعندما طلبوا موافقة وزارة التعليم رفضت وطلبت تصريحا كتابيا من الاصلاح الزراعى وتوقف المشروع . يستضيف البرنامج محمد الشورمبابلى وكيل وزارة التعليم والسيد مدحت رئيس حى غرب الجيزة وناظر مجمع مدارس قرية زنين وبعض اولياء امور التلاميذ . البرنامج اعداد واخراج صبرى محمد على وتقديم سونيا كمال .

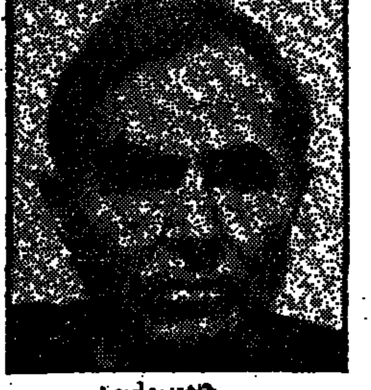
أفلام أجنبية

الاصابع الخمسة..والسرقة الكبرى

● الجمعة ٣,١٥ القناة الثانية .. فيلم سرقة القطار الكبرى .. والفيلم بوليسى يتناول قصة حقيقية وقعت احداثها عام ١٨٥٥ عندما حاولت احدى العصابات سرقة كمية من الذهب من داخل احد القطارات .
● الجمعة ١٠,٣٠ القناة الثانية .. فيلم سكوت فى هوليود .. ويتناول الفيلم قصة حياة الكاتب العالمى .. سكوت فيتز جرالد .
● السبت ١١,٠٠ صباحا .. القناة الثانية .. فيلم واكو .. بطولة هوارنكيل وجين راسل وتدور احداثه فى احدى الولايات المتحدة الامريكية .. عندما يقوم المحارب (واكو) باصلاح حال مدينته والدفاع عن نسائها .
● الاحد ١٠,٣٠ القناة الثانية الفيلم الامريكى WANDA NEVADA بطولة واخراج بيتر فوندا .
● الاثنين ١٠,٣٠ القناة الثانية .. فيلم الاصابع الخمسة قصة الفيلم مأخوذة عن قصة حقيقية حدثت على ١٩٤٤ فى تركيا عندما حاولت الكتنية ستاتسكا العمل كجاسوسه .. الفيلم بطولة جيمس ماسون .
● الثلاثاء ١٠,٣٠ القناة الثانية .. فيلم نيويورك .. نيويورك .. بطولة ليزا مانيللى .. الفيلم استعراضى ملون .. يحكى قصة شاب يلتقى بحسناء ويكتشف ان صوتها جميل .. فيشتركان فى الغناء سويا .

ليزا مانيللى







جيمس ماسون







شكر للرئيس من قابوس وسنكار

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيتى شكر من كل من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والرئيس رم سواك سنكار رئيس جمهورية سورينام وذلك ردا على برقيتى التهنئة التى سبق ان بعث بهما الرئيس اليهما بمناسبة الاحتفال بيوم القوات المسلحة بسلطنة عمان والعيد القومى لسورينام .

ومن رئيس الوكالتين المصرية والعراقية

وتلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من كل من مصطفى نجيب رئيس مجلس الادارة ورئيس تحرير وكالة انباء الشرق الاوسط وعدنان الجبورى مدير وكالة الانباء العراقية نيابة عن رؤساء وكالات انباء دول مجلس التعاون العربى بمناسبة انتهاء اعمال مؤتمرهم الاول الذى عقد بمقر وكالة انباء الشرق الاوسط بالقاهرة خلال الفترة من ١٠ الى ١٢ ديسمبر الجارى .

ومن مؤتمر الاعلامية بالاقاليم

وتلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من سيد وهبى رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير مؤسسة الناس اليومية بمحافظة الغربية وذلك بمناسبة انتهاء أعمال مؤتمر الاعلاميين بالاقاليم .

مندوبو الرئيس

أوفد الرئيس اللواء محمد محمد خلف مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الاسكندرية لتشييع جنازة صلاح غريب وزير العمل السابق . والعميد صلاح الدين عبد الحميد للتعزية فى وفاة محمد عبد الباقى على والعميد عادل عبد المنعم للتعزية فى وفاة مجدى عبد الكريم السكرى والعميد عاطف الجرزاوى للتعزية فى وفاة عز الدين محمود شريف والعميد حسين نعمة الله للتعزية فى وفاة المستشار وفيق قطامش .

تصنيع وحدة تكرير بترول

نجح خبراء قطاع البترول فى تصنيع وانتاج أول وحدة تكرير بترول محليا بمعامل شركة القاهرة لتكرير البترول بمسطرد . الوحدة الجديدة تنتج حوالى مليونين ونصف مليون طن من المنتجات البترولية .

٦٩,٦ مليون جنيه ارباح الاسمنت مليار جنيه انتاج شركات مواد البناء

كتب – احمد غريب :

حققت شركات الاسمنت الوطنية هذا العام ارباحا بلغت ٦٩ مليونا و ٦٧١ الف جنيه ..

صرح المهندس محمد نجيب عبد الهادى رئيس هيئة مواد البناء بأن هذه الارباح تحققت بعد استبعاد الخسائر المرحلة من العام الماضى ..

وقال ان ١٣ شركة اسمنت حققت انتاجا بلغ ١٢ مليونا و ٣٤٥ الف طن اسمنت بنسبة تنفيذ بلغت ٩٦,٤٪ من المستهدف وبزيادة ١١٢,٤٪ عن العام السابق وامكن تحقيق الاكتفاء الذاتى لاحتياجات السوق المحلى من الاسمنت ..

واضاف ان شركات مواد البناء حققت انتاجا يزيد على مليار جنيه بنسبة ١٢٦٪ عن المستهدف و ١٥٣٪ عن العام السابق .

وتعقد الجمعيات العامة لهذه الشركات اجتماعاتها بديوان عام وزارة الاسكان الثلاثاء ٢ يناير القادم للنظر فى الميزانيات والحسابات الختامية للشركات فى ٣٠ يونيه ٨٩ ..

خط طيران مباشر بين القاهرة وبكين

وصف شان شيلياتج ، سفير الصين بالقاهرة الزيارة التى سيقوم بها الرئيس الصينى يانج شانجكون لمصر يوم الاثنين القادم بانها تعد حدثا هاما فى العلاقات بين البلدين ، وستساهم فى زيادة التفاهم وتعزيز التعاون بينهما .

وقال إنه سيتم خلال هذه الزيارة بحث فتح خط طيران مباشر بين بكين والقاهرة ، وزيادة حجم التجارة ، وتوقيع البرنامج التنفيذى للتعاون الثقافى للسنوات الثلاث القادمة

وأضاف أنه سيبدأ من منتصف العام القادم تنفيذ مشروع إقامة أكبر صالة مغلقة فى الشرق الاوسط فى مصر بالتعاون

ليست يونانية

كشفت التحقيقات فى قضية شبكة الآداب الدولية التى ضبطتها مباحث القاهرة ونشرتها « الجمهورية » يوم الاثنين الماضى أنها تضم ٢٥ متهما ومتهمة ليس بينهم طالبة يونانية الجنسية كما نشر .

بدء تسليم شقق القطامية للمهنيين ٢٠ ديسمبر الحالى

تقرر بدء اجراء التعاقد وتسليم الوحدات السكنية لمشروع اسكان النقابات بالقطامية اعتبارا من ٢٠ ديسمبر الحالى .. يقوم بنك التعمير باجراءات التعاقد فى فرع البنك بمصر الجديدة ويتطلب من الحاجز تقديم خطاب من النقابة التابع لها يوضح الشقة التى خصصت له والمبالغ التى سددها كمقدم والبطاقة الشخصية أو العائلية وصورة منها مع مبلغ ٤٠ جنيها مصاريف ادارية للتوقيع .

صرح بذلك المحاسب محمود المنشاوى رئيس البنك .

امتحانات المعاهد الأزهرية تبدأ من ١٦ ابريل

كتب محمد خضره :

اصدر فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر قرارا بتحديد مواعيد امتحانات النقل والشهادات العامة الازهرية باختلاف مراحلها على النحو التالى :

● امتحانات النقل بالمعاهد الابتدائية ، يبدأ الدور الاول الاثنين ١٤ مايو والدور الثانى السبت أول سبتمبر .

● امتحانات النقل بالمعاهد الاعدادية والثانوية والمعلمين والقراءات ، يبدأ الدور الاول السبت ٥ مايو ، والدور الثانى السبت ٢١ يوليو .

● امتحانات معهد البعوث الاسلامية ، يبدأ الدور الاول بالمرحلة الاعدادية السبت ١٤ ابريل ، والدور الثانى السبت ٢١ يوليو ، اما الدور الاول بالمرحلة الثانوية يبدأ السبت ٧ مايو ، والدور الثانى السبت ٢١ يوليو .

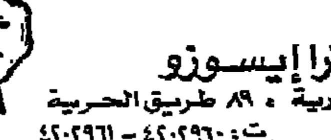
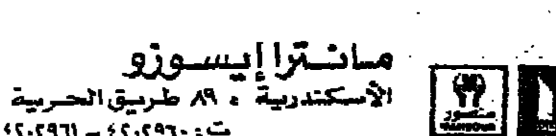
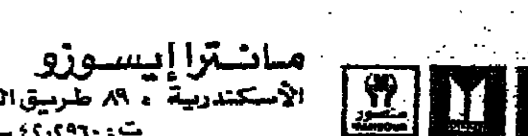
● امتحانات الشهادة الابتدائية ، يبدأ الدور الاول السبت ١٩ مايو ، والدور الثانى السبت ٢٥ اغسطس ..

● امتحانات الشهادة الاعدادية والثانوية ودبلوم المعلمين والقراءات ، يبدأ الدور الاول السبت ٢٦ مايو ، والدور الثانى السبت ١٨ اغسطس .

● امتحانات الشهادة الاعدادية لمعهد البحوث الاسلامية ، يبدأ الدور الاول السبت ٢٦ مايو ، والدور الثانى ١٥ سبتمبر .. أما الشهادة الثانوية للمعهد فيبدأ الدور الاول السبت ٩ يونيو ، والدور الثانى السبت ١٥ سبتمبر .

الشيخ جاد الحق



استجوابات للحكومة

كتب – محمود نفادى :

يحدد مجلس الشعب فى جلسته التى يعقدها يوم الاحد القادم موعدا لمناقشة ٤ استجوابات موجهة للحكومة .

تشمل الاستجوابات استجوابا لرئيس الوزراء من نائب الوفد علوى حافظ عن الفساد وطهارة الحكم واستجوابا اخر من العضو احمد طه عن اجراءات الوزارة للتحقيق فى اسباب مقتل بعض العمال المصريين بالعراق . واستجوابا لوزير الثقافة من العضو مجدى حسين عن مشروع هضبة الاهرام واستجوابا لوزير النقل من العضو عادل والى عن اهدار هيئة السكك الحديدية لمبلغ ٦٠ الف جنيه

وسوف يحدد المجلس موعدا لمناقشة الاستجوابات الاربعة عقب اقراره لبيان الحكومة تطبيقا للائحة المجلس الداخلية

اجازة جامعة حلوان ١١ يناير

وافق مجلس جامعة حلوان على أن تكون اجازة نصف العام إبتداء من الخميس ١١ يناير ولمدة اسبوعين

مالم ينشر عن أول رحلة طيران بقية ص ١

كان كل أعضاء الوفد المصرى نجوما فى عيون الجانب السورى .. وكان التليفزيون السورى ووسائل الاعلام حريصين على إجراء أحاديث مع أعضاء الوفد

وعندما التقيت مع بعض المواطنين السوريين كانت كل كلماتهم تعبر عن حبهم لمصر . والفن المصرى .. سألوا عن الجزء الثانى الذى يجرى تصويره من مسلسل رأفت الهجان .. وأشادوا بوصول مصر لتهائيات كأس العالم فى كرة القدم .

كانت مصر للطيران قد إتخذت كل الإستعدادات اللازمة .. لتجهيز الرحلة الأولى الى دمشق بناء على تعليمات الرئيس مبارك .. لم يهدأ المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران .. وتزل الى الميدان وسط العاملين لتجهيز الطائرة التى تقل وفد الطيران المدنى والاعلام المصرى .. وبدأت الاتصالات بأعضاء الوفد .. حتى يصلوا لمطار القاهرة فى الموعد المحدد وتم إعداد الطائرة البوينج ٧٣٧ التى تقرر تشغيلها على هذا الخط ..

فى داخل الطائرة .. كان طاقم القيادة والضيافة يشعر بسعادة غامرة .. وكل منهم يؤدى واجبه بهمة ونشاط ..

دار الحوار داخل الطائرة حول توقعاتنا لشكل الاستقبال فى مطار دمشق .. وهل يكون حارا كما حدث فى طرابلس مع أول رحلة بعد قرار استئناف تشغيل الخط الجوى بين مصر وليبيا .

لكن تلامس عجلات الطائرة مع أرض مهبط مطار دمشق قطع هذا الحوار .. والاحاديث بين أعضاء الوفد .. الذين صفقوا لقائد الطائرة لأنه أجاد الهبوط بطائرته ..

وعندما نزلنا من الطائرة .. كان ينتظرنا حشد كبير من المسئولين عن الطيران المدنى وعلى رأسهم منير جارودى معاون وزير النقل السورى وعدنان الجابى مدير عام الخطوط السورية ومحمد سليم مدير مطار دمشق .

قال معاون وزير النقل إن الجانب السورى سيبدأ بتشغيل ٣ رحلات أسبوعيا مثل الجانب المصرى .. ولكن نأمل أن يرتفع عدد الرحلات الى ١٨ رحلة أسبوعيا .

وأشار محسن محرز مدير عام النقل الجوى بمديرية الطيران السورية أن تشغيل الخط الجوى بالطائرات المصرية والسورية سيترتب عليه وقف الرحلات على هذا الخط بالطائرات النمساوية والسودانية والرومانية التى تعمل حاليا .. وسوف يتم ذلك فى نهاية ديسمبر الحالى وفقا لقوانين الطيران المدنى ..

وأكد لى زهير الحلوانى مدير جمارك مطار دمشق أنه يتم معاملة المواطن المصرى المقيم فى سوريا معاملة المواطن السورى من ناحية الاعفاءات الجمركية ومن حقه الخروج بألف دولار دون أن يسأله أحد عن مصدر العملة ..

أما ما يزيد عن ذلك فلابد من إثباته فى إقرار جمركى يؤكد أنه دخل البلاد بهذه العملات ..

وعندما جلست مجموعات من السوريين وأعضاء الوفد المصرى لتبادل الاحاديث فى مختلف أركان صالة الترانزيت .. فوجىء الجميع بموظفة الاستعلامات تعلن فى الميكرفون عن وصول يوسف أحمد وزير النقل السورى . واصطف بعض رجال شرطة المطار .. ووقف المسئولون السوريون .. وبعض أعضاء الوفد المصرى لاستقبال الوزير .

● أكد يوسف أحمد وزير النقل أنه لا توجد تأشيرات بين سوريا ومصر لاننا نعتبر بلدا واحدا ، وأعرب عن سعادته لاستئناف الخط الجوى . وقال إننا على استعداد تام لتنفيذ كل المقترحات المصرية الخاصة بالنقل الجوى والبحرى .

● أعرب بعض أعضاء الوفد المصرى عن رغبتهم فى زيارة المدينة دمشق .. وعندما استفسر الوزير عن سبب الحرص على زيارة المدينة قال له سعد صالح مدير عام العلاقات العامة بوزارة الطيران المدنى أنهم يريدون شراء الحلويات الشامية .. فأصدر الوزير تعليماته بإهداء علبة حلوى لكل من أعضاء الوفد وتسليمها لهم فى الطائرة ..

● عندما دخل اعضاء الوفد المصرى الأسواق الحرة بمطار دمشق .. قاموا بشراء كل أنواع الشيكولاته ، حتى لم تبق علبة واحدة . لانها رخيصة للغاية ، ومع ذلك خرج بعض أعضاء الوفد من السوق حزينا لأنه لم يفز بشراء علبة !

● تقرر إرسال لجنة من مصر للطيران تضم ممثلين من القطاع التجارى والمالى لاعداد الترتيبات اللازمة للتسويق وبيع التذاكر وإعادة فتح مكتب المؤسسة فى دمشق .

تولى قيادة الطائرة الكابتن معتصم بالله ومعه توفيق عاصى وتشكل طاقم الضيافة على عفيفى رئيسا وكل من نبيل ابو دينا وصافيناز عبد الجليل وصفاء عمر حافظ ومحمد بدر .

● وتشكل الوفد المصرى الذى سافر على اول رحلة الى دمشق من مصر للطيران كل من محمد الصاوى مستشار رئيس مصر للطيران وسعد الحنفى رئيس قطاع الشئون الادارية ومحمد شاهين رئيس قطاع خدمات الطيران وفتحى ناجى مدير عام المحطات وسامى عبد الكريم مدير المحطات الخارجية .

ومن وزارة الطيران اللواء طيار احمد حمدى رئيس لجنة تحقيق الحوادث والمهندسة نفيسة الشرتى وكيل الوزارة .

ومن هيئة ميناء القاهرة الجوى سمير رشاد نائب رئيس الهيئة

عائلة بسكوال دوارتى بقية ص ١

حفرت حفرة فى أحد الاركان ووضعتهم فيها وعندما ذهبنا إلى الجبل خلف الارانب توقفنا برهة لنلتقط الانفاس . كانت هى ، بهذا المزاج المؤلم لأنثى فقدت أبناءها ، تقترب نحو الحفرة كى تشمها

وعندما دخل الشهر الثامن كانت الأشياء تسير وكأنها فوق قضبان وعندما بدا أن حمل زوجتى ، بفضل نصائح السيدة إنجراثيا ، قد أصبح نموذجا طيبا للحمل ، وعندما صار كل شىء ، بعد أن إنصرم وقت طويل ولم يبق إلا القليل ، يدعونا إلى الاعتقاد بأنه لم يعد مجال للحذر والحيطة الشديدة ، داخلتنى هواجس الأشواق وركبتنى دوافع العجلة حتى أنى فى تلك الأيام كنت متأكدا أنى لن أصاب بالجنون فى الحياة إذا خرجت بعقلى سليما من تلك الورطة

وفى الأيام التى حددتها السيدة إنجراثيا ، وكأن لولا كانت ساعة ، محددة مواعيدها بدقة ، جاء إلى العالم ، إبنى الجديد أو بالاحرى ابنى الأول ، بكثير من البساطة والسهولة حتى أنى كنت مندهشا . وقد وضعنا له مع شمعة التعميد اسم باسكوال مثل أبيه ، خادمك وأنا كنت أريد أن أسميه إدوارد لأنه ولد فى يوم هذا القديس وهذه هى العادة عندنا ، ولكن زوجتى ، التى كانت فى ذلك الحين شديدة الود لى أصرت على أن نطلق عليه الاسم الذى أحمله ، وهو أمر إقتنعت به بعد فترة وجيزة نظرا للأمل الكبير الذى كان يحدونى .

كل هذا يبدو لى الآن أكذوبة ، ولكنى أؤكد أنه مر بى . وتصور فى ذلك الحين الأمل الذى يمكن أن يغمرك لقدوم طفل ينتعل حذاء جديدا ويؤجج مشاعر الود عند زوجتك تجاهك ، كنت أشكر لهما ذلك من كل قلبى ، أقسم لك بهذا .

أما هى ، فنظرا لطبيعتها القوية الصارمة ، فقد بدت جديدة بعد يومين فقط من الولادة وكأن لم يحدث شىء . والصورة التى كانت عليها ، شعثاء تماما وهى ترضع الطفل ، كانت من أكثر الأشياء التى أثرت فى على إمتداد حياتى ، فهذا المنظر وحده كان يعوضنى ويفيض عن المئات من اللحظات السيئة الماضية .

كنت أقضى ساعات طويلة جالسا عند أرجل السرير . وكانت لولا تقول لى بصوت خفيض جدا ، فيه خفر :

– لقد أعطيتك ابنا ...

– نعم ..

– فيه ملاحة .

– شكرا لله .

– والآن ينبغى أن تحافظ عليه ،

– من الخنازير ...

وقد قفزت ذكرى أخى المسكين ماريو إلى ذهنى ، فلو أنه كان لى ابن بنفس مأساة ماريو ، لخنقته حتى أخلصه من المعاناة .

– نعم ، من الخنازير ...

– ومن نوبات الحمى أيضا .

– نعم .

– ومن ضربات الشمس ...

– نعم ، أيضا من ضربات الشمس ...

وكان التفكير فى أن تلك القطعة اللينة من اللحم ، التى هى ابنى ، يمكن أن تكون معرضة لكل هذه الأخطار ، يجعلنى فى مثل لحم الدجاجة .

– سوف نقوم بتطعيمه .

– عندما يكبر قليلا ...

– وسوف نلبسه حذاء دائما ، حتى لا تقصر رجلاه .

– وعندما يبلغ من العمر سبع سنوات سوف نرسله إلى المدرسة ...

– وأنا سوف أعلمه الصيد البرى ...

كانت لولا تضحك ، إنها سعيدة !. وأنا أيضا كنت أحس بالسعادة ، لماذا لا تقول ذلك ؟ ، عندما أنظر إليها ، بجمالها المنقطع النظير ، وابنها على ذراعها مثل القديسة مريم .

– سوف نجعل منه رجلا يعرف من أين تؤكل الكتف ! ولم نكن نفكر أبدا نحن الاثنين أن الله – الذى ينظم كل شىء لكى تمضى الأكوان فى مسارها السليم – سوف يأخذه منا ! إنه أملنا وجماع الخير بالنسبة لنا وثروتنا الكاملة ذلك الابن الذى سوف نفقده رغم أننا قبل أن نجرب كيف نوجهه يا لأسرار العواطف ، تذهب عنا عندما تكون فى أشد الحاجة إليها !

كانت المتعة التى أحس بها وأنا أتأمل الطفل تتحول إلى وخزات شوكة شديدة السوء ، دون أن أعثر على سبب يبرر ذلك فطالما كانت عينى مفتوحة جيدا على المصائب .

ولا أدرى هل لحسن الحظ أم لسوء الحظ وهذا الاحساس الداخلى مثل كل المرات أخذ يتأكد لى عندما مرت بعض الشهور وكأنه يزيد من تعاستى ، هذه التعاسة التى كان يبدو لن تتوقف أبدا عن الدوران حولى .

وظلت زوجتى تحدثنى عن الابن .

– إنه يكبر بصورة طيبة .. ، ويبدو مثل لفة من الزبدة وهذا الكلام المتواصل عن الطفل أصبح شيئا فشيئا بالنسبة لى أمرا كريها ، كان لابد أن يغادرنا ، وأن يتركنا غارقين فى أشد حالات الاحباط ، وأن يخلينا مثل تلك المزارع المهملة التى تستولى عليها نباتات النار والعليق ، والضفادع والغطاءات . وأنا كنت أعرف ذلك ، كنت متأكدا منه ، وشاعرا بقدوم النكبة ، كنت على يقين من أن ذلك لابد أن يحدث إن عاجلا أو آجلا ، ولأنى لم أكن أستطيع أن أقف ضد ما يوحى لى به إحساسى فقد أدى هذا إلى أن صارت قريحتى فى حالة إضطراب شديدة .

وفى بعض الأحيان كنت أظل أنظر ، مثل برىء ، إلى باسكوال الصغير ، وأجد عينى بعد لحظات قليلة مترقرقة بالدموع . كنت أخاطبه .

– باسكوال ، يابنى ...

وكان هو يبتسم لى بعينيه المدورتين ، ويبتسم .

وتعود زوجتى لتتدخل .

– يا باسكوال ، إن طفلنا يكبر بصورة طيبة .

– حسنا ، يا لولا ، تتمنى أن يظل هكذا .

– لماذا تقول ذلك ؟

– ها أنت ترين . الأطفال ضعاف جدا !

– لا تكن سيىء التفكير ، يا رجل !

– كلا ، لست سيىء التفكير ، كلا ... ينبغى أن نعتنى به كثيرا !

– كثيرا .

– ونتجنب إصابته بالبرد .

– نعم ... فيمكن أن يؤدى هذا إلى موته .

– الأطفال يموتون من البرد ...

– من أى نسمة سيئة !

أخذت المحادثة تموت شيئا فشيئا ، مثل العصافير أو مثل الأزهار ، وبنفس العذوبة والبطء التى يموت بها ، شيئا فشيئا أيضا ، الأطفال ، الأطفال الذين يتخللهم أى هواء خائن يغير عليك ...

– أنا أحس بالفزع ، يا باسكوال .

– من ماذا ؟

– ترى لو أنه ذهب منا !

– يا إمرأة .

– إن الأطفال جسمهم هش جدا فى هذه السن !

– إن إبننا فى حالة طيبة جدا ، بجسمه الوردى وابتسامته التى تنطبع على الفم دائما

– هذا صحيح يا باسكوال .. إنى لعبيطة !

كانت تضحك ، بعصبية واضحة ، وهى تضم الطفل إلى صدرها .

– إسمع !

– ماذا !

– من ماذا توفى إبن كارمن ؟

– وأنت ما شأنك بهذا ؟

– لمجرد المعرفة يا رجل !

– يقال إنه مات من داء يصيب الطيور .

لعله هواء سيىء ؟

– يبدو ذلك .

– مسكينة كارمن ، كم كانت سعيدة بابنها ! كانت تقول إنه يشبه وجه أبيه ، هل تذكر ذلك ؟

نعم أذكره .

– يبدو أن الانسان عندما يضع كل أمله فى شىء فإنه لا يلبث أن يفقده

– نعم .

ينبغى أن نعرف كم من الوقت سيستغرقه كل ابن وليكن ذلك مكتوبا على الجبهة ..

– صه !

– لماذا ؟

– لا أستطيع أن أسمعك .

إن خبطة فأس فى الرأس فى تلك اللحظة لم تكن لتجعلنى أكثر إنسحاقا بأكثر مما فعلته كلمات لولا .

– هل سمعت ؟

– ماذا !

– النافذة

– النافذة ؟

– نعم ، تصفر وكأنما يريد أن يتخللها بعض الهواء وقد إختلط صرير النافذة ، والهواء يرجها ، بصوت أنين .

– هل نام الطفل ؟

– نعم .

– يبدو أنه يحلم .

– لا أسمعه .

– وأنه يأسى وكأن به بعض السوء ...

– أوهام !

– الله يسمع منك ! هل تتركيننى ألقى عليه نظرة ... فى المضجع ، كان أنين الطفل يشبه نحيب أشجار البلوط عندما تمر بها الريح .

– إنه يئن !

ذهبت لولا لترى ماذا يحدث له ، وأنا بقيت فى المطبخ أدخن سيجارة ، هذه السيجارة التى يأخذونها منى دائما وأنا أدخن فى لحظات الضيق .

....

لم يستمر إلا أياما قليلة . وعندما أعدناه إلى الأرض ، لم يكن عنده إلا أحد عشر شهرا ، أحد عشر شهرا من الحياة ، ومن كل أصناف العناية ، ألقى بها على الأرض بعض هواء خائن سيىء ...

(البقية الخميس القادم)

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٠	٦,٤٣	١١,٤٩
عصر	مغرب	عشاء
٢,٣٨	٤,٥٦	٦,٢٠

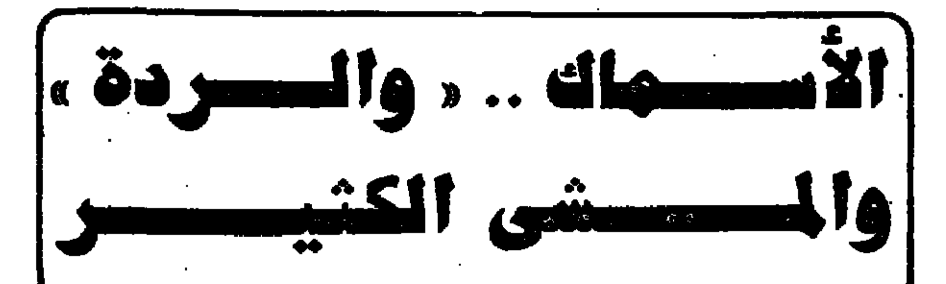
سلامة قلبك

كتاب جديد

امراض القلب ، واحدة من أهم اسباب الوفاة واكثرها شيوعا فى العالم . وهى تصيب الرجال والنساء فى مراحل العمر المختلفة وان تفاوتت نسبة التعرض لها مع كل مرحلة .

وهذا الكتاب يتعرض للعلاقة بين الدهون وامراض القلب ويقدم بيانات طريفة عن الاطوال والاوزان المثالية للرجل والمرأة ، والاطعمة التى يجب تناولها ، وتلك التى ينبغى تجنبها لكل من يريد ان يعيش بقلب سليم ، من الناحية الصحية .

وقد صدر الكتاب فى لندن لمؤلفيه : مادلين بال وجين مان ، ونقدم له عرضا سريعا على هذه الصفحة .



تساعدك على تجنب



اسباب مرض القلب عديدة اهمها التدخين وتناول الدهون ، وارتفاع ضغط الدم وفى بريطانيا توجد اسوأ حالات مرض القلب بين هؤلاء الذين يعانون من زيادة تركيز الكولسترول فى بلازما الدم .

وقد اظهرت الدراسات ان نسبة الاصابة بتصلب شرايين القلب مرتفعة بين الاشخاص الذين يعانون من ارتفاع نسبة الكولسترول فى بلازما الدم ، واتضح ذلك فى عشرين دراسة اجريت فى دول مختلفة .

ولذلك طالبت منظمة الصحة العالمية والمنظمات الصحية الاخرى بتغيير العادات الغذائية .

والكولسترول يأتى عامة من البيض ومنتجات الالبان والوجبات التى تحتوى على الدهون المشبعة .

وقد اضطرت الدراسات ان الاشخاص النباتيين والذين يتناولون الاسماك ولايتناولون اللحوم تنخفض لديهم نسبة الكولسترول بالمقارنة بالاشخاص الذين يتناولون اللحوم وبالتالى فان نسبة اصابة هؤلاء الاشخاص بمرض القلب اقل .

والسيدات اقل عرضة للاصابة بمرض القلب لان مستويات كثافة البروتين لديهن عالية .

تصلب الشرايين

واذا كانت زيادة نسبة الكولسترول فى الدم تؤدى الى مرض تصلب الشرايين فان التصلب غالبا مايصيب الشرايين الكبيرة والمتوسطة الحجم مثل الاورطى والشريان التاجى وشريان الفخذ وشرايين المخ .

ويعتقد ان تصلب الشرايين يحدث فى بداية العمر فقد يبدأ مع الشخص قبل سن العاشرة ثم يزداد مع التقدم فى العمر .

ويكثر حدوث تصلب الشرايين لكبار السن من الرجال والنساء ، والمرأة قبل سن انقطاع الدورة الشهرية تكون اقل عرضة لهذا المرض ، كما يصيب هذا المرض مدخنى السجائر والمصابين بارتفاع ضغط الدم ومرضى السكر والبدانة .

التدخين قاتل

وقد اظهرت العديد من الدراسات ان الاشخاص الذين يدخنون اكثر من ٢٠ سيجارة يوميا يكونون عرضة للموت بمرض القلب بنسبة تزيد اربع مرات عن غير المدخنين كما ان هناك علاقة بين التدخين والنوبات القلبية والاصابة بالعرج .

واظهرت الدراسات ايضا ان الاشخاص الذين يقومون باعمال جسدية شاقة ومستمرة تكون فرصتهم فى الموت المفاجىء محدودة كما ان الاشخاص الذين يمارسون الرياضة فى اوقات الفراغ قليلا ما يتعرضون للاصابة بانسداد عضلة القلب . بالاضافة الى ان الرياضة مفيدة فى الوقاية من ارتفاع ضغط الدم والسمنة .

عوامل شخصية

والاشخاص الطموحون والعدوانيون والذين يشعرون بالقلق وباهمية الوقت غالبا مايتعرضون لامراض القلب والموت المفاجىء .

وهناك بعض الامراض الوراثية مثل امراض القلب والسكر وارتفاع ضغط الدم والبدانة .

وغالبا مايصاب مريض الفشل الكلوى بامراض اوعية القلب ويمكن ان تنتهى متاعب القلب بعد اجراء عملية نقل كلية .

وفى السنوات الاخيرة ظهرت العديد من التقارير بشأن علاج مرضى القلب عن طريق خفض الدهون فى الجسم أو بمعنى اخر عن طريق علاج البدانة . وذلك عن طريق اتباع القواعد التالية :

- □ الحفاظ على الوزن المناسب للجسم .
- □ خفض نسبة الاحماض الدهنية فى الجسم .
- □ زيادة تناول الاغذية الغنية بالالياف .
- □ خفض امتصاص الجسم للكحول .

● ● اولا الحفاظ على الوزن المناسب للجسم : يساعد خفض الوزن على خفض الدهون فى الجسم بصورة كبيرة وبالتالى خفض مستويات الكولسترول . ويمكن خفض وزن الجسم على مراحل كان يتم خفض ٢ كيلو جرام فى الشهر خلال الفترة الاولى لعملية خفض الوزن ثم خفض ٤ كيلو فى الشهر فى الفترة التالية .

ويمكن خفض الوزن عن طريق التحول من الاغذية غير المناسبة الى الاغذية المناسبة . ويجب ملاحظة ان التوصية بتناول وجبات ذات قيمة ثابتة بالنسبة للطاقة يعتبر امرا غير مناسب .

والجدول التالى يوضح الوزن المناسب للرجال بالمقارنة بطول الجسم .

الطول	متوسط الوزن	الوزن المقبول	الوزن البدين
١,٦٠ متر	٥٨	٥٢-٦٥	٧٨
١,٦٣	٥٩	٥٤-٦٧	٨٠
١,٦٨	٦٢	٥٦-٧١	٨٥

الوزن المناسب للنساء :

الطول	متوسط الوزن	الوزن المقبول	الوزن البدين
١,٥٢	٤٨	٤٤-٥٧	٦٨
١,٥٥	٥٠	٤٥-٥٨	٧٠
١,٥٧	٥١	٤٦-٥٩	٧١
١,٦٠	٥٣	٤٨-٦١	٧٣
١,٦٣	٥٥	٤٩-٦٣	٧٦
١,٦٥	٥٦	٥١-٦٥	٧٨
١,٦٨	٥٨	٥٢-٦٦	٧٩
١,٧٠	٦٠	٥٣-٦٧	٨٠
١,٧٣	٦٢	٥٥-٦٩	٨٣

● ● ثانيا - خفض الاحماض الدهنية المشبعة :

تمثل الدهون للكثير من الاشخاص حوالى ٤٠٪ من مصادر طاقتهم الاجمالية . وهذه النسبة يجب خفضها الى ٣٠٪ . ويمكن تعويض خفض الدهون المشبعة بتناول الدهون غير المشبعة وهى توجد بوفرة فى زيت الزيتون والسمك حيث تعتبر الاسماك عاملا قيما لتقليل احتمالات الاصابة بامراض القلب حيث ان نسبة الدهون المشبعة بها منخفضة .

● ● ثالثا - زيادة تناول الاغذية الغنية بالالياف :

يمكن تناول الاغذية الكربوهيدراتية الغنية بالالياف لتعويض النقص فى الدهون . وتعتبر النخالة والحبوب مصادر غنية للالياف كما انها مفيدة فى علاج امراض المعدة والامعاء وكذلك الفول والفاكهة . ويجب خفض نسبة تناول السكر ويفضل تناوله فى شكل طبيعى من الفاكهة واللبن بدلا من الحصول عليه من الغذاء المصنع .

● ● رابعا - الكحول :

للكحول اثر سيىء على وزن الجسم فهو يؤدى الى زيادة الوزن كما يؤدى الى ارتفاع ضغط الدم ولذلك يجب الامتناع عن تناول المشروبات الكحولية تماما خاصة بالنسبة للشخص البدين .

وبروتينات البقوليات كالحمص والفول ، خاصة فول الصويا ، تساعد على خفض نسبة الكولسترول ..

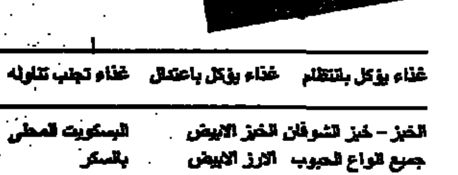
والغذاء الصحى عامة يتطلب خفض نسبة الملح . خاصة لان زيادة تناول الملح يؤثر على ضغط الدم . وتنصح بخفض استهلاك الملح لمرضى البدانة

ويوجد الكوليسترول فى الدم وبالتالى يساعد على تقليل مخاطر الاصابة بامراض القلب .

والجدول التالى يوضح بعض انواع الاغذية وبدائلها المنخفضة الدهون :

الغذاء	البديل
اللبن كامل الدسم	اللبن منزوع الدسم
الجبن دبل كريم	لبن مصفى
الجبن بالكريم	الجبن القريش
الجبن الشيدر	الجبن منخفض الدسم
الزبد	السمن النباتى
الدهن	زيت عباد الشمس
زيت جوز الهند	زيت الصويا
اللحم المشوى	الدجاج المشوى
اللحم البقرى المشوى	الارانب - الحمام
السجق	لحم الفخذ
اللحم المفروم	لحم الكلاوى
التشون	سمك التونه
فطير اللحم	السمك المشوى الابيض

والجدول التالى يوضح انواع الاغذية التى يجب ان نتناولها بانتظام وتلك التى يجب تناولها باعتدال وتلك التى يجب تجنبها تماما :



غذاء يؤكل بانتظام	غذاء يؤكل باعتدال	غذاء تجنب تناوله
الخبز - خبز الشوفان	الخبز الابيض	البسكويت المحلى
جميع انواع الحبوب الخضراء	الارز الابيض	بالسكر
الصودة بالارز -	البسكوتات	بسكوت الكريم
المكرونه - دقيق الذره		حلوى المكسرات
جميع انواع الفاكهة		بسكوت البيض
الطازجة والمجمدة		الكرواسون
والمجففة والمعلبة		الشبسى
غير المحلاة		
جميع انواع	عصير الفاكهة	البطاطس المقلية
الخضروات الطازجة	الفاكهة المحلاه	المشهيات
والمجمدة والمجففة		
خاصة البسلة والفول	البطاطس المشوية	الجوز
والعدس		
البطاطس - الجوز	الفول السودانى	المجق
	اللوز والبندق	التشون
كل انواع الاسماك	لحم البقر لحم	اللحم البقرى
	الخنزير	المملح
الطازجة والمجمدة	لحم الضأن. اللحم	فطائر اللحم والسمك
والمطبوخة بالطماطم	المفروم . الكابوريا	لحم البط والوز
والتونا	السمك المطهى	البيض المقلى
الدجاج والرومى	الكبد والكلاوى	دهون اللحوم
الارانب - ولحم العجول	الكرشه . الطحال	جلد الدجاج
فول الصويا بديل اللحوم		
اللبن منزوع الدسم	اللبن شبه منزوع الدسم	كل انواع الكريمات
لبن الصويا اللبن البودرة	السمن النباتى	الجبن كامل الدسم
الجبن القريش	زيت الذرة - الجبن	لبن البقار
اللبن المصفى	متوسطة الدسم	الافراط فى تناول
اللبن المجمد	اللبن المحلى	البيض
بياض البيض	الحساء منزوع الدهن	السمن الصناعى
الجيلى	زيت عباد الشمس	الزبد - الدهن
الطرشى - المخلل	زيت الصويا	السمن الصناعى
الشاى - القهوة -	السلاطة الخضراء	غير معروف الاصل
المياه المعدنية	زبدة الفول السودانى	الفطائر والكيك
عصائر الفاكهة غير	المربى قليلة السكر	الايس كريم
المحلاه	صلصلة المايونيز	الشيكولاته والتوفى
	عسل النحل -	جوز الهند -
	الشيكولاته السائلة	الخروب

وبالنسبة للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٣ ، ٤ سنوات يجب تشجيع الغذاء الصحى عامة مع تجنب الغذاء الذى يحتوى على كميات كبيرة من الدهون . وينصح بتقديم منتجات الالبان للاطفال مع تخفيض كميات الدهون وزيادة الاغذية التى تحتوى على الالياف والخضروات والفاكهة .

العلاج بالعقاقير

ويستخدم عقار « كوليسترامين » « وكولسيتبول » لعلاج مرض الكولسترول فى الدم والجرعة اليومية تتراوح بين ٤ ، و ٢٨ جراما . وقد يضر عقار كوليستيرامين مرضى المعدة والامعاء لذلك ينصح بتناول عقار اخر .

وقد اثبتت التجارب ان هرمون الغدة الدرقية يؤدى الى خفض نسبة الكولسترول فى بلازما الدم .

ومستحضرات مشتقات حامض النيكوتين تؤدى الى انخفاض ملحوظ فى نسبة الكولسترول فى الدم ويمكن تناولها بجرعات صغيرة عدة مرات يوميا مع الطعام ثم تزيد الجرعات تدريجيا .

اما اثاره الجانبية فهى الشعور بالدفء فور تناول الجرعة واحمرار الوجه ويمكن علاج ذلك بتناول جرعات بسيطة من الاسبرين .

● زيت السمك :

والعلاج بالاحماض الدهنية المشتقة من زيت السمك اثبت فاعلية فى خفض نسبة الكولسترول فى الدم وبالتالى علاج القلب . ولكن يجب اضافة مواد مضادة للتأكسد لمنع تكوين اثار مؤكسدة سامة .

● العلاج بالعقاقير الكيماوية

مثل عقاقير « ميفينولين » و « لوفوشاتين » و « سيتفيتولين » و « سيمفا ستاتين » وهذه العقاقير تعرقل الانزيم المسئول عن تكوين الكولسترول وبالتالى تعمل على خفض نسبة الكولسترول فى الدم بصورة كبيرة .

● الوراثة

اذا كان احد الابوين يعانى من ارتفاع نسبة الكولسترول فى الدم فان احتمال اصابة اى من اطفالهم بهذه الحالة يصل الى نسبة ٥٠٪ ويمكن تشخيص هذه الحالة عند ميلاد الطفل . على الرغم من انه غالبا مايتم تأجيل الاختبار الى ان يكبر .

● ارتفاع ضغط الدم

بعض عقاقير علاج ارتفاع ضغط الدم تؤدى الى زيادة نسبة الكولسترول فى الدم بالنسبة لبعض المرضى لذلك يجب فحص بلازما الدم قبل علاج ارتفاع الضغط .

● السباحة والمشى

زيادة النشاط خاصة المشى والسباحة مفيد جدا للقلب خاصة بالنسبة للاشخاص الذين يتطلب عملهم الجلوس لفترة طويلة كما ان للرياضة فائدة نفسية .

ويمكن زيادة فترات ممارسة الرياضة تدريجيا ويمكن استشارة الطبيب بشأن نوع الرياضة .

● حبوب منع الحمل عامة والاستروجنس خاصة تؤدى الى ارتفاع نسبة الكولسترول فى بلازما الدم ولذلك فلها اثار على القلب .

□ ولكن هل يمكن تجنب الاصابة بالنوبات القلبية ؟ يمكن ذلك بخفض نسبة الكولسترول فى الدم .

والغذاء المناسب الذى تقل به نسبة الدهون يعتبر عاملا هاما جدا لخفض مستويات الكولسترول فى الدم .

□ هل يجب على الشخص الالتزام بالوجبات قليلة الدهون فى جميع الاوقات ؟ يمكننا التخلى عن الالتزام بالوجبات قليلة الدهون فى بعض المناسبات الخاصة ولكن يجب الا تكون هذه المناسبات كثيرة .

● الوجبات الصحية للاطفال

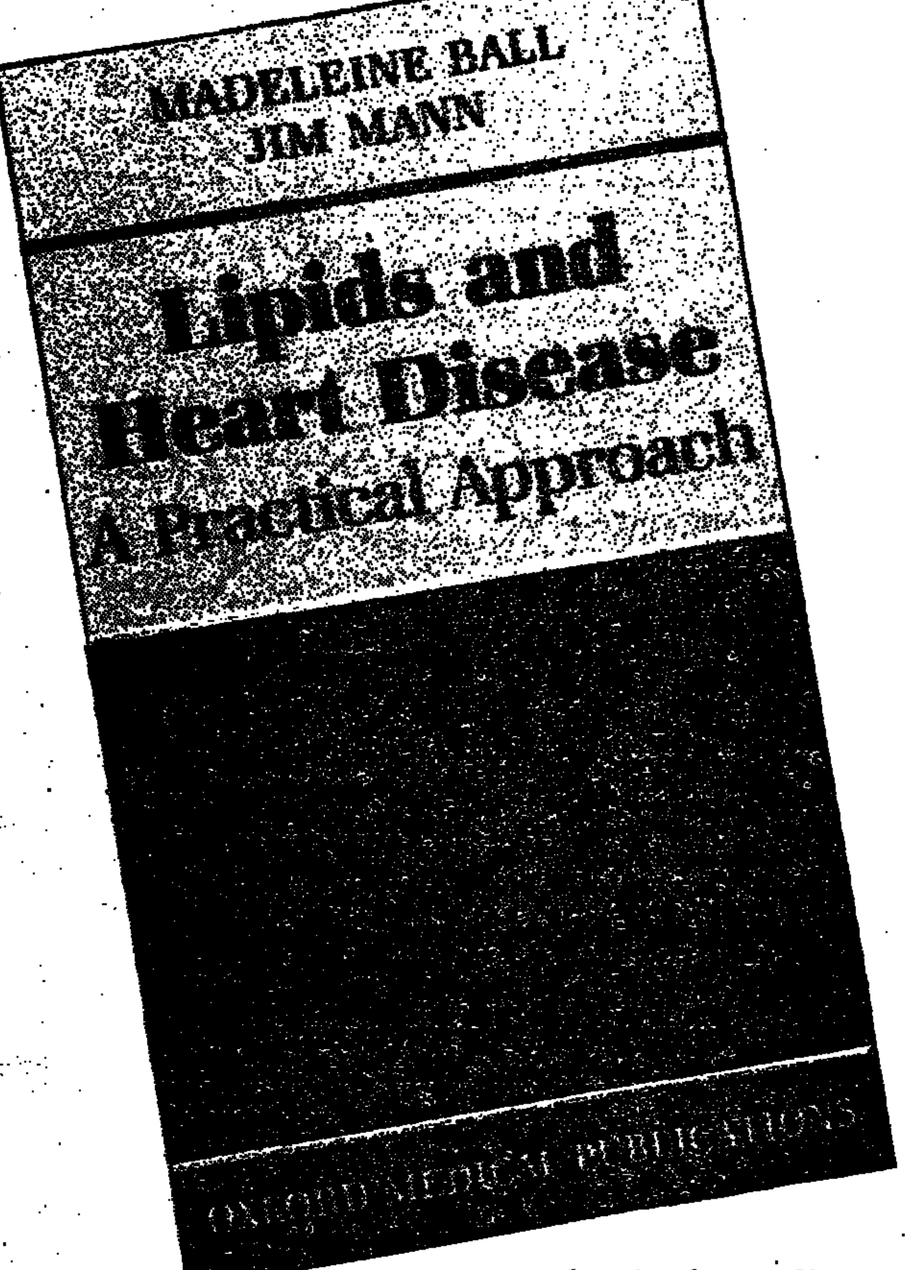
يمكن عمل ساندوتشات التونا والسالمون بالخيار والدجاج واللحم البقرى خالى الدهن والجبن القريش بالطماطم والاناناس والمربى وعسل النحل والسلاطة الخضراء وبعض الفاكهة الطازجة والمجففة والخبز الاسود .

ويجب تشجيع الطفل على تناول المزيد من الخضروات ويمكن تقديم البطاطس المقلية للطفل .

كما يجب نشر الوعى الصحى بشأن الوجبات الصحية على مستوى المجتمع وعلى مستوى اصحاب مصانع الاغذية والمطاعم .

ويتطلب ذلك تغييرا فى السياسات الزراعية للبلاد وذلك بتشجيع المزارعين على زراعة الحبوب والخضروات والفاكهة وقد بدات بعض المحال التجارية الكبيرة عرض الاغذية قليلة الدهون والتى تحتوى على الالياف .

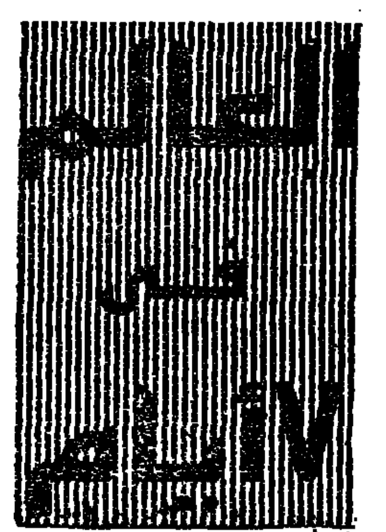
ويجب التزام بعض مصانع الاغذية بتوضيح نوع الدهون ونسب الدهون التى تحتوى عليها منتجاتهم .











عدسة لاصقة للقراء

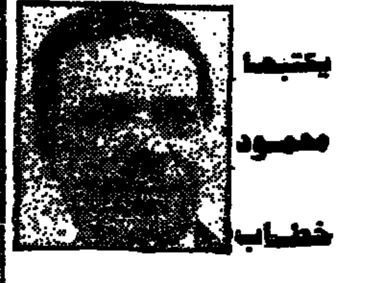
واشنطن - ياخ :

اكتشف مؤخرا نوع جديد من العدسات اللاصقة يناسب كبار السن الذين يحتاجون لنظارات اثناء القراءة بسبب فقدان عدسة العين للمرونة الطبيعية .

في ألمانيا الغربية

ينتظرون ألمانيا الموحدة .. خلال ٥ سنوات

رسالة ألمانيا الغربية



يكتبها محمود خطاب

زرت المانيا الغربية لعدة ايام .. لم التق خلالها .. بأى مواطن من المانيا الشرقية .. !! ربما لان المدن التى زرتها تقع فى الشمال .. هامبورج وبريمن واخيرا فرانكفورت .. بينما تركزت هجرة الشرقيين فى الجنوب .. وفى ميونخ بالذات .. ومع ذلك فقد التقيت بهم فى كل خطوة بطريق غير مباشر .. فالمزارات السياحية والمناطق الاثرية اضيف اليها ان دخولهم مجانا .. حتى يصبح لهم بمشاهدة كل شىء دون عناء خاصة ما لم يروه من قبل .

وقد قيل لى ان الذين عبروا حائط برلين اخذتهم الدهشة من وفرة المعروضات وتنوعها فى المحلات التجارية .. بالاضافة الى ان الخبر الاول فى الاذاعة والتليفزيون والجرائد يوميا عن المانيا الشرقية .. لدرجة ان سائق التاكسى استأذن فى فتح الراديو لمدة دقيقة عندما حانت لحظة قراءة نشرة الاخبار حتى يسمع الموجز ..

وذات صباح قابلت نيو باور مدير شركة الطيران الالمانية مبتهجا وفى سعادة بالغة .. لانه تقرر ان يدخل الالمانى الغربى .. المانيا الشرقية بدون تأشيرة ودون ان يلتزم بتغيير العملة كما كان متبعا من قبل .. وكانت فرصة ان اسأله عن المستقبل .. فاجاب بدون تحفظ :

بعد عامين ستصبح برلين عاصمة المانيا كلها .. وبعد خمس سنوات ستصبح المانيا موحدة ..

وفى المساء قال لى مدير العلاقات العامة للشركة .. ان طائرات الشركة اصبح لها خطوط منتظمة بين ميونخ وفرانكفورت ولايبزج .. وان طائرات لمانيا الشرقية اصبح لها ايضا خطوط منتظمة ما بين درسدن فى الشرق .. وهامبورج فى الغرب .. وعما قريب سوف يسمح لطائراتنا بالهبوط فى برلين .. !

فى هامبورج .. حيث مصانع لوفتهانزا لاعداد الطائرات وتجهيزها .. من الالف الى الذيل كما يقولون .. كانت هناك ثلاثة (هناجر) ضخمة .. يسمح كل منها باستقبال العديد من الطائرات فى وقت واحد لاعادة تجديد طائرات الركاب والطائرات الخاصة .. ومعظمها من الدول العربية حيث يقوم المصنع بتحويلها الى فيلا طائرة تتضمن غرف النوم والمكاتب والصالونات والحمامات والمطابخ .. وفرشها بأفخر الاثاث والعمل فيها يتم فى سرية تامة دون الاعلان عن اسماء اصحابها وجنسياتهم .. وقد رأيت احدى الطائرات وهى من طراز جامبو العملاقة ولاحظت ان (بوز) الطائرة بداخل الهانجر .. اما باقى جسمها خارجه .. لان مساحة الهانجر على ضخامته لا تستطيع استقبالها .. والعمل يجرى لتحويلها الى قصر طائر .. وقد فرض عليها سرية مطلقة .. لدرجة ان جسمها الخارجى محاط بسور لا يسمح بدخوله الا لمن يعمل فى الطائرة وببطاقة خاصة .. كما ان على العاملين فيها استخدام خف خاص فى ارجلهم .. للمحافظة على ما فيها من سجاجيد نادرة .. !!

وفى مصنع تجديد الموتورات .. ولان المانيا لا تلقى الموتورات يقوم المصنع باعادة تجديد الموتور .. بكل اجزائه .. وبعض الطائرات يكون محركها من ٣٨,٧٥٢ قطعة وبعض هذه القطع يساوى ١٥ قرشا .. بينما البعض الاخر يساوى نصف مليون جنيه ..

وفى بريمن يتم تجهيز السيارات ايضا بكل الكماليات الفاخرة .. ولانها عملية تجارية .. ولان معظم الطلبات من الدول العربية فقد انشىء فى الجامعة دراسات خاصة لتعليم اللغة العربية حتى يسهل تلقى الرغبات والتفاهم مع اصحابها ..

بقيت كلمة .. كل هذه الزيارات كانت تبدأ فى الصباح وتنتهى فى المساء .. عندما كنا نقوم بجولات حرة .. لكننى توقفت فى هامبورج امام محل كبير كان يعرض فى واجهته (شيشة) مصرية مصنوعة من النحاس المزخرف ولها (حجر) من الصينى المذهب وليس من الخزف .. وكتب عليها سعرها .. وكانت تساوى اكثر من ٥٠٠ جنيه مصرى .. !!



احدى الطائرات تستعد لاعادة تجديدها

الكنيسة والتغيير في ألمانيا الشرقية

رئيس الكنيسة: فتحنا أبوابنا للمعارضين دون شروط لولا تدخل الكنيسة لحدثت مذابح في كل المدن



د . جونتر كروشه المتحدث باسم الكنيسة البروتستنتية

رسالة ألمانيا الشرقية



يكتبها د. لطفى ناصف

فى منتصف ليلة العاشر من شهر نوفمبر .. دقت اجراس اجهزة «التيكرز» لتنبه لبث خبر هام .. اعتبر مفاجأة للعالم كله .. هو سقوط جدار برلين وانفتاح الحدود .. بل وازالتها بين شطرى المانيا تعبيرا عن انتصار الارادة الشعبية فى المانيا الديمقراطية والتى عبرت عن نفسها فى شكل مظاهرات سلمية ابتداء من اول اكتوبر الماضى ..

الثورة السلمية التى حدثت فى المانيا الديمقراطية .. لم تبدأ فى المصانع كما هو معروف عن الثورات .. ولكنها بدأت من داخل الكنائس ..

. والذين قاموا بالثورة لم يكونوا هم العمال او ما يسمى بطبقة البروليتاريا .. ولكن الذين نظموا تلك الثورة وخرجوا فى المظاهرات هم .. المثقفون والكتاب والشعراء وممثلو المسرح والسينما والفنانون التشكيليون الى جانب الطلبة واساتذة الجامعات .. لكن ، كان هناك دور مميز للقساوسة ورجال الدين ..

لقد فتحت الكنيسة ابوابها فى برلين ولايبزج ودرسدن واير فورت وغيرها من المدن امام الجماعات المعارضة .. كانت كنيسة «نيكولاى كيرشه» فى ليبزج وكنيسة «جتسمان كيرشه» فى برلين هما المنطلق لكل الافكار الجديدة التى ادت الى تلك الثورة .. كما كانتا المنطلق لكل المظاهرات التى نادت الى التغيير ..

لعب رجال الكنيسة دورا هاما فى الاحداث .. وفروا الحماية للجماعات المعارضة .. لم يشترطوا ان يكون اعضاء تلك الجماعات من المتدينين .. كان بينهم عدد كبير من الماركسيين ومن غير المتدينين .. وكانت تلك الجماعات ترفع شعارا داخل الكنيسة هو : نريد حجراتكم ولا نريد معتقداتكم ..

وفى المظاهرات .. قام رجال الدين بدور رئيسى فى المحافظة على الطابع السلمى للمظاهرات وابتعادها عن العنف .. كان قادة الكنيسة فى موقع الاحداث يوم ان حدثت المعارك فى درسدن بين المتظاهرين وقوات الامن .. واستطاعوا ان يقوموا بدور كبير لتهدئة الموقف وعدم تطوره ..

فى ليبزج كان رجال الكنيسة يوم ٩ اكتوبر يقفون بين رجال الامن والمتظاهرين يدعون الى استخدام العقل والحكمة حتى لا تتحول المدينة الى ساحة قتال وحرب اهلية ..

مع رئيس الكنيسة

وفى برلين التقيت بالدكتور «جنتر كروشه» المتحدث الرسمى باسم الكنيسة البروتستنتينية لاعرف منه حقيقة الدور الذى قامت به الكنيسة فى الاحداث ..

قبل التوجه الى منزل رجل الدين الكبير .. اخبرنى المسئولون فى مؤسسة «بانوراما» للصحافة والذين رتبوا لى الموعد .. ان الدكتور كروشه طلب ان اذهب اليه بمفردى دون حضور اى مترجم او مرافق .. وانهم لابد ان يحترموا طلبه .

أوصلنى السائق حتى باب الفيللا الواقعة فى احدى الضواحى الهادئة فى الشمال من برلين ..

كان القس كروشه ينتظر فى الموعد عند الباب .. استقبلنى بترحاب وطلب من السائق فى حسم ، الانتظار فى الخارج .. او العودة بعد ساعة ..

المنزل متواضع .. الغرفة التى استقبلنى فيها انوارها خافته .. على الطاولة براد للقهوة .. وبعض الحلوى قال لى ان زوجته اعدتها بنفسها ..

تكلم الرجل ليعرفنى بنفسه .. لقد عمل فى مناصب كنسية فى جنيف واستراليا ولبنان ..

سألنى عن الوضع فى الشرق الاوسط وعن لبنان .. وعن الاوضاع فى مصر ..

شخصية هادئة .. الايمان والثقة يملآن وجهه وحديثه ينم عن ثقافة واطلاع واسع ..

وكسبا للوقت سألته .. اود ان اعرف منكم الدور الذى قامت به الكنيسة فى الاحداث الاخيرة ؟ ..

دور الكنيسة

ويبدأ المسئول الدينى الكبير يتحدث فى هدوء .. قال :

الكنيسة محايدة .. ولكن لجأت مجموعات من المواطنين ينتمون الى تيارات فكرية مختلفة يطلبون اتخاذ الكنيسة مقرا لنشاطهم .. ولم نتردد فى اعطائهم القاعات التى يحتاجونها ..

□ وأسأل .. ما هى طبيعة النشاط الذى كانت تمارسه تلك الجماعات داخل الكنيسة .. ؟

● ● كانت مجموعات للعمل من اجل السلام وحقوق الانسان . وانا شخصيا كنت عضو لجنة حقوق الانسان . العمل السياسى فى المانيا الديمقراطية كان تحت السيطرة المركزية للحزب .. ولم يجد الشباب وسيلة للعمل الا التجمع داخل الكنيسة وفى حمايتها لان الكنيسة معروفة دائما بحيادها .. هذه المجموعات نضجت سياسيا وفكريا وهى الان تترك الكنيسة للعمل خارجها ..

دور الكنيسة يتلخص فى انها كانت عاملا مساعدا فقط .. كانت مجموعات من المثقفين والفنانين التشكيليين وممثلى المسرح والكتاب والمغنين والموسيقيين يحضرون الى الكنيسة .. كانوا يقولون لنا : لسنا معكم ولسنا متدينين ولكنهم كانوا يجدون فرصتهم للعمل داخل الكنيسة ..

مجموعة من النساء جاءت الينا ترفع شعار .. نريد حجراتكم ولا نريد معتقداتكم وفتحنا لهن حجراتنا ..

يقول المسئول الدينى .. جماعات العمل فى الكنيسة بدأت منذ وقت مبكر وتحولت هذه الجماعات الى نقد النظام .. وحركة النقد ضد النظام كانت موجودة حتى داخل الحزب .. كثير من الماركسيين يقولون انهم كانوا يعرفون كل السلبيات .. ولكنهم لم يكونوا قادرين على الكلام ..

جماعات العمل داخل الكنيسة تحولت بعد ذلك الى حركة شعبية وبدأت تترجم نشاطها الى مظاهرات .. تلك المظاهرات نبهت كل الشعب الى عيوب النظام .. ثم جاءت عمليات الهروب من المجر ثم تشيكوسلوفاكيا لتفجر الغضب الشعبى . ولكن مما يثير دهشتى انهيار مقاومة الحزب بسرعة كبيرة وبطريقة غير متوقعة .. الحزب بدأ فى تقديم تنازلات مستمرة كل يوم وبدأ ينهار من الداخل ..

حرية وثقة

□ وأسأل - هل تعرضتم بسبب تأييدكم للمعارضين الى مضايقات من السلطات ؟

● ● الشباب كانوا يتعرضون للملاحظة والقبض عليهم واطلاق الشائعات حولهم .. كان اكثر ما تعرض له المعارضون يوم ١٧ يناير عندما احتفلوا بروزا لكسمبرج وكارل ليبكنشت .. قوات الامن قامت بممارسات عنيفة ضد المتظاهرين ومنذ ذلك اليوم بدأ النشاط المعارض يتزايد ..

□ وبالنسبة لكم كرجال دين ؟!

● ● كنا اكثر حرية .. وعندما كان ممثلو الكنيسة يتكلمون ويتصرفون بحرية لم يكن ذلك من باب المغامرة ولكن مواقفنا كانت واضحة .. نحن ساعدنا على ان يتم ما تحقق حتى الان بدون سفك دماء ..

● فى درسدن لولا الكنيسة كانت الدماء قد سالت .. عمدة المدينة لم يتمكن من الوصول الى الجماهير .. البشوف تحدث الى الجماهير ووعدهم بابلاغ مطالبهم للمسئولين وقام باختيار عشرين رجلا من بين المتظاهرين للتفاوض مع الحكومة وهم الذين كونوا ما سمى بلجنة العشرين بعد ذلك ..

● فى ليبزج كانت تحدث كارثة يوم ٩ اكتوبر .. القس كورت ماتور تحدث الى الجماهير من الاذاعة المحلية وساعد غيره على تهدئة الجماهير فى الوقت الذى كان القسس يعملون على بث الشجاعة والثبات فى قلوب الشباب الذين ارعبهم منظر القوات وهى تقف فى مواجهتهم بكامل سلاحها ..

● فى برلين وقف القسس بين الجماهير الثائرة وقوات الامن .. فتحنا ابواب الكنائس ليحتمى فيها الناس من العنف الذى استخدمه البوليس ضد المواطنين كانت التراتيل الدينية وسيلة لتهدئة النفوس .. بعد ان كان الصراخ والعويل يسيطر على الجميع ..

□ واسأل القس الدكتور جنتر كروشة .. وكيف ترى المستقبل ؟! .

● ● يجيب : المهم الان ان الحركة لن تتراجع ولابد ان يحصل الشعب على حرياته كاملة غير منقوصة .. الماضى لن يعود ابدا ولكننا فى نفس الوقت وقعنا على بيان المثقفين والكتاب الذى يطالب بعدم التسرع فى الوحدة مع المانيا الغربية لابد من المحافظة على المانيا الديمقراطية .. ولكن لا مانع من وجود اتحاد كونفدرالى فى المستقبل لصالح الشعب الالمانى على جانبى الحدود .



الانتفاضة تدخل عامها الثالث ...

بسبب الأنفلونزا

طوارىء في مستشفيات بريطانيا
إستدعاء الممرضين المتقاعدين

قد تضطر كافة المستشفيات فى جميع انحاء بريطانيا الى اغلاق ابوابها فى الاسبوع القادم امام كافة الحالات المرضية باستثناء حالات الطوارىء بسبب اجتياح أسوأ وباء للانفلونزا المعروفة باسم «الانفلونزا الانجليزى» وذلك منذ ١٤ عاما .

اعلنت العديد من المستشفيات بالفعل حالة الطوارىء ورفض قبول اية حالة مرضية سوى الحالات القصوى بسبب الضغوط الهائلة التى تتعرض لها لقبول حالات الانفلونزا .

ومن المتوقع اغلاق عشرات المدارس وذلك فى الوقت الذى امتنع فيه الآلاف من الاطفال التوجه الى صفوف الدراسة خوفا من المرض اللعين .

واعلنت الهيئات الصحية انها تبحث اصدار اول اعلان بالطوارىء فى المستشفيات منذ عام ١٩٧٥ .

وفى مقاطعتى بارنسلى ويموث يوركشاير وجهت المستشفيات نداء الى الممرضين والممرضات المتقاعدين بالعودة الى العمل وذلك بعد اصابة مائة من اعضاء المستشفى العام بالمرض .

واكدت ادارة الصحة ان انتشار المرض وصل الى حالة الوباء وانه فى منتصف الاسبوع الماضى بلغ معدل الاصابة ١٠٩ حالات من بين كل مائة الف شخص بالاضافة الى اصابة ١٥٤ اخرين بأمراض شبيهه بالانفلونزا .

وخلال اسبوع واحد تضاعفت حالات المرض ثلاث مرات ووصلت الى اعلى معدل لها منذ الوباء الذى اجتاح البلاد فى ١٩٧٥ والذى وصل اعلى معدل له الى ٣٥٠ حالة لكل مائة الف .

وكان أسوأ وباء للانفلونزا فى انجلترا فى عام ١٩٦٨ ووصل معدل المصابين الى ٩١٨ من كل مائة الف وتوفى بسببه ٣١٧٠ شخصا اما وباء ١٩٧٥ فقد توفى خلاله ١٢٨٣ شخصا فقط .

ويعتقد بعض الاطباء ان الاطفال يتعرضون اكثر من غيرهم للاصابة بالمرض الذى يعتقد ان الاكبر سنا والذين اصيبوا بالمرض فى ١٩٧٥ اصبحوا محصنين ضد الاصابة به .

ويعانى ضحايا الوباء من الام فى الصدر ، ومن الضعف العام ، وارتفاع درجة الحرارة والام فى العضلات والمفاصل ويضطرون الى التزام الراحة التامة لمدة يومين او ثلاثة .

رسائل العدد الاسبوعى

فرحة هالة

خبر شراء الفنانة هالة فاخر حجرة نوم ثمنها ٤٠ ألف جنيه أحدث هزة فى الوسط الشعبى تقاس بمقياس رختر للزلازل .. أرجو منع هذه الاخبار الاستفزازية المؤلمة .

مدرس / سالم الحادق
مدرسة الحديدى بفارسكور

●● المحرر : بعد نشر الخبر ، علق المحل لافتة على الغرفة باسم هالة .. العطار !!

ماس كهربائى

صعقت عندما لمست فاتورة الكهرباء للشهر الماضى !!

سعيد عبدالحليم عثمان
البنك العقارى العربى - الاسماعيلية

الزمالك فى كأس العالم

تريدون الحصول على المركز الثانى فى كأس العالم .. ابعثوا فريق الزمالك !

بهلول عبدالمحسن
محاسب بكفر الشيخ

●● المحرر : طيب ولو افتكرها الزمالك كأس الاتحاد ؟!

الجوهرى

أطلق محمود معروف على الجوهرى اسم «الجوهرة» .. وأنا أقترح أن نطلق عليه اسم «الجواهرجى» !

طارق عبدالدايم البوهى

الا .. اذا

إنارة العزب - فى خطة وزارة الكهرباء - ممنوعة الآن .. إلا إذا كان بها مسئول كبير !

حسين على طه
عزبة صالح شوكت - بنى سويف

بـاب المواهب

أقترح تخصيص جزء بجانب رسائل العدد الاسبوعى لنشر المواهب المختلفة .

محمود عبدالفتاح محمد شلبى
المنوفيـة

●● المحرر : نادى أدباء الاقاليم يفعل ذلك .

إستسلام

بعد العاصفة .. كان طبيعيا أن يرفع التليفزيون - باسمنا جميعا - الراية البيضاء .. !

حاتم حسن أحمد
امبابة - المحكمة

الوهم

الوهم : مجانية التعليم . ومجانية العلاج .

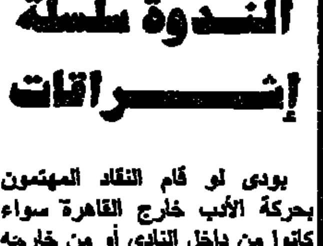
نور حبشى الحجرى
سنهور - البحيرة

قانون الصعايدة

اطالب بوضع قانون يعاقب كل من تسول له نفسه بالتهكم على الصعايدة .

انيس يوسف ابو المجد
اداب المنوفية

جائزة حسن فتحى



أقترح إنشاء جائزة فى العمارة باسم المهندس الراحل حسن فتحى شيخ المهندسين ، تمنح لاحسن بحث علمى أو تصميم عملى فى فن العمارة .

ابراهيم حسن حامد
وزارة الانتاج الحربى

معرض الكتاب

إلى متى تحتكر القاهرة والاسكندرية فقط معرض الكتاب الدولى ، ولايطوف كل المحافظات ؟

فتحى البدوى
كفر الشيخ

الأتوبيس مدرسة

ركوب الاتوبيس .. مدرسة لتعليم الصبر وقوة الاحتمال .. والتحدى !

السيد راضى
مدرس بالسنبلاوين

إدمـان

أدخلته أسرته مصحة للعلاج .. بعد أن أدمن شم .. الطماطم !

صلاح فتحى صادق
كلية حقوق اسيوط





دعـم الهـواء

دخان فى الهواء: ٥٠ مليون جنيه تدفعها الدولة لدعم السجاير .. !

محمد عبدالمنصف
الاحمر - أشمون - المنوفية

لماذا توقف المسلسل

مضت ثلاثة شهور دون حادث واحد فى مسلسل قتل الازواج هوه مفيش ستات فى البلد والا إيه !!

حسنين ابراهيم بيومى - مديرية التعليم بالسويس

مصريون بالخارج

أقترح تخصيص مساحة بهذا الباب لرسائل المصريين العاملين بالخارج .

قاسم عبدالكريم رزق
مدرس بأبوظبى

●● المحرر : نرحب بكل رسالة تصلنا من كل قارىء .. هنا أو فى الخارج .

نحن والمانيا

تمنح المانيا الغربية المواطن العاطل مايساوى ثلث مرتبه .. وتمنح مصر المواطن العامل مايساوى ثلث احتياجاته !

طارق فتحى سالم
السنبلاوين

للجمهورية فقط

الى من استشف الود من اعمدتها الى من يبتهج قلبى من قراءتها الى من ازدانت الصحافة بصدورها الى جريدتى الجمهورية .. كل عام وانت بخير .

خالد محمد الشريف
دسوق - كفر الشيخ

مجرد سؤال

لماذا تتأخر برامج القناتين الثانية والثالثة فى طبعات الصحف التى تصل الى الاقاليم ؟!! مادامت الاقاليم لا يصلها ارسال القناتين ؟

ابراهيم حسن عابدين
نجع حمادى

ناس وناس

هل الناس اللى فوق .. عندهم ازمة سكر وزيت ودقيق زى الناس اللى تحت ؟؟

حيدر عبد الباسط
اسنا - قنا

فضائح المرأة

يلبس الرجل الان ملابس تستره ، وتلبس المرأة ملابس .. تفضحها !!

ماجد عدس ورد
غربية

جوانتى كل فلاح

بدلا من مطالبة الفلاح باعطاء ظهره للترعة وهذا مستحيل . اقترح ان يصرف له جوانتى وحذاء بلاستيك مع السماد والتقاوى .

احمد يوسف محمد
طب القاهرة

الدين يقول لك

د. محمد احمد المسير | د. محمود مزروعة

● يسأل القارىء عبدالله محمد عبدالله من الجيزة قائلا :

- ماحكم الدين فى تجميل الحواجب للسيدات واستخدام أدوات التجميل ؟

●● يجيب عن هذا السؤال الدكتور عبدالمجيد مطلوب استاذ الشريعة الاسلامية بكلية الحقوق جامعة عين شمس .

تزيين حواجب المرأة للأزواج فقط

- تجميل الحواجب للسيدات من الغلو فى الزينة التى حرمها الاسلام وسماها الرسول صلى الله عليه وسلم : التمص ، والمراد بالتمص : إزالة شعر الحاجبين لترفيعهما أو تسويتهما .

وقد لعن الرسول صلى الله عليه وسلم النامصة والمتنمصة ، والاولى هى التى تفعل ذلك لغيرها ، والثانية هى التى تطلب ذلك لنفسها من غيرها .

وتتأكد هذه الحرمة إذا كان ذلك شعارا للخليعات من النساء يتخذنه لتظهر به مظاهر الجمال فى الشوارع وهذا لايجوز فى الاسلام .

واستخدام أدوات التجميل لتغيير شكل المرأة أو خلقتها لكى تظهر به خارج بيتها فإنه حرام . أما إذا كانت تجمل نفسها داخل بيتها لزوجها فذلك مما أحله الله سبحانه وتعالى .

والله أعلم

الاغتسال .. تعبدى

● يسأل القارىء محمود أبو المجد سليمان من قنا - فرشوط الدهسة نجع أحمد على يقول :

- لماذا كان الغسل واجبا بعد الجنابة ، ولايتطلب نزول البول غسلا مع أن كلا منهما يخرج من طريق واحد ؟

●● يجيب عن السؤال فضيلة الدكتور محمود مزروعة عميد كلية أصول الدين بجامعة الأزهر فرع المنوفية :

- هذه الامور من الاغتسال والوضوء والصلوات تسمى عند العلماء أمورا تعبدية ، أى أن الله تبارك وتعالى تعبدنا بها ، فنحن نفعل ما أمرنا الله به دون سؤال عن العلة . فنحن نغتسل عقب هذه الحالة تنفيذا لأمر الله سبحانه وتعالى .

ويحلو للبعض أحيانا أن يتعلل بأمور أخرى كأن يقول : استغراق الانسان فى الشهوة فى تلك الحالة الخاصة يبعده عن ربه ويحتاج الامر حينئذ أن ينشط نفسه بالغسل إقبالا على الله وتطهرا من هذه الحالة .

والمؤكد عليه هو أن الغسل عقب خروج المنى أو الشهوة أمر تعبدى على المسلم أن ينفذه لالشىء إلا لأن الله سبحانه وتعالى أمر به .

والله أعلم

الموت .. والوفاة

● يسأل القارىء عبدالودود عبدالعاطى خفاجى من ابو تشت قرية القارة بمحافظة قنا قائلا :

- ما الفرق بين الموت والوفاة فى قوله تعالى : «الله يتوفى الانفس حين موتها ، والتى لم تمت فى منامها فيمسك التى قضى عليها الموت ويرسل الاخرى إلى أجل مسمى ، إن فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون»

●● يقول الدكتور محمد المسير الاستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الازهر :

- التوفى : هو القبض والاستيفاء .. يقال : وفانى فلان ديونه ، وتوفيتها منه ، أى أقبضنى وقبضتها منه ، ويقال : توفى فلان ديونه أى استوفاها .

ومعنى الآية الكريمة أن الله تعالى يقبض الروح فى حالتين عند النوم وعند الموت ، ثم تعود الروح إلى البدن عن اليقظة طالما كان الاجل باقيا . وتظل هذه الروح مقبوضة عند الله إذا انتهى أجل الانسان حتى يأذن الله ببعث من فى القبور .

والله أعلم

المهر .. والشبكة

●● تسأل ص.ا. من الزمالك قائلة :

عقد قرانى على شاب ، واتفقنا على مهر قيمته ٢٠٠٠ جنيه ، ثم سافر الشاب وأرسل ألف جنيه ، واكتفى بذلك ، وقطع صلته بنا نهائيا ، ومكثت مدة أربع سنوات على هذا الحال ، فهل من حقى إذا طلقت أن آخذ نصف المبلغ الذى قدمه ونصف الشبكة أيضا ؟

●● يقول الشيخ أحمد مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر الشريف :

- نعم يصبح من حقك شرعاً إذا طلقك هذا الشاب الذى عقد قرانك عليه أخذ نصف المهر مع نصف الشبكة لقوله تعالى : «وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة فنصف مافرضتم» .

أدباء الأقاليم

يقدمها : محسن الخياط

للنادى كلمة

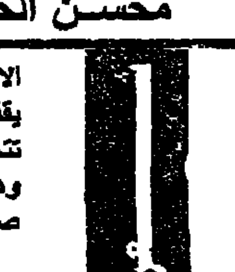
الندوة سلسلة إشراقات

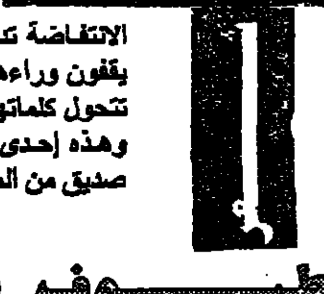
بودى لو قام النقاد المهتمون بحركة الأدب خارج القاهرة سواء كانوا من داخل النادى أو من خارجه بمتابعة سلسلة إشراقات التى تصدرها الهيئة العامة للكتاب نصف شهرية لمواكبة حركة أدباء مصر فى الأقاليم .. بودى لو ألقوا الضوء على كل كتاب يصدر عن تلك السلسلة .. فهو الطريق الوحيد للتعرف على الأقلام التى تقدمها حتى يمكن رصد الجيد منها وغير الجيد

فمن خلال هذه السلسلة يمكننا التعرف على ملامح الأدب فى الأقاليم . وعلى التجارب المتنوعة التى يقدمونها .. فمثل هذه المتابعة تعين القائمين بالاشراف على السلسلة على رفع مستوى الانتاج المقدم كما أنها تعين أصحاب المواهب على تطوير أعمالهم والاستفادة من الآراء التى تقدم فيها . هذا إن أردنا رعاية المواهب الشابة وأن أردنا أن نخلق جيلا جديدا من الأدباء قادرا على حمل الرايات حينما يتسلمونها من الرواد ..

ونحن من جانبنا سوف نعمل على المساهمة فى إلقاء الضوء على أعمال السلسلة ونرحب بكل قلم يكون على استعداد للمشاركة على صفحات النادى .

محسن الخياط





مهرجان أمل دنقل بدار العلوم

تقيم أسرة الصداقة بدار العلوم يوم الاثنين القادم مهرجاناً لالقاء قصائد للشاعر الراحل أمل دنقل ويستضيف فيه الصحفية عبلة الروينى زوجة الشاعر ، والفنان أحمد خلف ليغنى بعض أشعاره .

يشارك فى المهرجان الادباء أحمد بخيت ، محمد عامر ، أمل شحات ، يشرف على المهرجان د. أحمد بسيونى والشاعر أشرف ابو جليل

قصة قصيرة

هذا الصديق نقدمه لأول مرة فى قصة تحمل الكثير من الوعى بقيمة القصة وقد كتب تجربته باسلوب مستحدث يلفت النظر .

ذكر النحل

نشاط .. حركة .. الكل يتحرك فى كل اتجاه .. انها الليلة التى تسبق يوم الاحتفال بزفاف ملكة النحل .. الاناث تقوم باعداد الخلية للاحتفال . والذكور يفكر كل منهم فى اللحظات السعيدة التى سيعيشها لو تمكن من الفوز بالملكة . ثم الموت .

الملكة تتزين استعدادا للزواج . بالقرب من باب الخلية يجلس أحد الذكور ينظر إلى السماء تهب نسمة ساخنة إنه يخاف الموت . نعم سيعيش لحظات سعيدة إذا تمكن من الفوز بالملكة ولكنه سيموت بعدها مباشرة . هذا إن تمكن منها . وهو المستحيل ذاته فالآلاف من ذكور الخلية يريدون الفوز بها ، ولن يفوز بها إلا أقواهم ، وهو ليس بالقوى . إنه إن فاز بها سيموت وإن لم يفز سيموت ، ما هذا الظلم ؟

يخرج من فمه طنين عال يعلن رفضه لهذا الظلم .. يغمض عينيه .. يفكر .. ما العمل .. كيف يهرب من الموت؟ .. الحل الوحيد هو أن يهرب من هذه الخلية إلى خلية أخرى يعيش فيها . ربما تكون أقل ظلما .. نعم أن هذا هو أفضل شىء . يفكر أن يأخذ أصدقاءه معه . يدخل . يبحث عن أصدقائه . ولكن .. كلهم هائمون باللحظات السعيدة التى ستسبق الموت .. يرفضون فكرة الهروب .. انهم أغبياء .. ضعفاء يستسلمون للموت دون مقاومة .. يقرر الهرب بمفرده .. يترك الخلية .. يطير فى الهواء فى الظلام .. بين الاشجار . الهواء الساخن يملأ رئتيه .. أشعة القمر بين الاغصان تساعده على الرؤية .. يرى خلية أخرى فى أحد الاشجار .. يهبط أمام بابها . ما هذا ؟ إن بابها يشبه باب الخلية الأولى ..

يدخل من الباب . إن الخلية من الداخل تشبه تماما الخلية الاولى ، ولولا أنها فى شجرة أخرى لقال انها نفس الخلية . يسير داخلها .. ينام . وعند الفجر يستيقظ أناث الخلية .. يحضرن العسل إلى الملكة والذكور .. تقترب منه نحلة وفى يديها العسل .. توقظه برفق .. يستيقظ من نومه .. يراها .. يعزف قلبه لحنا لم يعرفه من قبل . يأخذ منها العسل تتركه وتسير .. يسير خلفها ، يحدثها عن اللحن الذى سمعه عندما رآها .. تستريح له .. تخبره أنها سمعت نفس اللحن .. بعد لحظات قليلة يشعر كل منهما أنه يعرف الآخر منذ سنين طويلة .. يصرح كل منهما بحبه للآخر .. يطلب الزواج منها .. فترد عليه قائلة :

- تعلم أن الاناث الشغالة لايتزوجن فالزواج مقصور على الملكة وحدها .

□ ظننت أن مملكتكم عادلة ليس بها ظلم

- وما العمل ؟

□ يكفينا أن نبقى معا حتى نموت .

وتمر الايام والحب فى قلبيهما يزيد ، وفى كل صباح تخرج إلى الحدائق ويخرج معها ، وفى المساء يجلسان عند باب الخلية ، حتى إذا حل الظلام يذهب كل منهما إلى مكان نومه .. حتى جاء ذلك اليوم .. خرج إليها عند باب الخلية وأثناء سيره وجد لوحة «تعلن الملكة أن غدا هو يوم الزفاف» يقف مذهولا أمام هذه العبارة هل يهرب من خليته ليجد الموت مرة أخرى هنا .. لايريد أن يموت .. هل يهرب مرة أخرى إلى خلية أخرى؟ ولكن كيف يتركها ؟ .. هل يأخذها معه ؟ ولكن هل سيظل يهرب بها من خلية إلى أخرى دون استقرار ؟ .. ماذا يفعل ؟ ذهب إليها عند الباب .. إنها تبكى ..

□ هل علمت ؟ ..

- نعم .

□ لم تبكين ؟ ..

- لاأريدك أن تموت .

□ فكرت كثيرا ولم أجد حلا ...

- الحل أن تهرب .

□ وأنت ؟

- أهرب معك .

□ إذا ذهبنا إلى خلية أخرى فسنجد نفس المصير وسنظل نهرب طوال حياتنا

- هذا أفضل من أن نموت .

□ بل الموت أفضل ولكننى أكره الموت

بعد لحظات صمت .. □ وماذا ستفعل ؟

- دعينى أفكر

يسود الصمت لفترة .. تبكى .. تصرخ .. يحاول تهدئتها .

□ وجدتها .. لن أموت وستتزوج .

- لن تموت ؟ .. وستتزوج ؟!

□ نعم .. سأشارك فى الزفاف .. وأطير مع الملكة إلى أعلى مسافة وعندما يموت الجميع وأكون قد فزت بالزواج منها لن أتزوجها .. وأخضعها وأصبح أنا الملك .. أول حاكم لخلية النحل من الذكور وعندئذ أغير القوانين وأتزوج منك .

وفى الضباح وقف سكان الخلية عند بابها ووقفت الملكة وحولها الذكور وهو بينهم ينظر إلى حبيبته التى تشجعه وطار الجميع وارتفع الموكب .. وارتفع .. هوى الكثير من الذكور .. وظل الموكب يرتفع يشعر بإجهاد شديد فى جسمه .. لايقوى على الطيران .. يصر على الارتفاع .. يزيد الإجهاد .. يختل توازنه يهوى .. يسقط بسرعة .. يصطدم بالارض .. يموت .

محمد أبو الفتوح محمد

ردود فى كلمات

● امل اسماعيل الصريدى - الاسماعيلية : اقرأى دراسات فى النقد إلى جانب الشعر أيضا ، وبالنسبة للقصيدة لا تحاولى أن تكررى بعض الجمل التى تعبر عن مشاعر شائعة ومستهلكة .

● رمضان محارب - اسوان : محاولاتك لكتابة الشعر جيدة وأفضلها قصيدة «صبر أيوب» ولكن عليك الاهتمام بالاوزان فى الشعر .

● أشرف حسانين احمد - ليسانس آداب وتربية - نبروه : الإيقاع والوزن فى القصيدة محكم ولكن عليك التعبير عن التجارب الشعرية بشكل أعمق .

● علت الرفاعى - دمياط : قصيدة «اختواء» محاولة طيبة لكتابة الشعر والتعبير بأسلوب مميز . لكن تخلص من الجمل التقريرية .

● اسماعيل الصاوى - كفر الشيخ : تدخلت فى أحداث القصة وكأنك تشرحها للقارىء ولم تعطه الفرصة ليتفاعل معها فأفسدت السرد الذى كان يوحى بقصة جيدة .

● عبد الخالق عبد التواب - آداب طنطا : قصيدتك فيها غنائية ولكن يعيبها تكرار المعانى والمترادفات .

● عبد الله على حسن - زراعة المنصورة : قصيدتك «شكوى» اضطررت فيها لاستخدام كلمات مكررة بدون داع بمجرد الاحتفاظ بالقافية

● احمد أبو بكر على : محاولتك لكتابة الشعر تنبىء عن استعداد طيب لكن عليك مراعاة وزن الابيات فى القصيدة والتخلص من الجمل الشائعة .

الانتفاضة تدخل عامها الثالث .. والشعراء يقفون وراءها بكلماتهم الثائرة .. يتمنون أن تتحول كلماتهم الى حجارة فى أيدى الأطفال . وهذه إحدى قصائد الانتفاضة .. يقدمها لنا صديق من المنيا .

طيوف فلسطينية



مر بى طيفكم فى سماء البسالة
مر بى واللظى يشطر القلب
شطراً اليكم ،

وشطراً بعرض السماء
وكانت دموعى تحاور عينى
فاسندت رأسى على الصمت

بالصمت أصرخ ،
بالصمت .. تمتد كفى
لتمسح جرح الأسى ..

من جبين الطفولة ،
تمحو فيض التدنس .

من عالم الأبرياء
وتلقط أحجار «غزة»
تسلمها للصغار

فيطلقها الطفل
من فوهات العزيمة والانتفاضة
ناراً تزلزل عرش الطغاه
مر بى فى سماء التمزق ..

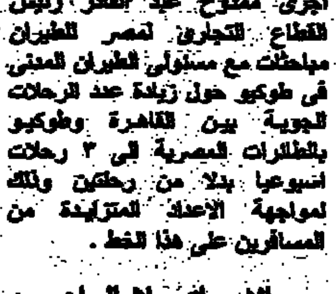
يا أيها الشيخ ..
حين ولدت على عش قنبلة
وجعلت به موطناً
لا مقام لغيرك فيه
وهاتنا ..

تمزج الرمل والعشب والغضن
والدمع والحجر المتشظى
وتشعلها غضباً

ثم تجعلها جمرا فى صدور الغزاه
تباركها النسوة العائدات
على إثرهن عصارات ثأر وترف

وثوب تمرغ فى الحزن
يكشف كل رجولاتنا المدعاه
مر بى طيفكم فى الخيام/العراء
مر بى طيفكم فى المساء/الشتاء
مر بى طيفكم فى الدماء
وأنتم هنالك ..
طير يشقشق ،،
غصناً من التين يستر عرى الفضاء
فاسندت رأسى على الصمت
بالصمت أصرخ :
(لا هدأت أعين الجبناء)

محمد فؤاد محمد - مطاى
المنيا



حدث فى المطار

حسن الرشيدى

تقرر تنظيم رحلات سياحية للمصريين إلى ايطاليا لتشجيع الفريق القومى المصرى فى مباريات كأس العالم .. يسافر اليوم إلى روما أشرف زناتى مدير إحدى الشركات السياحية بمطار القاهرة للاتفاق مع وكلاء السياحة الايطالية لتنظيم البرامج السياحية للمصريين وحجز الفنادق

الرحلة الثالثة

اجرى ممدوح عبد القادر رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران مباحثات مع مسئولى الطيران المدنى فى طوكيو حول زيادة عدد الرحلات الجوية بين القاهرة وطوكيو بالطائرات المصرية الى ٣ رحلات اسبوعيا بدلا من رحلتين وذلك لمواجهة الاعداد المتزايدة من المسافرين على هذا الخط .

الشيخوخة أصابت عيادة مطار الاقصر

● أصيبت عيادة مطار الاقصر الدولى بالشيخوخة والجفاف لضعف إمكانياتها .. لا يوجد بها طاقم أطباء دائم حتى طاقم التمريض يعانى من قصور وعجز دائمين . لذلك تأمل تطوير العيادة لمواجهة الحالات الطارئة من المرضى المسافرين هذه الرسالة بعث بها القارىء كمال حماد كامل من مطار الاقصر .

الاسواق بلا الوان

يشكو الركاب من عدم توافر الالوان المناسبة فى بعض المنتجات المصرية التى تباع بالسوق الحرة بمبنى الركاب رقم ٢ بمطار القاهرة خاصة الجوارب والملابس القطنية .

عدوى الاستعلامات

● إنتقلت عدوى إستعلامات مطار القاهرة القديم .. لمبنى الركاب رقم ٢ الجديد .. ففى معظم الاحيان إذا حاول الجمهور الاتصال بمندوب الاستعلامات .. لا يرد . وإذا إستجاب ورد يأتى بمعلومات غير صحيحة عن مواعيد وصول الطائرة إرحموا الجمهور الذى يتلوى من الام الانتظار فى المطار للبحث عن معلومة صحيحة .





البنك الاهلي المصري

أسرة العلاقات العامه

تنعى بمزيد الحزن والاسى .

والدة زميلهم

عفيفي محمد منير عفيفي

للفقيدة الكريمه الرحمه وللاسره خالص العزاء .

■■

أسرة شركة الاعلانات المصــــرية

تشاطر الاستاذ عفيفي محمد منير عفيفي بالعلاقات العامة .

بالبنك الاهلي المصري في وفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء .

■■

الوحدة الصحيه بكفر الميساموه العاملون بالوحدة ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلتهم المرحومه شاديه فؤاد المتولى للفقيده الكريمــه الرحمــه وللاسره العزاء .

■■

توجيه ومدرسة عرب راشد

بحلوان - يشاطرون الزميل زينهم محمود شندى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه والرضوان وللاسره الصبر والسلوان .

عزاء واجب

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية رئيس الهيئة ورؤساء القطاعــات وقطاع المشتريات والتسويق ينعون بمزيد من الحزن والد الزميله .

ايمان صلاح غريب

للفقيد الكريم الرحمه وللاسره والزميله خالص العزاء .

■■

مدرسة محمد محمود العشماوى

اسرة المدرسة تشاطر الزميلــه السيده سعاد محمد ابراهيم الجوهرى الاحزان في وفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره الصبر .

■■

السادات الثانوية بديرب نجم

تواسى الاستاذ نبيل عبدالحفيــظ المدرس لوفاة والده للفقيد الرحمه .

■■

شركة مضارب دمياط

رئــيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزميل محمد عبدالرؤوف محمد بمضرب ابوالفتوح الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه .

■■

مدرسة الباجور التجارية بنين

تشاطر الاستاذ سعيد فريك لوفاة والدته .

دار المعلمين ببلقاس

المدير والناظر والوكلاء والمدرسون والطلاب ينعون والد الاستاذ ابو بكر عوض السعيد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

■■

مدرسة صلاح الدين بكفر الزيــات ومجلس الاباء يشاطرون الاستاذ رمضان القنطاوى الاحزان لوفــاة والدته للفقيدة الرحمة

■■

مدرسة غزالة الاعدادية

تنعى بمزيد الاسى والمرارة فقيد العلم رائد الشباب بغزالة الاستاذ عبدالهادى الراعي الناظر بطلخا للفقيد الرحمة

■■

تلاميذ غزالة الاعدادية يشاطرون احمد عبدالهادى الراعي الاحزان لوفاة والده

■■

مركز شباب غزالة المتطور

ينعى مؤسسه الاستاذ عبدالهــادى الراعي محمد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

■■

اسرة مدرسة الروضة الابتدائية بطلخا تشاطر الزميــل كامل محمـــد فودم والزميل محمد محمد فودة لوفــاة والدتهم للفقيدة الرحمة ولــلاسرة العزاء

معهد نبروه الثانوى

عميد المعهد والعاملين يشاطرون الاستاذ المكاوى عبدالرازق المدرس الاول بالمعهد لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والمغفرة

■■

مدرسة رشيد الثانوية للبنات

تنعى والدة الزميلتين نجاة وعنايات بدر للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

■■

مدرسة نقاته الاعدادية

تشاطر الزميل حلمى بربر الاحزان

■■

مدرسة شبرا الاعدادية بنين بدمنهور تشاطر الزميل عبدالفتاح حود الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

■■

مدرسة التجارة بنات بالـــمنصورة تشاطر الاستــاذة زينب سعد لوفــاة شقيقها

■■

مدرسة ناصر بشبراخيت

تشاطر السيدة سعـــاد عبـــدالسلام الاحزان لوفاة والد زوجها

■■

مدرسة عمر بن الخطاب الثانويــة للبنات بدمياط تشاطر الزميلة نديه الأسمر لوفاة المغفور لها والدتها الهم الله الاسرة الصبر والسلوان

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الزميلة نفيسه محمد منسى وتنعى والدة الزميلة نديه الاسمر

■■

مدرسة كفر الاعجر الاعدادية تشاطر الاستاذين جمال الحسيلى ابو النجا وانور محمد يوسف لوفاة شقيق الاول وحماة الثاني للفقيدين الرحمة

■■

مدرسة فريدة حسان بالمنصورة تشاطر الاحزان كلا من الزميليــن عبدالسلام شكرى عبدالسلام في وفاة شقيقته والاستاذ كامل محمد فودة لوفاة والدتة للفقيدتين الرحمة ولالهما الصبر والسلوان

■■

المحامون بسيدى سالم

ينعون ببالغ الاسى والدة الزميل فتحى البنا المحامى فلها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

■■

مدرسة مطوبس التجارية تشاطــر استاذ سعيد شلبى الاحزان لوفاة المرحومه والدتة

■■

معهد برية لاصنعير الاعدادى الثانوى يواسى الزميليــن حسن عبدالرحيــم وابراهيم ابو شعيسع لوفاة والدة الاول وعم الثاني وللاسرتين العزاء

المجلس الشعبى بصوت سلسيل

الرئــيس والاعضاء والعاملــــون يشاطرون الزميل الحاج محمد خالد عوض الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

■■

عمر مكرم الابتدائية بالتحرير

هيئة التدريس تنعى الزميلة الاستاذة

سامية كامل ابو النجا

حرم الاستاذ حمدى الجيزاوى للفقيدة العزيزة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

■■

مدرسة نشرت الابتدائية بقلين

تشاطر الزميل محمود طوان ناظر المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

■■

سمنود الاعدادية الجديدة للبنات

تشاطر الاستاذه سهير خليل عثمان لوفاة ولدها للفقيد الرحمة

■■

اولاد المرحوم ابو الفتوح ابو قله التجار بالبلينا

ينعو ببالغ الحزن والاسى والد المعلم صابر احمد قنطاوى صاحب مصانع القطان بالاسكندرية وللفقيد الرحمة

المجلس الشعبى بكوم حماده

المحاسب محمد عبدالمنعم بكر رئيس المجلس والرئيس والاعضاء والعاملون يشاطرون الزميل محمد عبدالحليم الرامى الاحزان لوفــاة شقيقته للفقيده الرحمه .

■■

المدرسة الاسلاميه الثانويه باسيوط

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد .

الاستاذ جلال عثمان

للفقيد الرحمه ولــلاسره خالص العزاء .

■■

ناصر الثانويه بسيون تشاطــر الزملاء رضا وفاء والسيد عيد وعبد الباعث ابوناعم وعبدالمجيد بريش وعبدالحميد البربرى والسيد السورى الاحزان لوفاة اقاربهم وذويهم .

■■

اسرة مدرسة ناصر بالمحله الكبرى تشاطر الزميله تيسير شاهين الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

■■

منطقة محله فرنوى الزراعيه

المهندسون الزراعيون والعاملون بالمنطقــة والجمعيــات يشاطـرون المهندس محمد عيسى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

شكر وذكرى الاربعين المرحومه فاروزه مرجان قام

تشكر اسرة المرحومــه فاروزه مرجان قام كل من واساها في مصابها الاليم بالحضور او بالنشر او بالبرق وتدعــو الاهل والاصدقــاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهره يوم الجمعه ١٢/١٥ بكنــيسة العــذراء بطهطا .

■■

شكر وذكرى الاربعين للفقيد الغالى الحاج/ حسن محمــد حسن خليفــه وشهرته حسن غنيمه تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتقيم ذكرى الاربعين اليوم ١٢/١٤ بالسرادق بمنزلــه ٢٨ شارع التوابيه باب الخلق القاهرة .

■■

المعهد الفنى المتكامل بالمحله اسرة التصوير تشاطر الاستاذ الدكتور محمد المرجانى عميد المعهد لوفاة عمه .

■■

مدرسة امين غالى بالضهيره

تشاطر الزميل محمد الغازى لوفاة والده وخليل زغلول لوفاة صهره لاحزانهم.

■■

العاملون بقرية شدوان السياحيه بالغردقة ينعون الزميل حسين السيد حسين الاحزان لوفاة والده وللاسره خالص العزاء .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب سائقين اتوبيس خبره. ت : ٦٦٢٣٦٢

■■■

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة طبيب رعاية امومه وطفوله من الجنسين من الدرجــة الثالثــة بالمجموعة النوعية التخصصية لوظائف الطب البشرى للعمل بقسم طب الاطفال حديثى الولادة المبتسريــن بالمستشفيـــات الجامعية ويشترط في المتقدم ان يكون من خريجي كلية الطب جامعة الاسكندرية بتقدير جيد على الاقل ويفضل الحاصل على ماجستير في طب الاطفال حديثا كما يشترط فضلا عما تقدم توفر الشروط الواردة بالقانون رقــم ٨٧/٤٧ وتعديلاته الخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة وتقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة ٣٥ قرش بالبريد الموصى عليه باسم السيد الدكتور رئــيس الادارة المركزية لمستشفيات جامعــة الاسكندرية في موعــد اقصاه عشرة ايــام من تاريــخ النشر ومرفقا به المستندات الاتية :

١ - المؤهل الدراسي وشهادة الامتياز والتخصص ان وجد .
٢ - شهادة المعاملة العسكرية او الاعفاء منها .
٣ - شهادة الميلاد .
٤ - صحيفة الحالة الجنائية .
٥ - عدد ٤ صور حديثه .

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل هذا الاعلان او التي ترد بعد الميعاد المحدد فيه او غير مستوفاه لاى شرط من شروطه او غيــر المرفــق بهـــا اى من المستندات المطلوبة .

اخطارات

مديرية المساحة بأسوان

تعلن الهيئة المصرية العامه للمساحه بأنــه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع وصله توسيع وتعميق مصرف عطيه شنوده القبلى رقم ٢٣٣ صرف ناحية الرديسيه بحرى مركز ادفو محافظة اسوان ونشر بالجريدة الرسميه بالعدد ١١ بتاريــخ ١٩٨٦/١/١٣ وطبقــا للماده السادسه من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع الملكية للعقارات اللازمه للمنفعه العامه

تعلن الهيئة بأنها ستقوم بعرض الــكشوف والخرائــط والبيانات الخاصه واللازمه لهذا المشروع في المده من ١٢/١٥/ ١٩٨٩ الى ١٩٩٠/١/١٤ وذلك في الاماكن الاتيه :

١ - هيئة الخدمــات المساحية ونزع الملكية شارع عكاشه بالدقى .
٢ - الادارة العامه للخدمـــات المساحيه بأسوان .
٣ - مقر نقطة شرطة الرديسيه بحرى .

فعلى من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائــط المذكورة خلال المدة المحدده وذلك للتحقق من قيد حقوقهم او الاعتراض على اى بيانات تتعلق بهم مع العلم بأنــه اذا انقضت المدة القانونية المذكورة دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقــا للقانون ٨٩/١٦٠١

مزادات

شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج

تبيع بجلسة ١٢ ظهر الاحد ١٩٨٩/١٢/٢٤ بمقر الشركــة بكفر العلو سيارات وكلاركات وورق عواريـــه وكـــاوتشوك واسلاك صلب وخشب كسر واصناف اخرى متنوعه مخلفات وراكده وقائمــة الشروط بمكتب عمر طوسون للتثمين والمبيعات ٧ ش سليمـــان الحلبـــى ت : ٧٤٤٩٩٠ . ٧٥١٩٩٠

■■■

نشرة بيــع في الدعــوى رقـــم ٨٨ لسنــة ١٩٦٩ بيــوع مصر القديمة

سيباع بالمزاد العلنى يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٢٠ في تمام الساعة الثامنه صباحا امام السيد قاضى التنفيذ بمحكمة مصر القديمه الجزئية .

بناء على طلب السيد الدكتور وزير الاوقــاف والسيد رئــيس مجلس ادارة هيئــة الاوقـــاف بصفتهما العقار رقم ٣٩ شارع سيدى سعد شياخة ابو السعود بمصر القديمـــه ارض وبنـــاء بمساحة ١٠٢ متر مربع وفاء لمبلــغ ٤٨٤٥.٥٦٠ ج بخــلاف المصاريف وسيتم البيع صفقة واحدة بسعر اساسى قدره ثلاثة الاف وتسعمائة اربعة وعشرون جنيها و٤٠٩ مليما فقط لاغير .

وجميـــع المستنـــدات والشهادات وشروط البيع مودعه ملف الدعوى بالمحكمة لمن يرد الاطلاع عليها قبل الجلسة وعلى راغبــى الشراء الـحضور في الزمان والمكان المحددين بعاليه

■■■

بيع هام بالمزاد العلنى

شركة النصر للغزل والنسيج والصباغه بالمحله الكبرى الاربعاء ٩٠/١/٣ ع ١١ ص

١ - ٢٥٠ طن عوادم الســواع (شرائــط الــمشة وقصاصات وخلافه) غزل مفروز .
٢ - ٢٠٠٠٠ م مكعب تراب ردم .
٣ - المخلفات (زيت راجع - خيش - برامیل صاج وصفائح وبلاستيك - كاوتش - خشب - رولمان بلى - ادوات كهربائية جديده - قطع غيار سيارات جديده - وحدات ديزل توليد كهرباء سعة ١٣٠ - ٦٠٠ ح ماكينات (تكوير - نسيج) ولاعات كهربائية كاملة - قطع غيــار (نسج وصباغـــة وتجهيز) قطع غيار انواع - ورق صناديـــق كرتـــون وخلافـــه والمعاينه يوم المزاد والاستعلام

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراويه

ت : ٤٨٣٨٧٧٨ اسكندرية

احكام قضائية

حكمة محكمة الجنح المستأنفه على السيد عبدالحميد عثمان بالقضية ٨٩/٦٢٥ بتغريمه ٢٠٠ جنيه والنشر لانه في ٨٨/٥/١٤ بدائرة الاربعين غش اغذية لحوم

■■■

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحة ١٩٨٨/٣٣٠٩ جنح المراغة ضد سراج الدين محمد عباس مدير الجمعيــة الاستهلاكية بالعزيزات بجلسة ١٩٨٩/٣/٨ بغرامة ١٠٠ جنيه عبوة مواد غذائية غير صالح

شركة النيل للزيوت والمنظفــــات

قطاع الاحتياجات

شارع ٦ اكتوبر - غرب ترعة الاسماعيلية بجوار كوبــرى مسطرد

تعلن عن بيع مخلفات ورواكد الشركة طبقا للبيان التالى داخل مظاريف مغلقة .

اولا : قطاع مصانع الهدرجة والمعــصرة بســوهـــاج جلسة ١٩٩٠/١/١٣ الساعة العاشرة صباحا .

خيش مستعمل - شعرة مكابس مستعملة - كاوتش سيارات - تحديد خردة كسر - زهر كسر - براميل صاج ... وخلافه .

ثانيا : قطاع مصانع اسيوط بنــى قرة جلسة ١٩٩٠/١/١٠ الساعة العاشرة صباحا .

خردة حديد وصاج وزهر - كاوتش سيارات - ماكينات ديزل - قطع غيار .. وخلافه .

ثالثا : قطاع مصانع القاهرة ببهتيــم جلسة ١٩٩٠/١/١٧ الساعة العاشرة صباحا .

خرده سيارات - محركــات كهربائيـــة - كاوتش سلال - كاوتش سيــارات - وبطاريــة مستعملة - براميل صاج - خشب طبالــى كسر - وشكاير ورق وبلاستيك .... وخلافه .

فعلى من يرغب التقدم بعطائه في الموعد المحدد مصحوبــا بالتأميــن الابتدائـــى وقـــدره (ثلاثمائة جنيه) يزاد الى ٣٠٪ عنــد الــرسو وتسحب كراسة المــزاد من الادارة العامـــه والمصانع مقابل عشرون جنيها للنسخة ويتم معاينة الاصنــاف بالمصانع الموضحه عاليه اثناء مواعيد العمل الرسميه - ويرفق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء .

احكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحة ١٩٨٨/١٦٤٩ و ١٩٨٦/٤١٥٤ بندر سوهاج ضد محمد احمد محمد المهندس بمصنـع المزلاوى بجلسة ١٩٨٨/٣/١٥ بغرامة ١٠٠ جنيه لعرضة مسلى صناعى مغشوش

■■■

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحة ١٩٨٧/٢٦٨٢ و ١٩٨٦/٢٠٧٨ جنح المنشيه ضد حمدى محمد بكرى بهدرجه الزيــوت بجلسة ١٩٨٧/٣/٢٥ بغرامة ١٠٠ جنيه لانتجة مواد غذائية غير مطابقة للمواصفات

■■■

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحة ١٩٨٩/١٧١٥ و ١٩٨٨/٣٣٦٣ بندر سوهاج ضد لحمد حجازى عبدالعــال بتونس بجلسة ١٩٨٦/١٠/٣١ بغرامة ١٠٠ جنيه لبيعه مسلى جاموسى مغشوش

■■■

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحة ١٩٨٤/٢٢٠١ و ١٩٨٣/١٨٤٤ بندر سوهاج ضد لسى ابراهيم غير بجلسة ٥ /١٩٨٥/٢ بغرامــة ٢٠٠ جنيه والنشر لبيعة بتاريــخ ١٩٨٣/٢/٢٤ فراخ مشوية فاسدة

عطاءات ومناقصات

محافظة الجيزه
مديرية التربية والتعليم

تعلن مديرية التربية والتعليم بالجيزه عن اجراء المناقصات العامة الاتية :

١ - مناقصة الادوات الكتابية والمكتبية جلسة يوم الاحد ١٩٩٠/١/١٤
٢ - مناقصة الالات الحاسبــه والكتابة جلسة يوم الثلاثاء ١٩٩٠/١/١٦
٣ - مناقصة الاثاث المعدنــى، والخزن الحديـــد والكراســى الخيـــزران جلسة يوم السبت ١٩٩٠/١/٢٠
٤ - مناقصة ادوات النظافــة والمفروشات جلسة يوم الاحد ١٩٩٠/١/٢١

وتـــطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات المركزى بجــوار مدرسة الربيع الجيزى بساقية مكى نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات للكراسة تسدد بحوالة اميرية باسم مديرية التربية والتعليم بالجيزه ويضاف اليها ٥٠ قرشا لمن يطلبها بالبريد .

ويشــترط ارفـــاق صورة البطاقة الضريبية لشركـــات القطاع الخاص وان لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الجلسة او الغير مصحوبة بالتأمين المؤقت ومقداره ٢٪ من جملة العطاء على ان توضع العطاءات داخل مظــروف مغلــق بصنـــدوق العطاءات بديوان المديريـــة بشارع جامعة القاهرة حيث تعقد جلسات فتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ الثانية عشر من ظهر الايام الموضحة للجلسات .

٨٩/١٦١٣

اخطارات

مديرية المساحه بدمياط

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة أنه صدر قرار المنفعه العامة رقم ١٤٦٦٠ لسنة ١٩٨٦ لمشروع وانشاء وصلة التغذية لترعة عزبة البرج القديمه رقم ٧٧٦ رى بناحية عزبة البرج مركز دمياط محافظة دمياط المنافع العامة ونشر بالجريدة الرسميه بالعــدد ١٧٥ الصادر بتاريخ ١٩٨٦/٨/٣ وتطبيقــا للمادة ٦ من القانون ١٩٥٤/٥٧٧ بشأن نزع ملكية العقـــارات اللازمة للمنفعه العامة .

تعلن هيئة المساحة انهـا ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهـــذا المشروع في المدة من ١٩٨٩/١٢/١٤ الى ١٩٩٠/١/١٣ وذلك في الاماكن الاتية :

١ - ادارة الهيئــة للخدمـــات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشه بالدقى بالجيزه .
٢ - مكتب نزع الملكية بمديرية المساحة بدمياط .
٣ - نقطة شرطة مدينة عزبة البرج .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم مع العلم بأنــه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اية معارضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون .

٨٩/١٥٠٠

شركة تنمية الصناعات الكيماوية (سيد)
الطالبيه - الهرم - الجيزه

تعلن عن مناقصة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ٢ طلمبة لجهاز H-B-C

- جلسة فتح المظاريــف يوم الاربعاء ١٩٩٠/١/٣ الساعــة الثانية عشر ظهرا .
- تطلب كراسة الشــروط والمواصفات بطلب رسمـــى مصحـوب بدمغــة من الادارة العامة للمشتريات .
- تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام المشتريات بالعنــوان عاليــه ويكون مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وترفــق صورة من البطاقة الضريبية .
- ولن يلتفت الى المظاريف غير المستوفاه للشروط عاليه او التى ترد قبل او بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتأمين المطلوب .

■■■

شركة القاهرة للزيوت والصـــابون
لجنة المشتريات الخارجية
٦ ميدان الفلكى - القاهرة

تعلن بين شركات القطاع العام المتخصصه والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيــراد والوكــلاء التجاريين المعتمدين عن طرح المناقصة العامة الاتية :

مناقصة عالميه رقم ٩٠/٨٩/٢ لاستيراد لوحة اجهزة قياس وتحكم لوحدة ازالة الرائحـــة لمصنع القناطر الخيرية .

جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٢

- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على ان تكون العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٠٠٠ الف دولار امريكى يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء .
- على الوكلاء التجاريين تقديم صورة من الاستمارة رقم ١٤ وكلاء تجاريين .
- تسحب كراسة الشــروط والمواصفات من العنوان عاليه مقــابل سداد خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .
- لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين او التى ترد بعد الموعد المحدد بعاليه .

تعديل شركات

تعدل عقد شركة بلوبيرد للنقل بانسحاب السيد شريف القس مرقس حلين وعنوانها فاروق مرعى ومحمد عبدالحميد وزيادة راسمالهـا الــى ٤٠٠٠٠ ج والادارة والتوقيع للاستاذ فاروق مرعى والاستاذ محمد عبدالحميد مجتمعين وتسجل برقم ٢٩٤٨ لسنة ٨٩ شركات .

شقق

شقق فاخرة للتمليك بموقع متميز بمدينة نصر الحى الثامن ١٥٠ م الى ٣٠٠ متر تسهيلات في السداد وخصم خاص للدفــع الفورى الاتصال بالاستاذ محمد عز ت : ٢٥٧٧٥٩٦ و ٢٥٩٣٧١٦

محافظة كفر الشيخ
رئاسة مركز سيدى سالم

تعلن عن اعادة طرح عمليات الرصف الموضحه بعـــد في مناقصة عامة بيــن مقاولــى القطاعين العام والخاص الساعة ١٢ ظهرا يوم ٨٩/١٢/٢٧ وهى رصف بقرى سد خميس وابوغنيمه ومنشاة عبــاس والورق والحدادى ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة بعد سداد الثمن وقدره خمسون جنيها على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وسابقة الاعمال والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

■■■

تعلن الوحده المحلية لمركز نجع حمادى عن طرح مناقصة عامه لعملية انشاء جناح لتطوير المجموعة الصحيه بالحطابة بحرى مركز نجع حمادى .

وقد تحدد لها جلسة فتـح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٧ . فمـــن يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم نظير توريد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها ثمن النسخة مع دفع تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

٨٩/١٦١٤

■■■

محافظة الاسكندرية

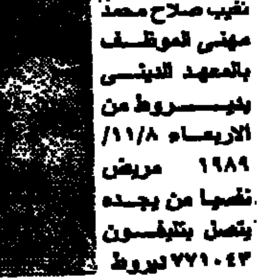
تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك في مناقصة علمة بمظاريف مغلقة وذلك بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى :

- اجهزة ومعدات اللاسلكى الخاصة بادارة الدفاع المدنى والحريق جلسة يوم الاحــد الموافق ١٩٨٩/١٢/٣١ الساعة الثانية عشر ظهرا توريد مخازن المحافظة .

والشروط والمواصفـــات مودعـــه بادارة العقـــود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه للعملية عدا ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٦٥٠ مليم مرفقا بهـا صورة البطاقة الضريبيـــة والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة واستمارة وكلاء التجاريين وان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العمليـة ويستكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العملية ويجب ان يكون التأمين اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائى على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاث شهور من تاريخ الجلسة وغير مشروط ولن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفــى الشروط الموضحــة اعلاه

٨٩/١٦٢٢

أشخاص مفقودون



نقيب صلاح محمد مهنى الموظف بالمعهد الدينى بابيــروط من الاربعاء ١١/٨/ ١٩٨٩ مريض نفسيا من يجــده يتصل بتليفــون ٧٧١٠٤٣ ابيروط

شركة مصر للزيوت والصـــابون
١٩ ش سوق التوفيقية القــاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٤٣ لتوريد .

مواسير استيم

محدد لفتح مظاريفهــا يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٣١ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه على طلب مستوفى التمغة ومقابل سداد عشرون جنيها قيمة النسخة وتقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهــر اليوم المحدد لفتح المظاريف .

■■■

وزارة الزراعه واستصلاح الاراضــــى
هيئة القطاع العام للتنمية الـــزراعية
الشركة المصرية الزراعيه العــــامة

١٥ شارع قصر النيل - القاهرة ت : ٧٤٠٩٩٩

تعلن الشركة عن مناقصة عدة اعمال انشاءات طبقا لكراسات الشروط والمواصفات المتاحة بالشركة حيث تعقد الجلسة ظهر الاربعاء ١٩٩٠/١/٣

■■■

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهــربائية
الــــماكو

احـدى شركـــات وزارة الكهرباء ٣ شارع الكابلات بالمطرية

- تعلــن الشركــة عن طرح المناقصة العامه رقم ٩٠/٨٩/١٤ لتوريد عدد وادوات ورش .
- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة وقد تحددت لفتح المظاريف جلسة الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء ١٠ يناير ١٩٩٠
- تسحب كراسة الشروط والمواصفـــات من ادارة المشتريات المحلية بالعنوان عاليه بموجب خطاب برسم السيد المحاسب مدير عام المشتريات مقابل مقابل سداد مبلغ ٣٠ ج ثلاثون جنيها .
- تقدم صورة البطاقة الضريبية وسداد التأمين الابتدائى ٢٪ شرط اساسى للدخول في المناقصة يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

■■■

جامعة عين شمس
كلية البنات

تعلن كلية البنات جامعة عين شمس عن طرح مناقصة عامه جلسة ١٩٩٠/١/٦ توريد اجهزة معامل وحواسب اليه .

تسحب العطــاءات من ادارة توريدات الكلية نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة بمقر الكلية شارع اسما فهمى بمصر الجديده .

تقدم العطاءات على النماذج المطبوعة بالكلية والمختومة بخاتمها ولن يلتفت الى اى عطاء مقدم على اى نموذج اخر او غير مصحوب بالتأمين المؤقت وقدره ٢٪ من اجمالى العطاء وقد تحدد الساعة الثانية عشر من اليوم الموضح عاليه موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا التاريخ

٨٩/١٦٠٩

محافظة الجيزه
الوحدة المحلية لمدينة الواحات البحـــريه

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الواحات البحريه عن فقد القسائم ٣٣٠ ع . ح مجالس البيضاء ارقام ٩٧٣٧٣ ، ٩٧٣٧٤ ، ٩٧٣٧٥ ، ٩٧٣٧٦ مجموعة رقم ١٨٩ وقد اعتبرت كل هذه القسائم ملغاه وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية .

٨٩/١٥٩٧

■■■

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء مدرسة اعداديه بكفر البرامون وحدد لفتح المظاريف الاحد ٨٩/١٢/٣١ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية عقود نظير مبلغ ٥٠ ج للنسخة .

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى ١٪

■■■

مديرية الشئون الصحيه بكفر الشيخ

تعلن عن طرح المناقصات الاتيه عن العام المالــى ٩٠/٨٩ ١٩٩٠ وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحه قرين كل مناقصة .

١ - الاثاثات المعدنيه جلسة الاثنين ١٩٩٠/١/١
٢ - اجهزة والات طبيه جلسة الثلاثاء ١٩٩٠/١/٢
٣ - سيارات جلسة الاربعــاء ١٩٩٠/١/٣
٤ - اجهزة تكييــف وادوات مائــدة جلسة الخميــس ١٩٩٠/١/٤
٥ - مفروشات (مخــدات - مراتب) جلسة السبت ١٩٩٠/١/٦
٦ - اجهزة اطفــاء حريــق واجهزة تدفئة جلسة الاحد ١٩٩٠/١/٧
الات حاسبة وكاتبة وخــزن حديدية جلسة الاثنيـــن ١٩٩٠/١/٨

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى - خلف عمر افندى بكفر الشيخ نظير مبلغ ستون جنيها للكراسة رقم واحد والكراسة رقم اثنين وثلاثون جنيهــا للكراسة من رقم ثلاثة الى رقم خمسة وعشرون جنيها للكراسة رقم ستة ورقم سبعه .

بالاضافة الى ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد .

وعلى المتقدم تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتقل مدته عن ثلاثة شهور يزاد الى ١٠٪ عند الترسيه كتأمين نهائى .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين كامل او ورود بعد الساعة الثانية عشره مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمــال معتمدة من جهة حكومية وان يكون المتقدم متــخصص في الصنف علما ان القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ملزما للمناقصة وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٩/١٥٧٧

شركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية

١٧ شارع الجمهورية القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

مؤاقصة عامة رقم ١ لسنة ٨٩

تعلن الشركة للوكــلاء التجاريين من القطاع العــام والخاص عن حاجتها لاستيراد الاصناف التالية :

١ - ٢٠٠٠٠ (عشرين الف) كرتونة كورند بيــف (لحــوم محفوظة) .
٢ - ١٠٠٠٠ (عشرة الاف) كرتونة تونه زنة ١٠٠ جرام .
٣ - ٥٠٠٠ (خمسة الاف) كرتونه تونة زنة ٢٠٠ جرام .

تطلب المواصفات والشروط من الادارة العامه للاستيراد مقابل دفع مائة جنيه للنسخة وتقدم العطاءات باسم السيد رئــيس قطاع الشئون المالية ورئيس لجنة المشتريات الخارجية في موعد اقصاه الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاربعــاء الموافـــق ١٩٩٠/١/١٠ داخل مظروف مغلق على ان يرفق بالعرض خطاب ضمان ابتدائى غير مشروط قدره ٢٪ من قيمة العطاء سارى لمدة شهر من تاريخ الفض وبذات العمله المقدم بها العروض وعلى ان يكون مبلغا ومعززا من بنك درجة اولى من البنوك العامله في القاهرة وان يلتفت الى اى عرض مقدم بدون ضمان ابتدائى .

وميعاد فض العــروض هو نفس يوم تقديم العروض وذلك في المبنى رقم ١٧ شارع الجمهورية القاهرة . الدور التاسع

■■■

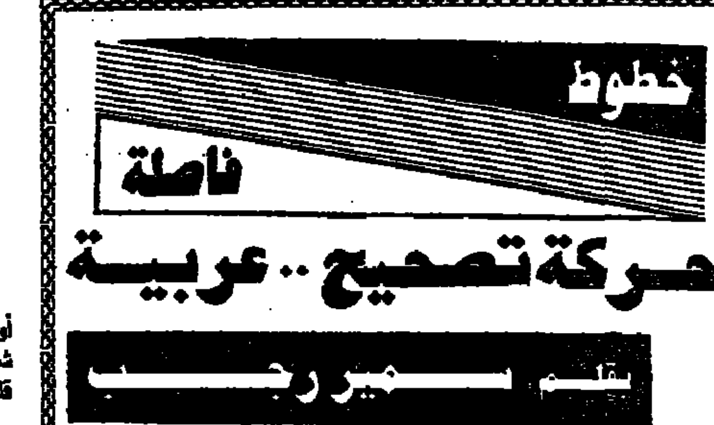
محافظة المنوفيه
مديرية التربية والتعليم

تعلن مديرية التربية والتعليم بشبين الكوم عن عن المناقصة العامة الثانية لتوريد وجبــات غذائيــة للاقسام الداخليـــة والمعسكرات (وجبه مطهية) وخارجى مدارس التربية الخاصة (وجبة بسكويت) بمواصفات التربية والتعليم بين القطاع العام والخاص .

ويمكن الحصول على كراسة الشرط مقابل حواله بريدية بمبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ ثلاثمائة وخمسون مليما باسم السيد الاستاذ وكيل وزارة التربية والتعليم بشبين الكوم .

وقد تحدد لها جلسة الاحد ١٩٨٩/١٢/٣١ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة التغذية بمبنى التوريدات موعدا لفتح المظاريف وكل عطاء من القطاع الخاص غير مصحوب بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء ان يلتفت اليه يزاد التأمين الى ١٠٪ عند رسو العطاء واذا كان التأمين بشيك يكون مقبول الدفع وترفق صورة البطاقة الضريبية للقطاع الخاص وسابقة الاعمال . ويعتبر احكام قانــون المناقــصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزء مكملا لهذه الشروط ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مستوفاه الشروط وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطــاء دون ابــداء الاسباب .

٨٩/١٦١٦



حركة تصحيح .. عربية

بقلم سمير رجب

كثيرون كانوا يعتقدون أن العلاقات بين مصر وكل من سوريا وليبيا قد وصلت إلى نقطة اللا عودة حيث كانت كل الشواهد والدلائل تشير إلى ذلك خصوصا أن القطيعة استمرت سنوات طويلة .

لكن .. هل كان ممكنا أن يستمر الوضع على ما هو عليه في وقت تتدعم فيه التكتلات شرقا وغربا . وتظهر أسواق اقتصادية موحدة في أماكن كثيرة من العالم . وتبدو الحاجة ملحة لإيجاد مخرج للمشكلة اللبنانية والقضية الفلسطينية

لقد أثبتت التجربة بما لا يدع مجالا للشك أن العالم لا يلقى بالا للضعفاء أو المتناحرين أو الذين يشتتون جهودهم فى قضايا فرعية لا تفيد بشىء . كما أثبتت التجربة أيضا أن النوايا المصرية كانت دائما وأبدا خالصة لا تهدف إلا مصلحة العرب فى كل زمان ومكان

من هنا .. فإنى أرى أن ما يجرى اليوم إنما يمكن أن يطلق عليه حركة تصحيح عربية بكل المقاييس وهى حركة سوف تزعج كثيرا من الاطراف الأمر الذى يفرض على الشعوب الثلاثة ضرورة انتهاز الفرصة لتعويض ما فات

●●●

إن التقارب المصرى السورى يعنى موقفا أقوى أمام التعنت الاسرائيلى وإذا كان اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل يطلق الآن بعض التصريحات الجوفاء التى يمكن أن تنسف جهود السلام .. فإنى موقن بأنه لن يقدر على الاستمرار

هذا التقارب أيضا يؤكد للقوى الداخلية والخارجية فى لبنان أنه قد حان الوقت لكى يعود السلام والاستقرار لهذا البلد العربى وبالتالى لابد من تنفيذ اتفاق الطائف لأنه أساسا « صناعة عربية »

نفس النتائج يؤدى إليها التقارب المصرى الليبى بل انه يعمل على تهيئة الظروف لخلق نواة سوق اقتصادية عربية أسوة بالسوق الاوربية المشتركة . وأنا أتصور أنه لابد من التفكير الجدى لانشاء هذه السوق إذ لم يعد هناك مفر

●●●

على أى حال .. ان ما جرى خلال السنوات الماضية كان بمثابة غمامة سوداء نرجو ألا تعود ثانية لاننا لا نريد العودة إلى مرحلة البداية مرة أخرى إذ أن الوقت لا يحتمل اية بداية جديدة مهما كانت الظروف والملابسات

سلبية .. من ؟ ؟

سألنى صحفى مصرى يعمل فى إحدى الصحف التى تصدر فى قطر :

● ما رأيك فيما قاله الدكتور كمال أبو المجد من أن المواطن المصرى قد أصيب بسلبية نتيجة الأوضاع القائمة منعته من أداء عمله على الوجه المطلوب مما أدى إلى إنخفاض إنتاجيته ؟؟

× أجبت :

أولا دعنى أوجه بدورى سؤالا إلى كمال أبو المجد :

أى أوضاع تقصدها تلك التى أصابت المواطن بالسلبية ؟

إن السلبية تكمن فى أعماق الذين يضعون النظريات من غير أن يعرفوا كيف يكون التطبيق وهذه آفاتهم منذ قديم الازل .

إن المواطن المصرى نراه والحمد لله فى أحسن صورة . فى المصانع . والمزارع . والجامعات . والمدارس .. كل ما هنالك أن بعض العقول ما زالت مصرة على تحميل الحكومة بتبعات جسيمة . كأن تطالبها بتوظيف كل الخريجين وبناء شقق لهم ومساعدتهم فى « تدبير » العروس الملائمة . وكأن الحكومة « قومسيونجى » يقوم بكل الاعمال الوسيطة .

فإذا لم تستطع - وهذا أمر منطقى - وجهت لها السهام والاتهامات دون رحمة .

وقد تناست هذه العقول أن الحكومة والمواطن كل لا يتجزأ .. والاثنان لابد أن يتعاونا على إيجاد الصيغة التى تخلق الحماس فى نفس الآخر وليس العكس .

فهل يفهم كمال أبو المجد ذلك ؟ أم أنه سيمضى البقية الباقية من حياته فى تصفية حسابات شخصية ليس شعب مصر مسئولا عنها ؟

كبسولات .. حزبية

● محمد عبد الشافى أمين علم حزب الاحرار .. ملأالدنيا ضجيجا بأنه سيرشح نفسه لرئاسة الحزب ضد مصطفى كامل مراد ..!! وفجأة تراجع وأعلن سحب ترشيحه ..!!

مصطفى كامل مراد علق على موقف عبد الشافى قائلا : لقد أنقذ نفسه .. بعد أن أيقن بأنه لن يحصل على أكثر من خمسة أصوات ..!!

× × ×

● مأمون الهضيبى . وابراهيم شكرى .. سافرا للاردن .. لتهنئة نواب الاخوان المسلمين الذين فازوا فى الانتخابات الاخيرة ..!

على طريقة ابراهيم شكرى فى التدخل فيما يعنيه . وما لايعنيه .. قال أنه سيبلغ « الاخوان » فى الاردن اعتراضه على رفضهم الاشتراك فى الوزارة بسبب اشتراطهم تولى وزارة التربية والتعليم ..!! فالمهم أن يضعوا أقدامهم .. إلى أن يحقق لهم ما يريدون ..!!

× × ×

● آخر الصفقات المتكافئة التى يحاول عقدها الآن فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد مع إحدى شركات توظيف الأموال .. هى سيارات توردها الشركة للحزب بالتقسيط مقابل اتفاق « جنتلمان » .. بالتصدى لاى هجوم ضدها من جانب الصحف القومية . أو الحزبية ..!!

.. وكبسولات غير حزبية

● لماذا لا يعرف الناس أن الله أراد أن يوحد بينهم منذ نشأة الكون . عندما خلق شمسا واحدة .. وقمرا واحدا ..؟!

× × ×

● فقدان الكرامة ادمان .. مثل ادمان السموم تماماً .. من المحال الاقلاع عنه ..!

× × ×

● أفضل علاج للأرق أن تعيد صياغة علاقاتك مع الآخرين ..!!

الجمهورية

عائلة بسكوال دوارتى

رواية الكاتب الأسبانى كاميلو خوسيه ثيلا الفائز على جائزة نوبل فى الآداب

الحلقة الثامنة

ترجمة الدكتور حامد أبو أحمد
استاذ الادب الاسبانى المساعد بكلية اللغات جامعة الأزهر

رسوم محيى احمد على

توجهت إلى المنزل فى صحبة ثلاثة أو أربعة من أصدقائى الحميمين ، وأنا شاعر ببعض الضيق لما حدث منذ قليل .

- أيضا كان الحظ سيئا . . بعد ثلاثة أيام فقط من الزواج

كنا نمشى صامتين . والرأس منكسة كحال النادمين

هو الذى جلب ذلك لنفسه . أنا ضميرى مرتاح جدا لو أنه لم يتكلم !

لا تقلب الموضوع على وجوهه ، يا باسكوال .

- يا رجل ، لأنى أحس بالأسى ، ها أنت ترى ! بعد أن لم يعد يجدى الأسى !

كنا فى ساعة الفجر . والديوك تطلق أولى صيحاتها فى الفضاء . والحقول تفوح منها رائحة الأزهار والزعتر

- فى أى مكان طعنته ؟

فى أحد كتفيه .

طعنات كثيرة ؟

ثلاث .

هل سيبرأ ؟

نعم ، يا رجل ! أعتقد أنه سيبرأ !

هذا أفضل .

ولم يحدث أبدا أن بدا لى بيتى بعيدا جدا مثلما حدث فى تلك الليلة

- الجو برد ...

لا أدرى . ولا أشعر به

إذن فهو الجسد !

ربما ...

ومررنا على القرافة

أى سوء يفرض على المرء أن يكون هنا فى الداخل !

يا رجل ! لماذا تقول هذا ؟ وأية افكار غريبة تركب رأسك

ها أنت ترى !

كانت شجرة السرو تبدو مثل شبح طويل وجساف . وكأنهــا حارس الأموات

قبيحة شجرة السرو

قبيحة

وكان على شجرة السرو بومة طائر ذو فأل سيىء . يسمعنا صفيره المحاط بالأسرار

طائر سيىء هذا

سيىء ..

وهو فى كل الليالى موجود هنا كل الليالى

يبدو أنه يستمتع بمصاحبة الأموات .

يبدو ..

- ماذا دهاك ؟

لا شىء ! ليس عندى شىء ! كما ترى . مجرد عادة .

نظرت إلى دومينجو كان شاحبا مثل شخص يحتضر

هل أنت مريض ؟

كلا .

خائف ؟

أنا أخاف ؟ وممن أخاف ؟

لا أحد ، يا رجل لا أحد . مجرد كلام

وتدخل السيد الشاب سيبا ستيان

هيا . كفوا عن الكلام نريد أن نغذ السير حتى تصل بسرعة

كلا ...

هل بقيت مسافة كبيرة ، يا باسكوال ؟

- قليل . لماذا ؟

لا شىء ..

كان البيت يبدو وكأنما قد نقل بواسطة يد سحرية مضت به المرة تلو المرة إلى بعيد جدا

هل تجاوزنا المكان ؟

كلا ، يا رجل ! لو كان كذلك لعثرنا على ضوء ما . فلنعد للصمت - لم يبق إلا القليل .

هل هو ذاك ؟

نعم .

ولماذا تقل ذلك من قبل ؟

ولماذا ؟ ألم تكن تعرف ؟

والحق أنى دهشت للصمت الذى كان يخيم على بيتى . فالمفروض أن النسوة مازلن هناك وفقا للعادة . والنساء ، كما تعرف سيادتك ، أكثر شىء يرفعه هو الصوت عند الكلام .

- يبدو أنهن نائمات .

لا أعتقد ! فهناك ضوء !

واقتربنا من البيت . وبالفعل كان هناك ضوء . كانت السيدة إنجراثيا عند الباب تتحدث بالسين مثل بومة السرو ولعل وجهها كان هو أيضا مثل وجه البومة

سيادتك هنا ؟

ها أنت ترى يا بنى كنت أنتظرك

- تنتظريننى ؟

نعم .

لكن اللهجة التى كانت تحمل سرا والتى استخدمتها معى السيدة إنجراثيا لم ترق لى .

أتركيننى أدخل !

لا تدخل !

- لماذا ؟

هكذا !

إنه بيتى !

أنا أعرف يا بنى . بيتك منذ سنوات طويلة لكنك لا تستطيع أن تدخل

ولكن لماذا لا أستطيع أن أدخل ؟

لأنه لا يمكن . يابنى فزوجتك فى حالة سيئة !

- سيئة ؟

نعم .

. ماذا حدث لها ؟

لاشىء . لقد أجهضت

نعم . طرحتها الفرسة أرضا

إن الحنق الذى تقلقل فى داخلى لم يجعلنى أرى الأشياء بوضوح فقد أصيب قلبى بالعمى حتى أنى لم أدرك ما كنت أسمعه

أين هى الفرسة ؟

فى الاسطبل

كان باب الاسطبل الذى يؤدى إلى الحوش واطىء العتبة فانحنيت لكى أدخل . لم يكن يرى أى شىء

أنت . يا فرسة !

إقتربت الفرسة من المذود وأنا فتحت المطواة بعناية . وفى تلك اللحظات لو حدث أن زلت الرجل لأدى ذلك إلى نتائج مشئومة

- أنت يا فرسة ؟

وعاد الديك يصيح فى الصباح .

أنت . يا فرسة !

تحركت الفرسة نحو الركن

إقتربت منها . ووصلت حتى إستطعت أن أوجه لها ضربة على وركها كانت الدابة متيقظة وعنيدة

أنت . يا فرسة

لم يستغرق ذلك إلا لحظة . فقد بركت فوقها . وطعنتها . طعنتها عشرين طعنة على الأقل ...

كان جلدها صلبا ، أصلب بكثير من جلد زكريا .. وعندما خرجت من هناك كان ذراعى يؤلمنى . وقد وصل الدم حتى مفصل الكوع . أما الدابة فلم تتكلم ولم تئن ، واقتصرت على أن تتنفس بعمق ، وبسرعة . مثلما كانوا يطلقونها للذكر

من المؤكد أن أقول لك إننى فى تلك اللحظة - وإن كنت بعد هنا ، عندما هدأت ، فكرت عكس ذلك - لم يطرق خيالى إلا شىء واحد عبارة عن فكرة تقول إن إجهاض لولا كان يمكن أن يحدث لها قبل أن تتزوج . ولو حدث كذلك فكم كان سيوفر على من مشاعر الألم والحفيظة والتسمم !

فقد ترتب على ذلك الحادث المؤلم أن صرت هالكا وغارقا فى خيالات سوداء . ولم يحدث رد فعل لدى إلا بعد مرور ما لا يقل عن إثنى عشر شهرا طوالا . كنت أهيم خلالها فى أنحاء القرية شارب اللب .

وبعد عام أو أقل قليلا من ضياع ما كان سيأتى ، أصبحت لولا حاملا من جديد . واستطعت أن أرى بسعادة كيف صارت تغمرنى الأشواق ويغزونى القلق على النحو الذى حدث لى فى المرة الأولى : كان الوقت يمر ببطء شديد بينما كنت أود لو يمضى بأسرع ما يكون . وكان هناك مزاج شيطانى يصحبنى مثل ظلى فى أى مكان ذهبت إليه .

أصبحت نفورا قلقا . مفرط الخوف متجهما . وبما أنه لا زوجتى ولا أمى كانا يفهمان كثيرا فى مسألة الامزجة فقد غدونا جميعا فى حالة إستنفار دائمة نترقب من أين تخرج المشاجرة كان هذا الاضطراب يمزقنا ، لكننا نبدو وكأنما نمارسه باستمتاع . كان كل شىء يبدو لنا حامل إشارات . وكل شىء ينطوى على نية سيئة . وكل شىء ينطوى على نية سيئة . وكل شىء له هدف آخر . كانت شهورا فيها من الاختناق ما لا يمكن لك أن تتصوره

أما مجرد التفكير فى أن زوجتى يمكن أن تجهض مرة أخرى فهو أمر كان يجعلنى أخرج عن طورى . كان الأصدقاء يلاحظون أنى أصبحت غريبا . وكانت الكلبة تشبيا - وهى على قيد الحياة حتى تلك اللحظة - تبدو وكأنها تنظر إلى بميل أقل من ذى قبل وكانت أحدثها . كالعادة

- ماذا لديك ؟

وهى تنظر إلى وكأنها تتوسل محركة ذيلها بسرعة جدا . فى شبه أنين . وعيناها مركزتان على فى وضع يمزق نياط القلب . فهى أيضا قد أجهضت . مات لها ثلاث أبناء فى بطنها . وفى براءتها ! . من يدرى هل لديها علم بهذا الأسى الكبير الذى أحدثته لى مصيبتها هذه ! كانوا ثلاثة كلاب صغيرة لم يولدوا أحياء . الثلاثة متساوون . والثلاثة فيهم لزوجة مثل لزوجة الشراب . والثلاثة لونهم رمادى ونصف أجرب مثل الفئران . وقد

البقية ص ١١